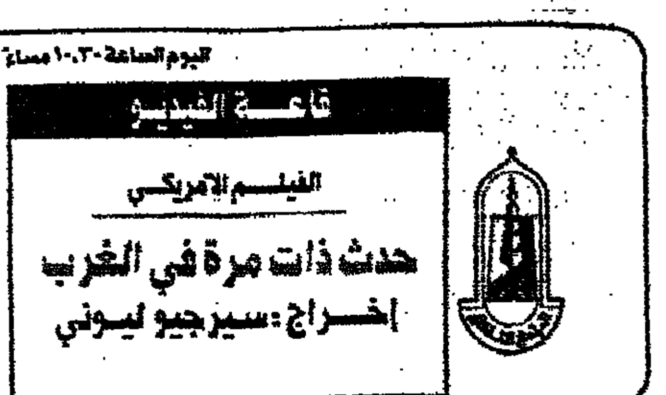


بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م



السنة الخامسة والعشرون | الثلاثاء ١٩ رمضان ١٤١٤هـ - الموافق ١ مارس ١٩٩٤م | العدد ٦٩٧٤

خلال زيارته لقيادة الحرس الاميري

رئيس الدولة يشيد بالمستوى المشرف للقوات المسلحة

«الجد والاخلاص والرجولة مشهودة لأبناء الامارات»



قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة مساء امس بزيارة الى قيادة الحرس الاميري بمناسبة الاحتفال بمرور ٢٥ عاما على تأسيسه.

وحضر الاحتفال الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة وعدد من انجال صاحب السمو رئيس الدولة ومعالي الشيخ سلطان بن حمدان رئيس دائرة التشريفات والضيافة وسعادة اللواء عبيد محمد الكعبي نائب رئيس الاركان وسعادة اللواء خلفان بن مطر الرميثي قائد الحرس الاميري واللواء حمد بن سهيل الخييلي كبير المرافقين العسكريين والعميد الركن خليفة حارب الخييلي نائب قائد الحرس الاميري وكبار ضباط القوات المسلحة والشرطة وقادة وحدات الحرس الاميري وعدد من كبار المسئولين.

وقد اعرب صاحب السمو رئيس الدولة عن سعادته وفخره واعتزازه بلقاء ابنائه من القوات المسلحة والمستوى المشرف الذي حققته عبر مراحل بنائها والجهد الكبير الذي بذل لاعداد رجال الحرس الاميري.

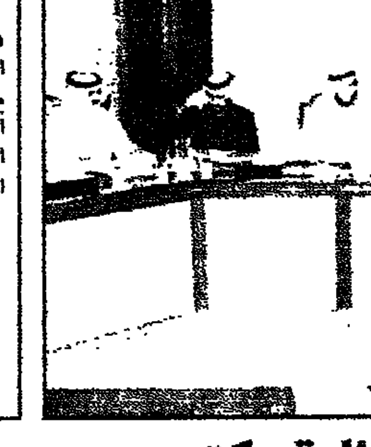
وقال سموه بهذه المناسبة «ان الجد والاخلاص والرجولة مشهودة لابناء الامارات وهو ماكنا نامله منهم وقد رأيناه في ابائهم واسلافهم».

وعاهد رجال الحرس الاميري صاحب السمو رئيس الدولة على الاستمرار في التفاني والاخلاص والصدق تحت قيادة سموه الحكيمة داعين الله عز وجل ان يحفظ سموه وان يحقق على طريق المجد والعزة خطاه.

وفور وصول صاحب السمو رئيس الدولة الى مقر قيادة الحرس الاميري صافح الحضور من ضباط وافراد الحرس الاميري والقوات المسلحة بفروعها المختلفة وكبار ضباط الشرطة.

وتناول سموه طعام العشاء على المائدة التي اقامتها قيادة الحرس الاميري تكريما لسموه وتلقى صاحب السمو رئيس الدولة هدايا تذكارية بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تأسيس الحرس الاميري قدمها لسموه اللواء خلفان بن مطر الرميثي قائد الحرس الاميري وهي عبارة

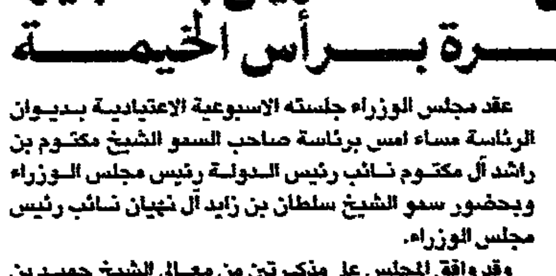
● البقية ص ٣٠ عمود ١ ●



● صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم يرأس اجتماع مجلس الوزراء

في اجتماعه برئاسة مكتوم

مجلس الوزراء يوافق على انشاء طريق بالفجيرة ونقطة شرطة الجزيرة برأس الخيمة



عقد مجلس الوزراء جلسته الاسبوعية الاعتيادية بديوان الرئاسة مساء امس برئاسة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وبحضور سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

وقد وافق المجلس على مذكرتين من معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط ورئيس اللجنة الدائمة للمشروعات بانشاء وانجاز وصيانة طريق القرية - وادي سيب وصفد بامارة الفجيرة بتكلفة ١٦ مليون درهم وكذلك رفع الكلفة

● البقية ص ٣٠ عمود ١ ●

الصالات تدرس تأثير «الجات» على نشاطها

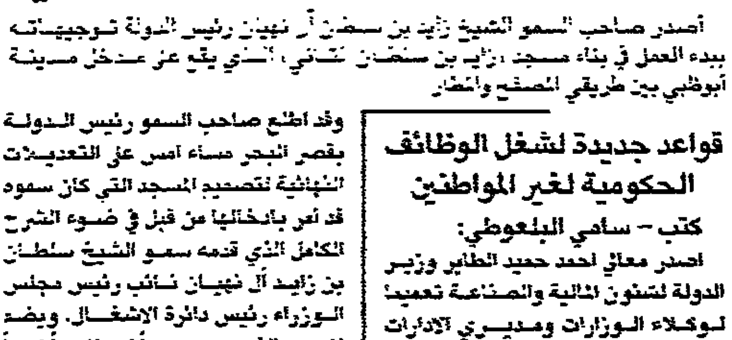
كتب - مصطفى امام:

اعلن معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة مؤسسة الامارات للاتصالات «اتصالات» ان المؤسسة تدرس حاليا التأثيرات المحتملة للاتفاقية العامة للتعريفة الجمركية والتجارة «الجات» على نشاط المؤسسة.

● البقية ص ٣٠ عمود ١ ●

بتوجيهات رئيس الدولة

بدء العمل في بناء مسجد زايد بن سلطان الثاني



أصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة توجيهاته ببدء العمل في بناء مسجد «زايد بن سلطان الثاني» الذي يقع عند مدخل مدينة أبوظبي بين طريقي المصفح والمطار.

وقد اطلع صاحب السمو رئيس الدولة بقصر البحر مساء امس على التعديلات النهائية لتصميم المسجد التي كان سموه قد امر بادخالها من قبل في ضوء الشرح الكامل الذي قدمه سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس دائرة الاشغال. ويضم المسجد الذي يعد صرحا اسلاميا كبيرا ومعلما حضاريا متميزا ست مآذن بارتفاع مائة متر لكل منها ويستوعب المبنى الرئيسي سبعة آلاف مصل كما يشتمل على صحن كبير وسيقام بجانبه مركز اسلامي يضم متحفا للتراث الاسلامي وقاعات لتعليم القرآن الكريم واخرى للمؤتمرات والمقتنيات الاثرية والتعليمية والفنية.

(صورة ص ٢)

قواعد جديدة لشغل الوظائف الحكومية لغير المواطنين

كتب - سامي البلعوطي:

اصدر معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة تعميما لوكلاء الوزارات ومديري الادارات التابعة لهم بشأن قواعد الافراج عن الوظائف الشاغرة لشغلها بغير المواطنين. وجاء في التعميد انه لمقتضيات المصلحة العامة واهمية اعطاء اولوية لشغل الوظائف الشاغرة للمواطنين وتنظيما للعمل في ظل تطبيق الهياكل التنظيمية للوزارات واتباع سياسة ترشيد الانفاق تقرر الالتزام بما يلي:

● البقية ص ٣٠ عمود ١ ●



في اجتماعه برئاسة خليفة

المجلس التنفيذي يناقش تطوير الخدمات والمرافق

ترأس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي الاجتماع الاسبوعي الاعتيادي الذي عقده المجلس الليلة الماضية بقصر سموه بالبطين. وقد ناقش المجلس خلال الاجتماع عددا من المشاريع والامور المتعلقة بالخدمات والمرافق العامة وسبل تطويرها وتحسين الاداء فيها لخدمة المواطنين في القطاعات المختلفة إضافة الى عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

تأكيدا لما نشرته «الاتحاد»

الوفود العربية تعلق مفاوضات السلام

«فتح» تأمر باستئناف العمليات العسكرية ضد اسرائيل

واشنطن - الاتحاد ووكالات الانباء: علقت الوفود العربية، الجولة الحالية من مفاوضات السلام مع اسرائيل قبل موعد اختتامها بثلاثة أيام كما ذكرت «الاتحاد» امس بينما لايزال الجمود يسيطر على مجلس الأمن الدولي بسبب المعارضة الامريكية لتدخل الامم المتحدة في الاراضي المحتلة لحماية الفلسطينيين من المذابح الاسرائيلية. واعربت الولايات المتحدة عن غضبها لاقتراح الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي، على رئيس الحكومة الاسرائيلية ارسال مراقبين دوليين الى الاراضي المحتلة. واعربت واشنطن عن تأييدها للاجراءات الاسرائيلية باجراء تحقيق محلي ونزع سلاح «بعض المتطرفين» من المستوطنين، لتفادي مذبحة جديدة عقب مذبحة الخليل. وحثت واشنطن على استئناف المفاوضات باسرع وقت ممكن، بينما رفضت منظمة التحرير الفلسطينية الاجراءات الاسرائيلية وقالت ان المفاوضات لن تستأنف مادام بمقدور المستوطنين اليهود قتل الفلسطينيين، واعلنت حركة فتح ان المذبحة نسفت الهدنة التى اعلنتها وتعهدت فيها بوقف العمليات العسكرية ضد اسرائيل وقال مسئول فلسطيني ان ذلك يعني ان هذه العمليات ستستأنف. وان الاوامر صدرت لتصعيد كافة اشكال النضال بما فيها الهجمات المسلحة.

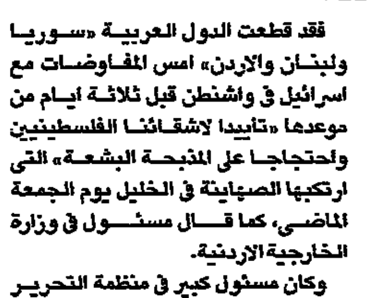
فقد قطعت الدول العربية «سوريا ولبنان والاردن» امس المفاوضات مع اسرائيل في واشنطن قبل ثلاثة ايام من موعدها «تأييدا لاشقائنا الفلسطينيين ولاحتجاجا على المذبحة البشعة» التى ارتكبها الصهاينة في الخليل يوم الجمعة الماضي، كما قال مسئول في وزارة الخارجية الاردنية.

وكان مسئول كبير في منظمة التحرير الفلسطينية قد اعلن ان المفاوضات قد علقت وانه تم سحب الوفود المتفاوضة.

وقال مصدر بوزارة الخارجية السورية ان ذلك لايعني ان محادثات السلام العربية - الاسرائيلية قد انتهت برمتها. واضاف المصدر «ان الاجواء السائدة الان غير مناسبة لاستكمال المفاوضات». وقال المتحدث انه لم يتم احراز اى تقدم في مفاوضات السلام على

● البقية ص ٣٠ عمود ٥ ●

● جنود اسرائيليون يركلون بوحشية شابا فلسطينيا خلال اعتقاله (ا.ف.ب)



اليوم في الاتحاد

مفتي مصر:

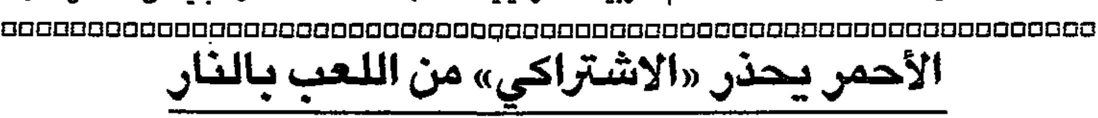
يجوز للفلسطينيين قتل عدد مساو من الأسرائيليين

القاهرة - أ.ش.ا: صرح مفتي مصر بانه يجوز أن يقتل الفلسطينيون عددا مساويا من الاسرائيليين انتقاما وثأرا لضحايا الخليل ولكن ليس هناك فائدة من وقف الحوار مع الإسرائيليين.

وقد ادلى فضيلة الشيخ محمد سيد طنطاوي بهذا التصريح لصحيفة «العرب» المصرية امس.

ليبيا تدرس الانسحاب من الجامعة العربية

طرابلس - القاهرة «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعلنت ليبيا امس عزمها على الانسحاب من جامعة الدول العربية وقررت عرض مشروع الانسحاب على مؤتمرات اللجان الشعبية لاتخاذ القرار النهائي، لكن الجامعة نفت حصولها على طلب رسمي من ليبيا بهذا الشأن واجرى الامين العام عصمت عبدالمجيد اتصالا هاتفيا بالرئيس الليبي معمر القذافي حيث طلب منه التريث باتخاذ قرار الانسحاب وعدم عرضه على المؤتمرات الشعبية. حتى يتم لقاء بين ليبيا والجامعة العربية.



الأحمر يحذر «الاشتراكي» من اللعب بالنار

قوات «العمالقة» تهاجم كتيبة «الوحدة»

اللجنة العسكرية تزور أبين ومبعوث للجامعة يزور اليمن قريباً

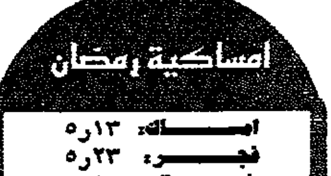
صنعاء - أحمد الجبلي ووكالات الانباء:

بدأت اللجنة العسكرية اليمنية المشتركة امس اولى مهامها لانهاء الاضطرابات الامنية بزيارة محافظة أبين ولقاء قيادة قوات لواء مدرم وقيادة لواء العمالقة المتنازعين الا ان هذه الزيارة لم تمنع استمرار الاضطرابات حيث اعلنت وزارة الدفاع اليمنية عن شن قوات العمالقة (شمالية) هجوما عسكريا على الكتيبة ٣٦ التابعة للواء الوحدة الجنوبي في مديرية مودية بالمحافظة. وقد دعا رئيس حزب التجمع اليمني للاصلاح عبدالله الاحمر الطرفين الى الكف عن التلاعب بالنار وانتقد ضمنا نائب الرئيس اليمني علي سالم البيض وحمله مسئولية استمرار الازمة لرفضه العودة الى صنعاء تطبيقا لوثيقة «العهد والاتفاق» واعلن في القاهرة ان موفدا للجامعة العربية سيزور اليمن قريبا لدفع اتجاه المصالحة. ففي ضوء حصولها على

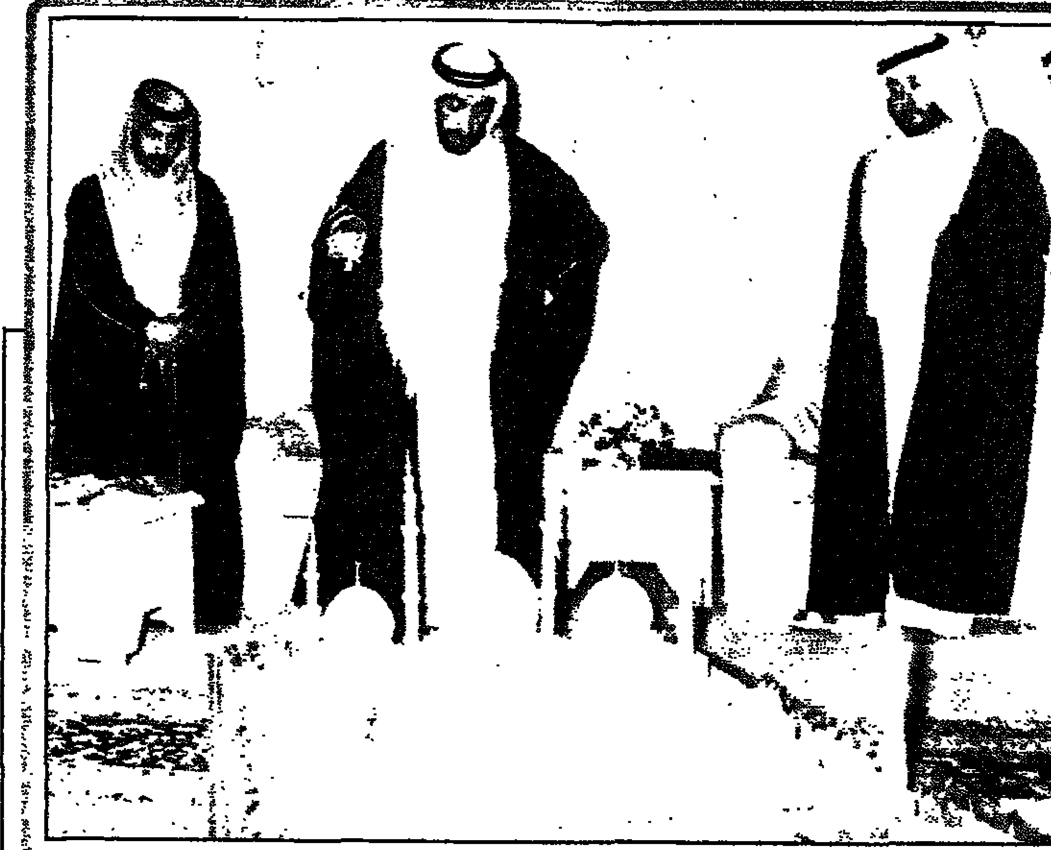
● البقية ص ٣٠ عمود ٢

لام أكول ينشق عن مجموعته ويعود الى الخرطوم

نيروبي - أ ش أ: اعلنت حركة التمرد الجنوبية في السودان جناح ريك ماشار «ان احد كبار قادتها الدكتور لام أكول المسئول عن الشئون الخارجية في الحركة قد انشق واعلن انضمامه الى حكومة الخرطوم. وكشف بيان صدر عن الحركة في نيروبي امس ان أكول قد هرب سرا من نيروبي الاسبوع الماضي على متن طائرة خاصة استأجرتها السفارة السودانية في العاصمة الكينية.







صاحب السمو رئيس الدولة يطلع على التصميمات النهائية لمسجد زايد بن سلطان الثاني.. وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان.

في ختام جولته بالمنطقة الغربية

سلطان بن خليفة يزور مستشفى ومدارس مدينة زايد ويعلن انشاء مركز للانتساب الموجه بالمنطقة



● سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان خلال تفقده مدارس مدينة زايد

مدينة زايد – وام: قام سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد أبوظبي صباح امس في ختام جولته التفقدية بالمنطقة الغربية ولليوم الرابع على التوالي بجولة في انحاء مدينة زايد التي وصلها الليلة قبل الماضية مرورا بمزارع النخيل والشوارع الداخلية الجديدة والمساكن الشعبية.

ثم زار سموه مستشفى مدينة زايد حيث تفقد اقسامه المختلفة وتعرف على معدلات الاداء والخدمات الطبية والعلاجية التي يقدمها المستشفى لابناء المدينة على مدار الساعة.

واوضح السيد عبدالله خلفان المزروعي مدير المنطقة الطبية الغربية في تصريح لوكالة انباء الامارات ان هذا المستشفى افتتح عام ١٩٧٨ واصبح يضم عددا من التوسعات الجديدة في الاقسام والعيادات والتي تشمل مختلف التخصصات كما يضم ٢٥ سريرا بالقسم الداخلي للرجال بالاضافة الى ٢٥ سريرا بالقسم الداخلي للنساء.

وذكر ان مستشفى مدينة زايد يتميز حاليا بتوفر كافة التجهيزات الطبية والخدمات العلاجية والعمليات الجراحية واستقبال الحوادث على مدار الساعة مشيرا الى انه يجري حاليا في مدينة زايد تشييد مستشفى جديد متكامل بكافة الخدمات الطبية والعلاجية وعلى احدث المواصفات لصالح قرى ومدن المنطقة الغربية وسيتم انجازه بحلول عام ١٩٩٦ لمواكبة الاحتياجات المستقبلية والتطور العمراني المتواصل بالمنطقة.

ثم قام سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان بزيارة بعد ظهر امس لمدرسة ثانوية الظفرة للبنات حيث تعرف على الخدمات التربوية والتعليمية بالمدرسة ومعدلات المواظبة والتحصيل والنجاح الدراسي في هذه المدرسة الحديثة التي افتتح مبناها الجديد عام ١٩٨٩ وتضم حاليا ٤٠٠ طالبة بالصفوف الاعدادية والثانوية وتم تزويدها بكافة التجهيزات العلمية والوسائل التعليمية المتقدمة بهدف التطوير المتواصل للانشطة التربوية ومواكبة أحدث المستويات التعليمية في بناء جيل المستقبل لخدمة الوطن في شتى المجالات.

واكد سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان في تصريح لوكالة انباء الامارات ان الدولة حريصة على تشجيع الطالبات المواطنات على مواصلة تعليمهن العالي وعلى زيادة اعداد المعلمات المواطنات في مختلف التخصصات للقيام بمزاولة مهنة التدريس وتحمل مسئولياتهن المقدسة في هذا المجال الحيوي.

واعلن سموه انه سيتم قريبا بالتنسيق مع الجهات المختصة اتخاذ اللازم لانشاء مركز جديد للانتساب الموجه يتبع جامعة الامارات وسيتم اختيار أنسب المواقع التي تتوسط المنطقة الغربية حتى يسهل على الطالبات المواطنات في مختلف مدن المنطقة ان ينتظمن في الدراسة بالمركز الجديد والاستفادة منه في مواصلة تعليمهن العالي واستثمار جهودهن للمشاركة في بناء المستقبل الافضل وبذل الجهد لأداء الواجب وخدمة الوطن.

ثم قام سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ومرافقوه بعد ظهر امس بزيارة مدرسة الفلاح الثانوية للبنين في مدينة زايد حيث استمع سموه الى عرض لسير العملية التربوية والتعليمية بالمدرسة قدمه مدير المدرسة.

كما جرت مناقشة تناولت مستقبل خريجي المدرسة من حملة الثانوية العامة واستكمال التعليم العالي ومعدلات التحصيل الدراسي والنجاح وكثافة الفصول والانتظام اليومي.

والتقى سموه برئيس مجلس طلبة المدرسة كما شارك في مناقشة مستفيضة بشأن الاوضاع التعليمية للطلاب والعلاقة المتبادلة بين أولياء الامور والمدرسة.

كما زار سمو الشيخ سلطان عددا من الصفوف الدراسية بالمرحلة الاعدادية والمرحلة الثانوية بالمدرسة خلال شرح عدد من الدروس المقررة وزار غرفة الوسائل التعليمية والمختبر اللغوي خلال درس عملي في تلاوة القرآن الكريم وزار مختبر الحاسوب والمكتبة المدرسية.

واوضح السيد سالم الهاملي مدير المنطقة التعليمية الغربية ان مدرسة الفلاح الثانوية افتتحت مبناها الجديد عام ١٩٨٩ واصبحت تضم حاليا ٤٤٠ طالبا بالصفوف الاعدادية والثانوية .

كما أشاد مدير المنطقة التعليمية الغربية بما أثمرته زيارة سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان لعدد من مدارس البنين والبنات بمختلف المراحل الدراسية ومختلف مدن المنطقة الغربية حيث تعرف سموه على الطبيعة على أحوال المعلمين والمعلمات والطلاب والطالبات كما تعرف على أوضاع المباني والتجهيزات المدرسية وتابع سموه مختلف المقترحات الميدانية لتطوير المسيرة التربوية والتعليمية بالمنطقة حيث وعد سموه بتذليل كافة الصعوبات وتوفير مختلف المتطلبات اللازمة لتعزيز الجهود القائمة والامكانيات المتوفرة لتطوير المؤسسات التعليمية بكافة القرى والمدن النائية بالمنطقة الغربية تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة التي تؤكد على ان الاستثمار في بناء الانسان هو اكبر تحديات المستقبل وهو أعظم مجالات الاستثمار الحقيقي على طريق المستقبل الكريم للوطن والمواطنين. ثم قام سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ومرافقوه في ختام جولتهم التفقدية بعد ظهر امس بزيارة المبنى الجديد لادارة شرطة المنطقة الغربية في مدينة زايد حيث يجري استكمال عمليات البناء وفقا لاحدث المستويات المعمارية تمهيدا لتجهيزه وافتتاحه في المستقبل القريب.

واوضح المقدم سعيد عبيد المزروعي مدير ادارة الشرطة بالمنطقة الغربية انه بعد استكمال تشييد المبنى الجديد وانتقال ادارة شرطة المنطقة الغربية من طريف الى مدينة زايد سوف تتحقق عدة فوائد لصالح العمل الامني بالمنطقة .

صقر القاسمي يستقبل عددا من القضاة السعوديين

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بقصره بخزام مساء امس فضيلة الشيخ محمد عبدالله العجلان رئيس القضاء الشرعي برأس الخيمة يرافقه عدد من القضاة السعوديين وأساتذة معهد العلوم الاسلامية والعربية برأس الخيمة التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حيث قدموا لسموه التهاني بشهر رمضان المبارك.

المعلا يستقبل السفير الايراني

استقبل صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين بقصره مساء امس سعادة حسن امينيان السفير الايراني لدى الدولة الذي قدم التهاني لسموه بمناسبة شهر رمضان المبارك.

وحضر المقابلة سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين والشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس الديوان الاميري بام القيوين وعدد من الشيوخ.

المجلس الوطني يناقش ميزانية الدولة اليوم

يعقد المجلس الوطني الاتحادي جلسته السادسة في دور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي التاسع في الساعة العاشرة من مساء اليوم برئاسة سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس المجلس.

ويناقش المجلس خلال الجلسة وبحضور معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة الميزانية العامة للدولة عن السنة المالية ١٩٩٤ والميزانية الاتحادية لعدد من الهيئات والمؤسسات المستقلة.

ويتضمن جدول أعمال الجلسة ثلاثة أسئلة موجهة الى بعض الوزراء من أعضاء المجلس.

بتكلفة ٢١٥ مليون درهم

انجاز مشروع الكورنيش الشرقي بأبوظبي وتجميله بالمظلات والحدائق وأشجار الزينة

انتهت بلدية أبوظبي من انجاز مشروع الكورنيش الشرقي والذي يعتبر من اهم المشروعات الحضرية المهمة التي تنفذها البلدية وذلك في اطار الخطة التي تم وضعها لتجميل مدينة أبوظبي ومواكبة النهضة العمرانية التي تشهدها البلاد.

وقال مصدر مسئول بالبلدية ان انجاز هذا المشروع يعتبر من انجازات المرحلة الثانية.. وهو امتداد لشارع السلام على الحافة الشرقية.. وتبلغ تكاليفه مائتين وخمسة عشر مليون درهم وطوله تسعة كيلومترات وعرضه ثلاث حارات وذو اتجاهين.

ويشتمل الكورنيش على ممرات مشاه على جانبي الطريق وبه ستة تقاطعات مزودة باشارات ضوئية حديثة.

وتم تجميل الشاطىء على امتداد الطريق بمظلات واقية من الشمس ومقاعد للجلوس وأكشاك للتليفونات وصناديق للبريد كما انشئت شبكة من الممرات ضمن الحدائق للمشاة وتم تجهيز مناطق الحدائق بتربة صالحة للزراعة وشبكة تغذية لمياه الري.

وتم بناء سور على امتداد الكورنيش يعبر عن التراث العربي الاصيل في الدولة ويتضمن ربوات لحماية الشواطىء ومواقف للسيارات وشبكة متطورة لتصريف مياه الامطار وربطها باربعة مصبات لتصريف مياه الامطار بالاضافة الى ١٤ نافورة في أماكن متفرقة من الكورنيش لتجميل المنطقة.

كما تمت زراعة الكورنيش باشجار النخيل والزينة وتمديد شبكة ري اوتوماتيكية تعمل بالكمبيوتر حيث تمت زراعة خمسين هكتارا مسطحات خضراء وزراعة أربعين هكتارا باشجار النخيل.

جمعية الهلال الأحمر

٢٢٠ ألف درهم لصالح الايتام الفلسطينيين في اطار مشروع كافل اليتيم

ارسلت جمعية الهلال الاحمر لدولة الامارات العربية المتحدة امس مبلغ ٢٢٠ الف درهم لصالح الايتام الفلسطينيين وذلك في اطار مشروع كافل اليتيم الذي تنفذه الجمعية منذ عام ١٩٨٦.

صرح بذلك سعيد خليفة الرميثي امين عام الجمعية وقال بان هذا المبلغ سوف يتم توزيعه على الايتام الفلسطينيين الذين يتزايد عددهم من جراء الممارسات اللاانسانية التي يتعرض لها ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة والتي كان اخرها المجزرة البشعة التي ارتكبت في حق المصلين في الحرم الابراهيمي.

واشار الى ان الجمعية تهدف من خلال هذا المشروع الانساني الى مساعدة الايتام وذويهم على تلبية احتياجاتهم المعيشية في ظل الاوضاع السيئة التي يعيشونها بعد ان فقدوا المعيل وان الجمعية تقوم حاليا باستقبال التبرعات النقدية لارسالها بصورة عاجلة. ومن خلال الهيئات الخيرية الفلسطينية التي تتعامل معها الجمعية الى هؤلاء الايتام وذلك في فروعها ومكاتبها المنتشرة في كل من ابوظبي وبني ياس والعين ومدينة زايد. وذكر ان الجمعية تكفل اعدادا كبيرة من الايتام الفلسطينيين منذ عام ١٩٨٨ حيث تقوم بتحويل مبالغ الكفالة بصورة شهرية او ربع سنوية اضافة الى ماتنفذه من مشاريع لصالح هؤلاء الايتام كمشروع كسوة العيد الذي يستفيد منه مئات الايتام سنويا.

بحث ترتيبات الاحتفال بيوم الصحة العالمي

عقدت اللجنة التحضيرية للاحتفال بيوم الصحة العالمي اجتماعا امس بوزارة الصحة برئاسة سعادة الدكتور الشيخ سعود القاسمي وكيل الوزارة.

وذكر الدكتور محمد حمدان مدير الادارتين المركزيتين لطب الاسنان والتخطيط الصحي والمشرف على الطب الوقائي بالامارات الشمالية بانه تم خلال الاجتماع بحث ومتابعة الترتيبات الخاصة بالاعداد للمشاركة في الاحتفال بيوم الصحة العالمي الذي يصادف السابع من شهر ابريل القادم تحت شعار «صحة الاسنان عنوان صحة الجسم».

وتم خلال الاجتماع كذلك الاتفاق على مخاطبة وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بتخصيص جزء من خطبة الجمعة الموافق في اليوم الثامن من ابريل المقبل للحث على النظافة بصفة عامة ونظافة الاسنان والحرص على استخدام السواك بصفة خاصة.

كما اعلن ممثلو الكشافة الذين شاركوا في الاجتماع عن قرار جمعية الكشافة اقامة مخيم كشفي على كورنيش أبوظبي بهذه المناسبة ويمتد طوال أيام البرنامج الوطني للاحتفال.

كما ستقوم وزارة الصحة بهذه المناسبة بتكريم جميع قدامى اطباء الاسنان الذين عملوا في مجال طب الاسنان. وقال الدكتور حمدان ان تنسيقا تم بين وزارة الصحة ووزارة التربية والتعليم على تخصيص طابور الصباح بجميع المدارس للتعريف بيوم الصحة العالمي وما يهدف اليه شعار هذا العام «صحة الاسنان عنوان صحة الجسم» وكذلك استغلال حصص النشاط في هذا اليوم في هذا الخصوص.

محمد بن زايد يستعرض جهود هيئة أبوظبي للأعمال الخيرية ويشيد بتحركها السريع لاعانة أسر ضحايا المذبحة الصهيونية

استعرض الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس هيئة ابوظبي الخيرية برنامج الاغاثة العاجل الذي أقره مجلس ادارة الهيئة في اجتماعه الذي عقده مساء الجمعة الماضي برئاسة الشيخ خليفة بن سيف آل نهيان رئيس المجلس لصالح أسر شهداء ومصابي المجزرة الصهيونية البشعة التي ارتكبها العدو الصهيوني يوم الجمعة الماضي ضد الفلسطينيين العزل داخل الحرم الابراهيمي الشريف بمدينة الخليل بالارض المحتلة.

تم ذلك خلال استقبال سموه الليلة قبل الماضية لمجلس ادارة الهيئة برئاسة الشيخ خليفة بن سيف آل نهيان بقصر سموه بابوظبي.

وصرح السيد عيسى خليفة السويدي مدير منطقة ابوظبي التعليمية الامين العام للهيئة بان سمو الشيخ محمد أثنى على مبادرة مجلس ادارة الهيئة وتحركه السريع لاعانة الاشقاء من ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وخاصة ابناء وزوجات شهداء المذبحة.

وقال ان سموه استعرض خلال اللقاء الانشطة التي قامت بها الهيئة خلال الفترة الماضية وبرنامجها بالنسبة لمشاريع شهر رمضان المبارك الخيرية كما استعرض التقرير الذي رفعه المجلس لسموه حول نتائج حفل العشاء الخيري الثاني الذي أقيم مؤخرا تحت رعاية سموه بفندق ابوظبي انتركونتيننتال.

وقد اكد سموه على أهمية الوقف الخيري للهيئة معبرا عن شكره لجميع المتبرعين الذين شاركوا في الحفل وخاصة الذين تكفلوا ببناء عدد من الفلل السكنية الداخلة ضمن مشروع الوقف الخيري للهيئة بمدينة العين.

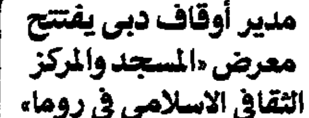
كما استعرض سموه تقارير الهيئة حول نشاطها الخيري في اندونيسيا وخاصة ما يتعلق باغاثة المتضررين من الفيضانات والزلازل التي وقعت فيها وقد اشاد سموه بالتعاون الذي تضمنته التقارير بين سفارة الدولة في جاكارتا ومكتب الهيئة في اندونيسيا في كافة أنشطة الهيئة كما أكد على دعمه الدائم والمستمر للهيئة في برامجها الخيرية وكرر توجيهاته بالتركيز على العمل الداخلي ليشمل جميع انحاء الدولة.

وقد وجه الشيخ خليفة بن سيف آل نهيان الشكر لسمو الشيخ محمد باسم مجلس ادارة الهيئة على اهتمام سموه بالهيئة ومتابعته الدائمة ودعمه المستمر لمشاريعها الخيرية وحرصه المشكور على تذليل أية عقبات قد تعترض رسالتها الخيرة.

مدير أوقاف دبى يفتتح معرض «المسجد والمركز الثقافي الاسلامي في روما»

دبى – وام: افتتح سعادة الشيخ عيسى المين مدير عام دائرة الاوقاف والشئون الاسلامية في دبى مساء امس بالنادى التجارى العالمى بمركز دبى التجارى معرض «المسجد والمركز الثقافي الاسلامي في روما» بحضور سعادة جوفاني فريرو السفير الايطالى لدى الدولة وسعادة السيد ماريو فينتشى القنصل الايطالى العام في دبي وعدد من المسئولين والمهتمين. وتفقد سعادته اقسام المعرض الذي ضم ٢٢ لوحة تجسد المبنى العام للمركز الاسلامي والذي يستمر لمدة اربعة ايام.

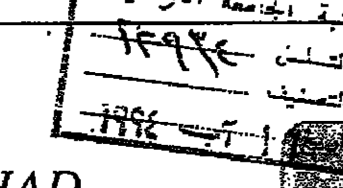
واشاد الشيخ عيسى بانجاز مثل هذا الصرح الاسلامي والدور الذي يمكن ان يتم من خلاله في عكس الصورة المشرقة للاسلام والمسلمين ومدى تآخيهم وتراحمهم وتعاونهم مع الاخرين.



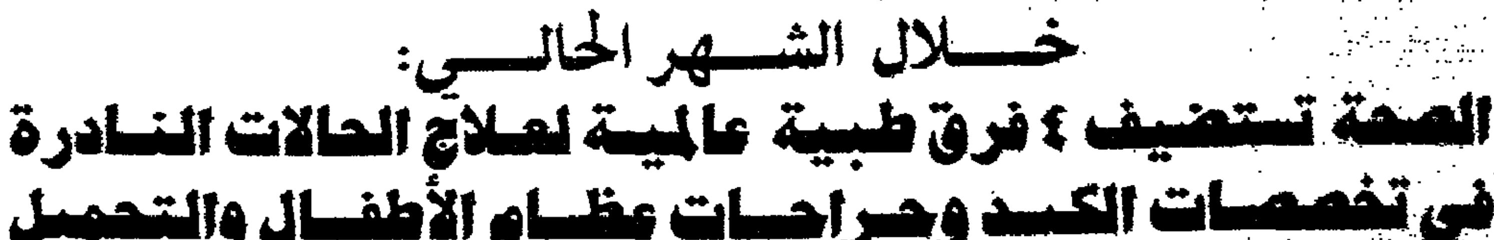
شرطة دبى تكرم الفائزين في مسابقات الانشطة الصيفية

اقامت القيادة العامة لشرطة دبى مساء امس الاول حفل تكريم للفائزين في المسابقات الثقافية للانشطة الصيفية لعام ١٩٩٣ وشهد الحفل سعادة العميد ضاحي خلفان تميم ونائبه سعادة العميد سعيد محمد الكمدة والسيد محمد الشيباني مدير منطقة دبى التعليمية وعدد من الضباط واولياء امور الطلاب الفائزين.

واكد العميد ضاحي خلفان اهمية توسيع النشاطات الصيفية المدروسة والمبرمجة وقال ان تجربة العامين الماضيين اكدت لنا ان لهذه الانشطة اهمية قصوى من شأنها ان تدعونا الى التوسع في طرحها خلال المواسم القادمة. ثم قام بعد ذلك بتوزيع الجوائز على الفائزين والحكام.







خــلال الشـهر الحالـي:
الصحة تستضيف ٤ فرق طبية عالمية لعلاج الحالات النادرة في تخصصات الكبد وجراحات عظام الأطفال والتجميل

كتب – صلاح الحفناوي:

اعلنت وزارة الصحة امس برنامج استضافة كبار أساتذة الطب العالمين لشهر مارس الحالي وذلك لعلاج الحالات المرضية النادرة والمشاركة في برامج التعليم الطبي المستمر.. صرح بذلك السيد عبيد سيف الخميري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة والمشرف على برنامج استضافة كبار أساتذة الطب.

وقال ان البرنامج حقق خلال الفترة الماضية نجاحا كبيرا في توفير فرص العلاج للعديد من الحالات المرضية المستعصية ومن ثم تقليل الحاجة إلى ارسال المرضى الذين لا يتوفر علاجهم داخل الدولة الى الخارج للعلاج حيث يكابدون مع مشقة المرض متاعب الاغتراب والبعد عن الأهل والوطن.

واضاف ان البرنامج نجح في توفير خدمات علاجية متطورة لاول مرة في الدولة بالنسبة لبعض التخصصات المتصلة بالطب الرياضي واصابات الملاعب بالاضافة الى اتاحة الفرصة امام الاطباء العاملين بالدولة لتبادل الخبرات والمعلومات مع الاساتذة الزائرين.

واكد السيد عبيد سيف الخميري انه تقرر بشكل قاطع عدم عرض اية حالات مرضية على الاساتذة الزائرين الا اذا كانت محولة بواسطة الاستشاري المختص في اي من مستشفيات الدولة.. وان تكون قد اجريت لها جميع الفحوص التشخيصية اللازمة وتم تحضيرها للعلاج الجراحي اذا كانت تتطلب ذلك.. مع عدم السماح بعرض الحالات غير المحولة من الاستشاريين المستوفية للشروط السابقة.. حيث تبين من التطبيق خلال الشهور الماضية ان نسبة كبيرة من المرضى الذين يطلبون العرض على الاساتذة الزائرين يعانون من مشاكل صحية بسيطة لا تتطلب استشارة استاذ زائر.. مما يعوق الاستفادة بخبرات الاساتذة الزائرين في علاج الحالات النادرة والمستعصية.

واضاف ان وزارة الصحة سوف تستضيف خلال الشهر الحالي واوائل الشهر القادم عددا كبيرا من الاساتذة المتخصصين في الجراحات التكميلية والتجميلية وجراحات المناظير وأمراض وجراحات الكبد وجراحات الانف والاذن والحنجرة وجراحة عظام الاطفال وتقويم العمود الفقري.

وقال ان الاساتذة الزائرين سوف يستقبلون المرضى المحولين من جميع المناطق الطبية ويجرون العمليات الجراحية للحالات التي تتطلب ذلك في مستشفى الجزيرة ومستشفى المفرق.

ويشمل برنامج استضافة كبار أساتذة الطب لشهر مارس الحالي وأوائل ابريل القادم:

○ استضافة البروفيسور روبرتو زيلوكيفيش استاذ جراحات التجميل والجراحات التكميلية والتعويضية بجامعة الارجنتين.. وذلك خلال الفترة من ١٩ مارس الحالي الى ٢ ابريل القادم.. وسوف يقوم باجراء العمليات الجراحية الدقيقة للحالات التي تتطلب ذلك في مستشفى المفرق.. ويتم التنسيق فيما يتعلق باختيار المرضى الذين سيتم عرضهم على الاستاذ الزائر مع الدكتور حسن مكي استشاري ورئيس قسم جراحة التجميل بمستشفى المفرق.

○ استضافة البروفيسور كريستوفر روكرد استاذ جراحة المناظير وامراض الكبد بالمملكة المتحدة البريطانية وذلك خلال الفترة من ١٥ مارس الحالي وحتى الاول من ابريل القادم.. وسوف يقوم باجراء الفحوص التشخيصية وعلاج عدد من الحالات النادرة المختارة في مستشفى الجزيرة.. ويتم التنسيق لاختيار الحالات التي ستعرض على الاستاذ الزائر مع الدكتور سالم عوض استشاري الامراض الباطنية ومناظير الجهاز الهضمي بمستشفى الجزيرة.

○ استضافة البروفيسور توماس مكدونالد استاذ جراحة الانف والاذن والحنجرة في مستشفى مايوكلينيك بالولايات المتحدة الامريكية وذلك خلال الفترة من ١٩ الى ٢٦ مارس الحالي لاجراء عدد من العمليات الجراحية النادرة في مستشفى المفرق.. ويتم التنسيق لاختيار الحالات التي ستعرض على الاستاذ الزائر مع الدكتور رضا سودلجار استشاري ورئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى المفرق.

○ كما تستضيف الوزارة الجراح العالمي البروفيسور كمال ابراهيم استاذ ورئيس قسم جراحة عظام الاطفال بجامعة ليولا في شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية.. وسوف يقوم الاستاذ الزائر مع الفريق الطبي المرافق له باجراء عدد من العمليات الجراحية المعقدة والنادرة لاصلاح تشوهات والتحناءات العمود الفقري بما فيها حالات الاعوجاج المتكرر في العمود الفقري حيث يأخذ العمود الفقري شكل حرف «اس» اللاتيني وهي من اكثر جراحات عظام الاطفال صعوبة.. كما سيقوم البروفيسور كمال ابراهيم خلال زيارة للامارات والتي تستمر من ٢٣ مارس الحالي وحتى اول ابريل القادم باجراء عدد من جراحات اصلاح مفصل الحوض وتشوهات اليدين والقدمين وذلك في مستشفى الجزيرة.. ويتم التنسيق لاختيار الحالات التي ستعرض على الاستاذ الزائر مع الدكتور كوبتا استشاري جراحة العظام بمستشفى الجزيرة.

في محاضرة حول رعاية الأبناء
التحذير من مخاطر الألعاب الألكترونية ودعوة الآباء لمتابعة أبنائهم بمدارسهم

دبي – وام: اكد الدكتور احمد الزير موجه التربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم في محاضرة نظمتها جمعية توعية ورعاية الاحداث امس بمقر جمعية النهضة النسائية بدبي على ضرورة الا تتردد الامهات في عقاب ابنائهن بضربهم ضربا غير مبرح وذلك في اطار تأديبهم اسوة بما ارشدنا اليه رسول الله ﷺ.

واشار المحاضر الى ان تدليل الابناء يؤدي الى سلبيات حثنا ديننا الحنيف على ضرورة مواجهتها والابتعاد عنها حرصا على جيل المستقبل ملقيا الضوء على اهمية العلاقة الاسرية بين الأب والأم في تربية النشء من خلال حوار متبادل متفق عليه حتى يتجنبا سلبيات هم في غنى عنها حتى نصل بالابناء الى الفضيلة متعدين عن رذائل تودي بحياتهم او مستقبلهم كشم الغراء والمخدرات.

وحذر المحاضر من مخاطر الاجهزة والالعاب الالكترونية والسهر معها على حياة الناشئة التي تضيع وقتهم وصحتهم مشيرا الى ان ديننا الحنيف خير معين لوسائل تربية الاجيال مستشهدا بحديث رسول الله ﷺ «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته».

كما طالب المحاضر بضرورة قيام الآباء والامهات بزيارة ابنائهم في مدارسهم لمتابعة مستواهم التعليمي والسلوكي حتى يستطيعوا التدخل لتصحيح مسيرة ابنائهم وبناتهم في الوقت المناسب وحتى نصل الى جيل صالح قادر على مواجهة مشاكل الحياة.

وعلى هامش المحاضرة تم عرض فيلم تليفزيوني حول الاساليب العلمية التربوية لرعاية الابناء وقامت عضوات جمعية توعية ورعاية الاحداث بتوزيع كتيبات من اصدارات الجمعية حول تربية الناشئة الصالحة.

محاضرة للقرضاوي بنادي ضباط شرطة أبوظبي

يلقي الدكتور يوسف القرضاوي محاضرة في نادي ضباط الشرطة بابوظبي في الساعة العاشرة ليلا يوم الاحد المقبل تحت عنوان «محنة العالم الاسلامي».

وتأتي هذه المحاضرة في اطار الانشطة الثقافية والاجتماعية التي يقوم بها النادي خلال شهر رمضان المبارك.

وسيتحدث الدكتور القرضاوي خلال المحاضرة عن مظاهر المحنة التي يمر بها المسلمون، وعوامل الضعف الداخلي في العالم الاسلامي، والهجمة الخارجية، مع محاولة لاستكشاف المخارج الممكنة من المحنة.

وستكون المحاضرة عامة ومفتوحة للجمهور، مع وجود مكان خاص للنساء.

صالح الشرقي يطلع على أنشطة جمعية المعلمين بالفجيرة

الفجيرة – وام: قام الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة مساء امس الاول بزيارة تفقدية لجمعية المعلمين بالفجيرة واجتمع سموه مع ادارة المكتب التنفيذي للجمعية واطلع على انشطتها وبرامجها الرامية الى تحقيق الرعاية للمعلمين ورفع مستوى التحصيل الدراسي العلمي والتربوي للطلبة وتسخير كل الطاقات لبناء الانسان الواعي في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقد قام سموه بنقل توجيهات صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة اليهم وحثهم على بذل مزيد من الجهود الرامية الى تنمية المسيرة التربوية وتحقيق الاهداف العامة للجمعية.

كما قام الشيخ صالح الشرقي بعد ذلك بزيارة مماثلة لمفوضية الكشافة بالفجيرة اطلع خلالها على الانشطة الكشفية والثقافية التي تقوم بها الجمعية

وشارك سموه الشباب في بعض النشاطات الثقافية والرياضية التي تنظمها الجمعية خلال شهر رمضان المبارك.

محاضرة حول دور المرأة في المجتمع بجمعية نهضة المرأة الظبيانية غدا

تحت رعاية حرم صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية نهضة المرأة الظبيانية تعلن الجمعية عن اقامة محاضرة حول «دور المرأة في المجتمع» وذلك بالتعاون مع وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف يلقيها فضيلة الدكتور زياد الايوبي مستشار وزارة الاوقاف بالجمهورية العربية السورية واستاذ كلية الدعوة في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم غد الاربعاء وذلك على مسرح الجمعية ..

اقامة معرض في ابريل لتوجيه الطلاب الى التخصصات العلمية بالجامعات والكليات داخل الدولة وخارجها

كتب – جمال أبوطالب:

تقرر اقامة معرض الخدمة الاجتماعية الاول للارشاد التربوي حول المؤسسات التعليمية الجامعية الحكومية والاهلية داخل وخارج الدولة تحت اشراف الخدمة الاجتماعية بقطاع الانشطة التربوية بوزارة التربية والتعليم وذلك في الفترة من ٢ الى ٧ ابريل القادم بمدرسة زعبيل الثانوية بدبي ومن ١٦ الى ٢١ ابريل بالمجمع الثقافي بابوظبي.

وقد اعتمدت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الانشطة التربوية لجان المعرض وتحديد مهام كل لجنة.

وتضم لجنة الاشراف العام على المعرض ٥ اعضاء برئاسة السيدة عائشة الجلاهمة مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية وتضم لجنة متابعة الكليات والمؤسسات داخل الدولة ٧ اعضاء. وتضم لجنة متابعة السفارات الخارجية عضوين وتضم اللجنة الاعلامية ٤ اعضاء.

ويهدف المعرض الى توفير المعلومات الكافية عن المؤسسات التعليمية الجامعية والعالية والحكومية والاهلية بالدولة والجامعات العربية والاجنبية حتى يتسنى للطلاب الوقوف على معلومات كافية عن كل تخصص تعليمي ومساعدة الطالب وتشجيعه للتعرف على فرص الدراسة الجامعية والعالية التي تتناسب وقدراته وميوله في مجتمع الامارات والدول الاخرى المشاركة في المعرض. ومساعدة الطالب على اختيار نوع التعليم والتخطيط للمستقبل بطريقة علمية. وتعريف الطالب بنظم ولوائح القبول والدراسة بالكليات والمعاهد المختلفة. وتوجيه وارشاد الطالب للتعليم العام والفني. وتقديم معلومات كافية عن الوظائف والمهن التي تحتاجها الدولة وترغب في توطينها وانواع الوظائف الشاغرة والوظائف التي تم الاكتفاء منها في سوق العمل.

ويشارك في المعرض جامعة الامارات بكافة كلياتها وكليات التقنية العليا والكليات الاخرى القائمة بالدولة وعدد من البنوك والسفارات العربية والاجنبية. وبعض الجهات المعنية بالدولة.

●احداث وقضايا ● ●احداث وقضايا ●احداث وقضايا ●احداث وقضايا●

شرطة الشارقة تعثر على جثة لامرأة مجهولة وأطفالها مصابون بالجذام والأب مخمور فاقد الوعي

الشارقة – علي سلطان:

مكالمة هاتفية تلقتها شرطة الشارقة من مجهول كشفت النقاب عن مأساة انسانية اليمة لأسرة هندية.. المكالمة أفادت بوجود الاسرة الهندية في مكان ما في المنطقة الصناعية في حالة يرثى لها واحتمال ان تكون هناك حالة وفاة بين افرادها.

تمكنت الشرطة وبعد جهد ومتابعة مستمرة من العثور على المكان المقصود في شركة مقاولات بالمنطقة الصناعية السادسة. وبعد تفتيش عدد من الغرف وجدت قوة الشرطة غرفة مغلقة تم فتحها عنوة ليفاجأ الجميع بمنظر مأساوي.. رجل ممدد على سريره لا يقوى على الحراك، وعلى الارض جثة هامدة لامرأة يتحلق حولها اربعة اطفال وبالاقتراب اكثر تبين ان الام وابناءها مصابون بالجذام وان حالة المرأة تدل على انها توفيت منذ يومين.

وقد اخطرت الشرطة رئيس النيابة الاستاذ اسماعيل ابوالعز.. وتم نقل الجثة الى المشرحة والاطفال الاربعة وأبيهم الى مستشفى الكويت بالشارقة.

وقد افادت مصادر الشرطة ان رب الاسرة كان يمتلك مغسلة للملابس فقدها بسبب ادمانه الخمر واصبح مشردا مع اسرته. وان شخصا ما منحهم السكن الحالي وهو عبارة عن «صندقة خشبية» باحدى شركات المقاولات بالشارقة.

وصرح الرائد عبدالله سهيل مدير مركز شرطة الغرب بالشارقة ان اعمار الاطفال تتراوح ما بين سنة الى سبع سنوات. وان المركز يواصل تحرياته حول القضية وملابساتها.

«الاتحاد» ترصد الظواهر الاجتماعية السلبية في مجتمعنا [٩]

يحرص صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة انطلاقا من رؤيته الثاقبة وحكمته المعهودة على وضع القواعد الاصيلة المتوارثة عن الاجداد كاساس في بناء صروح المجتمع.. وتسليح المواطنين وخاصة الاجيال الحالية بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف والعادات والتقاليد العربية الاصيلة التي تحصنهم من الظواهر الاجتماعية السلبية الوافدة التي بدأت تنتشر في مجتمعنا في مجالات كثيرة ونواح شتى ومن بينها الاسراف والتبذير باهدار النعم التي مَنّ الله سبحانه وتعالى بها على الوطن دونما مراعاة لحقوق الاجيال القادمة والتي من حقها ايضا ان تنعم بالخير الذي انعم به المولى عز وجل على البلاد وسخره صاحب السمو رئيس الدولة بارادته الغلابة وعطائه المتدفق في بناء الوطن والمواطنين.

ويؤكد صاحب السمو رئيس الدولة في اكثر من مناسبة وخلال لقاءاته المتصلة مع رعيته ومواطنيه على ضرورة الابتعاد عن الاسراف بكل مظاهره ويدعوهم دائما الى «العودة الى الاصول والاقتداء بسلوك الاجداد والآباء».

كما يحرص سموه دائما على حث ابنائه الشباب على «ان يعيشوا حياة واقعية تتناسب مع امكانياتهم المادية بدلا من التطلع الى نمط الرفاهية بالديون والاقساط لدى البنوك»، ويقول سموه في هذا الصدد «ان لنا في الماضي عبرة حيث كان الاباء والامهات والابناء يعتمدون على انفسهم في امور حياتهم فلم يكن لديهم هذا الكم من الخدم والمربيات والطباخين والسائقين». ويتساءل سموه: «لماذا لا تأتي الام بماكينة خياطة لابنتها وتعلمها كيف تستخدمها وتصنع اثوابها بنفسها بدلا من الذهاب الى الخياطين».

وحرصا من «الاتحاد» على رصد هذه الظواهر الاجتماعية السلبية واهمية تسليط الاضواء على آثارها ومن ثم القضاء عليها.. فانها تفتح صفحاتها لمناقشات واسعة وصريحة بين المواطنين حول هذه الظواهر وفي مقدمتها ظاهرة الاسراف والتبذير التي تمثل مدخلا لكل المظاهر الاجتماعية السلبية الاخرى.

كيف يمكن جذب الشباب الى التعليم الفني... والعمل المهني؟

مطلوب ايجاد مصادر جديدة للتعليم التقني.. والانتقال من استهلاك التكنولوجيا الى التعامل معها



● تخصصات جديدة بالتعليم الفني

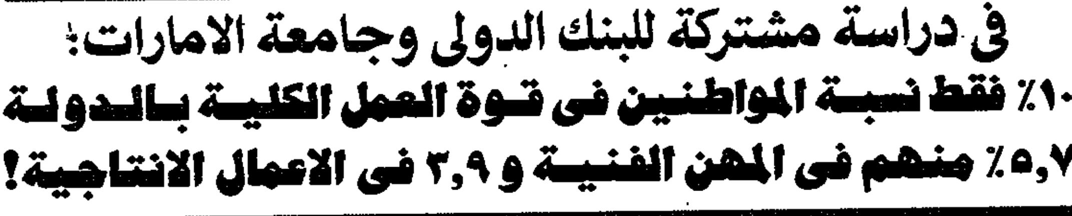


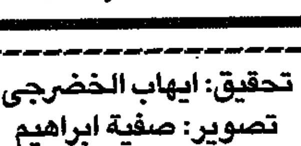
● مختبرات حديثة بالمدرسة الصناعية

● المستقبل يبشر بالخير والزيادة كبيرة خلال العام الدراسي الحالي في الملتحقين بمدارس التعليم الفني
● فرق عمل فنية تضم ٥٩ من التربويين والمتخصصين بجامعة الامارات تضع اول مناهج متطورة للتعليم الفني



● سالم الغماي ● د. حسين المطوع ● د. سليمان موسى الجاسم ● سالم الشامسي ● احمد بشير النائب





المسئولون في التعليم الفني يؤكدون

صاحب الطفرة الاقتصادية والاجتماعية التي حققتها الدولة انتشار العديد من الظواهر السلبية التي بدأت تغزو المجتمع خلال السنوات الماضية باعتبارها ظواهر غريبة ودخيلة على مجتمعنا الاسلامي العربي، الى جانب انها تمثل خطرا حقيقيا على مستقبل مسيرة الوطن وتقدمه.

ومن بين هذه الظواهر عزوف الشباب عن العمل المهني والفني وترك المجال مفتوحا للعمالة الاسيوية بحيث لا نجد ميكانيكي سيارات او سباكا، او كهربائيا، او عاملا في اي مهنة فنية او صناعية من بين ابناء الوطن.

وينطبق ذلك على القطاعين الخاص والعام، فالعمالة الوطنية نادرة جدا، والكل يسعى ويلهث نحو العمالة الاجنبية. وهو امر نتائجه خطيرة جدا.

ولان هذه الظاهرة، ونتائجها الخطيرة في الحاضر والمستقبل تهم كل ابناء الوطن.. فقد استطلعت «الاتحاد» اراء فئات مختلفة من المجتمع لتدلي بدورها في هذه القضية المهمة:

البعض اتهم الشباب وبقسوة بالسعي الى العمل المكتبي السهل، والكسب السريع الذي لايعتمد على انتاجية ملموسة والبعض اتهم اصحاب الاعمال من المواطنين بتفضيلهم للعمالة الاجنبية الرخيصة التكاليف والاكثر خبرة، ورفضهم للعمالة المواطنة التي تحتاج الى اكتساب الخبرة، كما انها الاكثر تكلفة.. والبعض اتهم المسئولين عن التعليم بعدم توجيه العناية الكافية للتعليم الفني الذي يفترض انه يوفر احتياجات السوق من الايدي العاملة الفنية والماهرة.

وهكذا تعددت الاتهامات، قد يكون بعضها صحيحا، وقد تكون كلها عوامل مؤثرة في تكوين هذه الظاهرة.

الصورة ليست قاتمة!!

ورغم كل هذا، الا ان الصورة ليست قاتمة تماما كما يصورها البعض، ويرجع ذلك الى الجهود الكبيرة التي تبذل منذ فترة للقضاء على هذه الظاهرة الطارئة والدخيلة على المجتمع، والعودة الى صورة المجتمع المتوازن التي كانت سائدة قبل ظهور النفط.

ان الاجداد والاباء من كبار السن يؤكدون جميعا ان صورة المجتمع قبل تفجر النفط كانت صورة متغيرة تماما عما نراه الان كان مجتمعا منتجا، الكل يعمل، سواء في المناطق الساحلية حيث العمل في البحر في صيد الاسماك والغوص والسفر والتجارة او العمل في الزراعة، او في المناطق الصحراوية والجبلية حيث العمل الزراعي او الرعي وغيرها من الاعمال.

وفي المدن كانت تتوفر كافة الاعمال المهنية من نجارة الى حدادة، الى حياكة الملابس، وغيرها...

ولكل هذا ايضا فان الصورة غير قاتمة، فالعودة الى النبع والاصالة امر ممكن وليس مستحيلا.

وحول الجهود التي تبذل حاليا لدفع التعليم التقني والمهني والفني يقول الدكتور سليمان موسى الجاسم عضو هيئة التدريس بكليات التقنية العليا: هذه الجهود تعتبر جهودا واعدة، وهي البداية الصحيحة لايجاد حل جزئي لمشكلة توفير العمالة والخبرة الفنية التقنية المواطنة، فليس من الممكن حل هذه المشكلة بين ليلة وضحاها، لكن لابد ان نبدأ من الان في حل مشكلة العمالة المواطنة، وحل هذه المشكلة في المجتمع لايتأتى الا عن طريق ايجاد مصادر تعليمية بديلة للتعليم العام والجامعي، وهو التعليم التقني وانتشاره على الرقعة الجغرافية بحيث يغطي تباعا النقص في هذا النوع من التعليم.

ويضيف: ان تجربة كليات التقنية العليا ـ رغم قصرها ـ غيرت الكثير من المفاهيم التي كانت سائدة من قبل، ومنها على سبيل المثال: القطاع الخاص استوعب الكوادر المواطنة حيث نجد الان تهافتا كبيرا من القطاع الخاص على خريجي كليات التقنية العليا، حتى انهم يحجزون الطلاب وهم مازالوا في مقاعد الدراسة للعمل معهم بعد تخرجهم.

الشباب.. بريء

ويؤكد د. سليمان الجاسم ان الحقائق تشير الى ان الشباب بريء من تهمة العزوف عن الالتحاق بالمعاهد والكليات التي تخرج التقنيين والفنيين والمهنيين وان الاقبال على كليات التقنية العليا خير دليل على ذلك، كما ان زيادة اعداد الطلاب المقبولين في مدارس التعليم الفني الصناعي والزراعي والتجاري خلال العامين الماضيين بعد جهود تطوير هذه القطاعات من التعليم ومحاولات تطويرها وادخال تخصصات عصرية دليل آخر على ان الشباب غير عازف عن الانخراط في العمل المهني والفني، لكنه فقط يريد تعلم الشيء المناسب للعصر الذي يعيشه والذي يحقق له مردودا مناسبا بعد تخرجه.

ويؤكد ذلك ايضا البحث الميداني الذي اجراه قسم البحوث بقطاع التخطيط والتقويم بوزارة التربية والتعليم والذي يشرف عليه سعادة سالم الغماي وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم. حيث اكدت نتائج هذا البحث ان نسبة عالية من طلاب التعليم الفني والتعليم العام يقبلون على التعليم الفني ويدركون اهميته بالنسبة لتطور الدولة وتقدمها.

ويشير البحث الى الحاجة الماسة الى التوسع في التعليم الفني وذلك بسبب زيادة الاعمال التي نتجت عن التوسع في المشروعات الصناعية والتجارية والزراعية بالدولة، وادخال عنصر الالة والتكنولوجيا الحديثة كبديل للايدي العاملة، مما اوجد بدوره الحاجة الملحة والضرورية الى عمال يستطيعون القيام باعمال تتطلب قدرا من الالمام الفني ومستوى تقنيا لايتوفر للفئات عديمة الخبرة، كما ان هذه الاعمال لاتتطلب ذلك القدر من المستوى العلمي المتقدم الذي يتوفر في المهندسين خريجي الجامعات.

كما يؤكد البحث ان الحاجة الى خريجي هذا النوع من التعليم ترجع الى ضرورة ادخال المواطنين في عملية الانتاج بصورة مباشرة ضمانا لمستقبلهم ومستقبل الدولة خاصة في عصر مابعد النفط كبديل للاعتماد على البترول كمصدر أساسي ـ بل ربما وحيد ـ للدخل خاصة اذا علمنا ان نسبة المواطنين تبلغ حوالى ١٠ في المائة من قوة العمل الكلية في الدولة، وتبلغ ٥,٧ في المائة من المهن الفنية والعملية وما اليها، و ٣,٩ في الاعمال الانتاجية، وذلك وفقا للتقرير الذي اعده فريق عمل البنك الدولي بالاشتراك مع جامعة الامارات العربية المتحدة.

طوفان القرن القادم

وفي الوقت الذي تبذل فيه الجهود لاعطاء التعليم التقني والمهني دفعات قوية للامام للتخلص من ظاهرة العزوف عن العمل المهني والفني نجد امامنا مشكلة اخرى، وهي التسارع الشديد في معدلات التطوير التكنولوجي بحيث نجد اننا نسعى الى التطوير نحو مستقبل لاتتضح معالمه، فمن يدري ماذا سيظهر من تكنولوجيا حديثة خلال خمس او عشر سنوات.

ونترك السيد احمد بشير نائب الامين العام للاتحاد العربي للتعليم التقني يشرح ذلك، حيث يقول: ان التعليم بصورة عامة والتعليم المهني والتقني بشكل خاص هو مفتاح المستقبل. ويتعرض تحديد صورة المستقبل لانواع من المتغيرات بعضها ياتي من الخارج والآخر ينبع من الداخل، فالعالم بطبيعته متغير لايثبت على حقيقة واحدة، بل ان المتغيرات تجتاحه يمينا وشمالا. وحيث ان التعليم التقني الذي نخطط له هو من اجل مستقبل لم يولد بعد من اجل عالم فيه وظائف ومهن وحاجيات لم تنشأ بعد او تخرج الى حيز الوجود، لذلك فان وضع سياسات تطوير هذا النوع من التعليم يتطلب ليس فقط دراسة مشاكل الحاضر وانما البحث عن المضامين التي تصنعها المتغيرات في نظرة واقعية مستقبلية.

ويضيف: ولاشك ان ادراك المتغيرات الحاضرة والمتوقعة هو اسلوب علمي لادراك ماسوف يجري في المستقبل وبذلك يمكن التنبؤ ومن ثم صياغة نظام تعليمي يتسم بالمرونة والقدرة اللازمة لمواجهة المتغيرات، وبفضل هذه المرونة والقدرة على الحركة يستمر تطوير التعليم التقني بسهولة ودون اخفاقات.

ويؤكد: ان الانسان القادر على الحياة في القرن الحادي والعشرين هو الانسان القادر على التعامل مع طوفان المعلومات والتعلم الدائم واعادة التدريب والتأهيل وكل هذا يرتبط بنوعية التربية والتعليم التي مر بها وتلقاها هذا الانسان.

تطوير التعليم الفني

وامام كل هذه التحديات المحلية والعالمية كان لابد من خطوات واثقة تخطوها المؤسسة التعليمية بالدولة لاجتياز كل هذه العقبات، وكانت البداية تحديد الاسباب التي تحتم تطوير التعليم الفني.

ويتحدث حول ذلك الدكتور حسين محمد جمعة المطوع مدير ادارة المناهج والكتب بوزارة التربية والتعليم الذي يقول: تتلخص هذه الاسباب والدواعي في النقاط التالية:

○ حتمية الاخذ بمعطيات التكنولوجيا الحديثة وتوظيفها لخدمة التنمية وتلبية متطلبات المجتمع.

○ دور الاطر المهنية والتقنية التي يؤهلها التعليم الفني في تجاوز نقاط الاختناق التي تعترض الاعتماد على الذات في المجالات التكنولوجية الحديثة.

○ تلبية الحاجات الملحة في توفير الكوادر المواطنة القادرة على تحمل المسئولية في المؤسسات الصناعية والانتاجية والخدمية والترجمة العملية الحقيقية لسياسات توطين الوظائف في مختلف مجالات العمل.

○ تصحيح الخلل في هيكل القوى العاملة الناجم عن النقص الحاد في العمالة الماهرة المواطنة، والحد من الاعتماد التام على العمالة الماهرة الاجنبية.

○ مواجهة الافرازات المادية والاجتماعية للعمالة الفنية الاجنبية التي تمثل اكثر من «٩٠٪» في بعض القطاعات والمؤسسات الرئيسية.

○ تجاوز المؤشرات السالبة التي افرزها سوق العمل في الوقت الراهن، من تدني مستوى خريجي التعليم الفني عن مستوى التأهيل والاعداد اللازمين.

○ تكييف التعليم الفني وتطبيعه وفق اساليب عمل المؤسسات الانتاجية والخدمية، من استخدام للتقنيات الحديثة والمعدات والاجهزة المتطورة.

○ سد الفجوة بين التعليم العام وبين التعليم الفني في مجالات التطور الكمي والنوعي، والحد من الاثار السالبة لهذا التباين بين اجزاء النظام التعليمي.

○ الانتقال من استهلاك التكنولوجيا الى استيعاب القدرة على التعامل السليم معها، والتمكن من المهارات الاساسية المتصلة بها.

○ اعداد كوادر مواطنة تشكل حلقة الوصل بين الفنيين من خريجي كليات التقنية، وبين العمالة شبه الماهرة التي يتم اعدادها عن طريق مراكز التدريب المهني.

○ تلبية الحاجات المتجددة للاقتصاد الوطني، والمساهمة الايجابية في الازدهار الاقتصادي على اسس سليمة، وتحقيق استجابة التعليم الفني لمتطلبات التنمية ودعم المصادر البديلة للدخل القومي.

○ ضرورة وضع مناهج للتعليم الفني بالمفهوم التربوي، التي تعد القاعدة الرئيسية للبرامج التعليمية والتدريبية المخططة وما يصاحبها من مواد ووسائط تعليمية.

ويضيف الدكتور المطوع: ولهذه الاسباب والضرورات وغيرها شرعت وزارة التربية والتعليم في بناء مناهج مطورة للتعليم الثانوي الفني عن طريق فرق عمل فنية وتربوية مستعينة في ذلك بعدد ٥٩ عضوا من المتخصصين بجامعة الامارات والميدان التربوي، والذين وضعوا الاسس التي تستند اليها خطط تطوير التعليم الفني.

ماذا نريد؟

وكان لابد ايضا من تحديد للمواصفات التي نريدها من خريجي مدارس التعليم الفني، او بتعبير ادق الاهداف العامة للتعليم الفني.

حول ذلك يقول الدكتور حسين محمد جمعة المطوع: الاهداف العامة للتعليم الفني تنحصر فيما يلي:

○ اعداد مواطن كفؤ مؤهل تأهيلا فنيا كافيا، وتنمية قابلياته على استيعاب التكنولوجيا الحديثة وتفهم مجالات العمل واتقانها، اضافة الى القيم العربية والاسلامية السمحاء.

○ اعداد كوادر فنية في التخصصات الصناعية والزراعية والتجارية بدرجات ملائمة من الكفاية.

○ تأهيل وتدريب وتنمية القدرات المواطنة للعمل في مؤسسات الدولة والقطاع الخاص وتحمل مسئوليات العمل الفني، او مواصلة التعليم في التخصصات الفنية الموازية.

○ استيعاب التكنولوجيا الحديثة واتقان مهارات التعامل معها، لخدمة المجتمع وفهم البيئة الطبيعية والاجتماعية.

○ تنمية المهارات الابداعية للفنون الصناعية والزراعية والتجارية والتطبيقية.

○ تنمية مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات، والتعامل مع المتغيرات.

○ اكتساب مهارات العمل والانتاج والوصول به الى مستوى ملائم من الاتقان والانفتاح على المؤسسات المجتمعية والتفاعل معها.

○ ادراك جوانب السلامة الجسمية واتباع السلوكيات الضرورية للمحافظة على الذات والغير.

○ تنمية التذوق الجمالي والفني واكتساب بعض المهارات.

○ ادراك الموارد الطبيعية لدولة الامارات ومعرفة الوان الانشطة المختلفة في المجال الاقتصادي.

○ اكتساب وتنمية مهارات التعامل مع البيئة والحفاظ عليها وحل مشكلاتها.

○ تنمية مفهوم الاعتماد على الذات في الانتاج وتنمية قدرات الشخصية المنتجة، وتقدير الصناعات المحلية والانتاج الوطني.

○ تعميق الميول والاهتمامات والاتجاهات والقيم السليمة وخاصة الوعي بالوقت واتاحة الفرص التربوية لقضاء اوقات الفراغ بشكل بناء.

○ الانفتاح على الثقافة العالمية وتدعيم مبادئ التعاون الدولي مع الحفاظ على الهوية الوطنية والعربية.

○ تعزيز وترسيخ مهارات التعلم الذاتي بما يساعد على تحقيق مبدأ التعلم المستمر.

التوجهات التربوية

ويؤكد الدكتور المطوع: ان تحديد التوجهات التربوية الرئيسية لتطوير التعليم الفني ومناهجه ضرورية، اذ انها جملة الموجهات التي تلبي الحاجات الفعلية للمجتمع والمتعلم، وتركز على الجانب المهاري قدر تركيزها على الجانب العلمي، وتقدم آلية تضمن سلامة التنفيذ تبرز من خلالها المبادئ والتقدم المنشود ومن اهمها:

○ مراعاة متطلبات النمو في المرحلة الثانوية في اطار طبيعة التعليم الفني، والاستجابة للفروق بين المتعلمين في قدراتهم واستعداداتهم وميولهم وخصائصهم الشخصية، والعمل على توفير [illegible] الدارسين وللمتفوقين [illegible] بما تسمح به قدراتهم.

○ عدم اقتصار رسالة التعليم الفني على تدريب المتعلم لشغل مهنة ما فقط بل يجب تنمية شخصيته واخلاقه وقدرته على الفهم والحكم على الامور والتعبير الدقيق والقدرة على التكيف مع الظروف المختلفة.

○ توجيه عناية خاصة للمهارات والمعلومات النظرية والعملية المساندة لطبيعة التعليم الفني والتخصصات الفنية التي يتيحها، وبما يحقق التكامل بين مختلف المناهج الدراسية في اطار هذا التعليم.

○ العناية بمناهج اللغة العربية واللغة الانجليزية وفق المنحى التواصلي والوظيفي، وبما يساعد المتعلم على الاتصال بالتقدم المطرد في تكنولوجيا تخصصه ومتابعتها، والارتقاء بمستوى قدرات المتعلم على قراءة البيانات والرسوم الهندسية.

○ التأكيد على دور المناهج الاكاديمية في التعليم الفني في دعم المناهج الفنية التخصصية.

○ تنمية قدرات المتعلم في التوجه الصحيح نحو اختيار العمل المناسب والاعداد لهذا العمل والتقدم فيه.

اقبال جيد

وعلى الرغم من ان جهود تطوير التعليم الفني لم يمض عليها سوى سنوات قليلة جدا، الا ان بشائر التطوير بدأت تظهر قليلا، واولى هذه الثمرات جاءت في صورة التزايد الملموس في اعداد الطلاب الذين التحقوا بمدارسه خلال الاعوام الثلاثة الماضية.

حول هذا التطور يقول السيد سالم الشامسي مدير ادارة التعليم الفني بوزارة التربية والتعليم: ان هذا العام شهد اقبالا جيدا وكبيرا على الالتحاق بمدارس التعليم الفني باقسامها الثلاثة، مما اضطر المدارس الى القيام بعملية فرز للطلبات التي قدمت، وقبول افضل المستويات المتقدمة، وذلك نظرا لمحدودية المقاعد الدراسية التي يمكن القبول بها بالمدارس، ومن الامثلة على ذلك ما حدث عند افتتاح الفصول التجارية الجديدة في مدينة العين، وكانت خطة انشاء هذه الفصول تتضمن فتح شعبتين فقط، وهذا ما تم حسابه عند تحديد اعداد المعلمين المطلوبين للتعليم التجاري بالعين، لكننا فوجئنا ايام التسجيل ان العدد المتقدم بلغ حوالى ٢٠٠ طالب، بينما طاقة الشعبتين لاتزيد عن ٤٨ طالبا فقط.. مما اضطرنا الى افتتاح شعبة ثالثة، والاعتذار عن قبول بقية الطلاب.

ويضيف: كما كان هناك اقبال كبير جدا على القسمين الزراعي والتجاري في امارة الفجيرة رغم ان التعليم الفني يعتبر حديث العهد بهذه الامارة، اذ ان افتتاح القسمين كان في العام الدراسي الماضي فقط. وهذا الاقبال مكننا من قبول طلاب على مستوى جيد.

ويؤكد: لقد ارتفعت اعداد الطلاب الملتحقين بالتعليم الفني بشكل كبير جدا على مدى السنوات الثلاث الماضية، ففي العام الدراسي ٨٩ ـ ١٩٩٠ بلغ عدد الطلاب بالقسم الصناعي ٢٨١ طالبا على مستوى المدارس الصناعية الثلاث، وكان القسم الصناعي يضم مرحلتين اعدادية واخرى ثانوية، بينما بلغ هذا العدد في العام ٩٣ ـ ١٩٩٤ وهو العام الدراسي الحالي ٦٠٣ طلاب.

ويضيف: وبالنسبة للقسم التجاري في العام الدراسي ٨٩ ـ ١٩٩٠ كان عدد الطلاب ٨٧ طالبا فقط بينما في العام الدراسي الحالي ٩٣ ـ ١٩٩٤ ارتفع هذا العدد الى ٥٤١ طالبا اما بالنسبة للقسم الزراعي ففي عام ٨٩ ـ ١٩٩٠ كان عدد الطلاب ٤٤ طالبا، بينما ارتفع في عام ٩٣ ـ ١٩٩٤ الى ١١٠ طلاب.

نجاحات بارزة

واذا كانت اعداد الطلاب بالتعليم الفني في تزايد كبير، واذا كانت كليات التقنية العليا قد شهدت هذا الاقبال الكبير على الالتحاق بها، وكل هذا حدث خلال سنوات قليلة جدا، فما هو السبب الذي ادى الى ذلك؟

يرد على هذا السؤال السيد سالم الشامسي ويقول: هناك عدة عوامل ادت الى ذلك، منها:

○ زيادة الوعي لدى اولياء الامور والطلاب حول اهمية مثل هذا النوع من التعليم في عملية التنمية بالدولة. وجاء هذا الوعي نتيجة الاساليب التي تم اتباعها خلال السنوات الماضية للترويج للتعليم الفني، وذلك من خلال المعارض التي اقيمت خصيصا لذلك في ابوظبي ودبي، الى جانب المشاركة في المعارض العامة التي اقيمت في المركز التجاري بدبي، ومعرض وزارة الزراعة والثروة السمكية ومعرض رأس الخيمة، ومعرض دائرة الزراعة بالعين هذا الى جانب تشكيل لجنة للترويج للتعليم الفني في مدارس التعليم العام مع بداية العام الدراسي، والتي زارت العديد من المناطق التعليمية والتقت بالطلاب، ووزعت كتيبات وادلة توضح دافع التعليم الفني وخططه وبرامجه الدراسية.

○ كذلك من اهم اسباب الاقبال على التعليم الفني تعديل الخطط الدراسية وما تشمله من مواد تؤهل الطالب للدخول في مجال العمل بعد انتهاء المرحلة الثانوية.

○ نشر مدارس التعليم الفني بجميع امارات الدولة، وبذلك وجدت هذه المدارس في الامارات التي لم تكن متوفرة بها من قبل، مما رفع اعداد الطلاب بالمدارس الفنية.

○ موافقة جامعة الامارات العربية على قبول المتفوقين من خريجي المدارس الفنية في كلياتها الجامعية مثل كلية الهندسة وكلية الزراعة، وكلية العلوم الادارية وان كان الطلاب يفضلون العمل بعد الحصول على الشهادة الثانوية الفنية.

○ فتح باب ابتعاث خريجي مدارس التعليم الفني لاستكمال دراستهم في الولايات المتحدة الامريكية لاعدادهم كمعلمين فنيين في مدارس التعليم الفني. وقد خصصت وزارة التعليم العالي ٢٠ بعثة سنويا لخريجي المدارس الفنية، ولانستطيع حاليا توفير اكثر من نصف العدد المطلوب في مختلف التخصصات.

استثمار مربح

ويؤكد السيد/ سالم الشامسي ان الاستثمار في مجال التعليم الفني استثمار مربح من كافة الجوانب، سواء الاقتصادية منها او الاجتماعية، لذلك لابد من دعمه وتوفير الموازنات المطلوبة له لعملية التطوير والتحديث. فمثلا ما يعانيه المجتمع من مشكلات العمالة الاجنبية لايمكن معالجته الا عن طريق التوسع في هذه المدارس، واعداد الشباب المواطنين لتولي مهام مسئولياتهم في عملية التنمية كذلك لابد من توفير الحوافز التي تشجع الطلاب للاتجاه نحو هذا النوع من التعليم، ولا اقصد الحوافز المادية المباشرة، ولكن حوافز معنوية كأن تكون لهم درجات وظيفية مختلفة عن خريجي المدارس الثانوية الاكاديمية، او ان تكون لهم الاولوية في شغل الوظائف الحكومية او شبه الحكومية ايضا ان تكون لمن يرغب منهم في مزاولة الانشطة الخاصة حوافز معينة مثل توفير قطع الارض لهم حتى يتمكنوا من اقامة المشروعات عليها، وان تتولى الجهات الرسمية مساعدتهم في اقامة مثل هذه المشروعات.

ويضيف: ان هناك ايضا حوافز غير منظورة واهمها عدم وجود بطالة بين خريجي مدارس التعليم الفني، والعكس هو الصحيح، فالعرض اقل من الطلب كثيرا، وشركات القطاع الخاص الوطنية ترحب كثيرا بخريجي المدارس الفنية وتطلبهم باستمرار، حتى ان بعضها يقوم تشغيلهم قبل تخرجهم ـ خلال الصيف ـ لضمان التحاقهم بها وحتى في حالة اكتفاء المؤسسات الحكومية او شبه الحكومية او الشركات الكبرى بالعمالة المواطنة، فيمكن للجهات الرسمية ان تضع التشريعات التي تعرقل حصول الشركات والقطاع الخاص على الايدي العاملة الاجنبية في التخصصات التي يتوفر لها بديل من خريجي المدارس الفنية.

ويقترح ان تقوم الدولة باقامة مشروعات صناعية تسلم لهؤلاء الشباب ادارتها والاستفادة منها كمشروعات صغيرة منتجة.

دور كليات التقنية

اذا كان هذا هو هدف التعليم الفني بالدولة، فماذا تقدم كليات التقنية لحل مشكلة توفر العمالة المواطنة؟

نترك الرد للدكتور سليمان موسى الجاسم الذي يقول لقد جاء انشاء مجمع كليات التقنية العليا بالدولة تتويجا للعديد من الدراسات والبحوث حول واقع ومستقبل خطط تنمية القوى العاملة.

وتضمنت هذه الدراسات استطلاع اراء فعاليات المجتمع والمسئولين في المؤسسات الحكومية والخاصة والتي اكدت على المبررات الاساسية التي تحتم انشاء كليات للتقنية العليا بالدولة.. وتتمثل اهم تلك المبررات في تلبية الحاجات الفعلية من القوى العاملة المواطنة المدربة تقنيا وفنيا، في اطار من التخطيط الشامل الذي يهدف الى وضع نسبة المواطنين في القوى العاملة وصولا الى التوطين الحقيقي للوظائف بالدولة، وضمان سيطرة المواطنين الاقتصادية على سوق العمل، بالاضافة الى توفير البدائل المناسبة للتعليم العالي وتنويع قنواته بما يحقق رغبات وميول الطلبة المواطنين، ويعظم من دورهم في خدمة البيئة والمجتمع، واستكمال حلقات وبنيان النظام التعليمي بالدولة، والتأكد من ملاءمته والارتقاء بمستوى ادائه. وانطلاقا من الاهداف العامة للدولة، والتزاما بها، تعمل كليات التقنية العليا على تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات العلمية، بالاضافة الى انماط السلوك التي تؤهلهم لشغل وظائف ترضي طموحاتهم وتجعل منهم عناصر ناجحة في مجتمعهم.

ثم جاء الافتتاح المثير لكليات التقنية العليا، بامكانياتها الضخمة، وتخصصاتها الحديثة المعاصرة، فأكدت وجودها منذ اللحظات الاولى.. لذلك فان الصورة ليست قاتمة تماما، لكنها تحتاج لمن يمسح عنها الغبار فقط.. وينتظر النتائج الباهرة.

في دراسة مشتركة للبنك الدولي وجامعة الامارات:
١٠٪ فقط نسبة المواطنين في قوة العمل الكلية بالدولة
٥,٧٪ منهم في المهن الفنية و ٣,٩ في الاعمال الانتاجية!

تحقيق: ايهاب الخضرجي

تصوير: صفية ابراهيم



● تدريبات على احدث الوسائل التقنية في الزراعة

انتخاب ٣ اعضاء جدد بمجلس الادارة

٦٣٪ نسبة كفاية رأسمال بنك دبي الوطني والميزانية ٢٣٫١ مليار درهم

عبدالله صالح: نواصل السياسة المحافظة وتمويل المشروعات الناجحة

دبي ـ ابراهيم احمد:

بلغت الميزانية العمومية لبنك دبي الوطني المحدود ٢٣ مليارا و١٧٦ مليونا و٩٥٩ درهما. اقرت الجمعية العمومية للبنك اول امس الميزانية وتوزيع ارباح تبلغ ٢٥٨ مليونا و٥٣١ الف درهم بنسبة ٣٠٪ من رأس المال المدفوع وكانت النسبة ٤٠٪ في عام ٩٢. قررت الجمعية العمومية للبنك زيادة اعضاء مجلس الادارة من ٧ اعضاء الى ١٠ اعضاء وتم امس انتخاب السادة عبدالله حسن الرستماني و عبدالعزيز بن علي العويس و عيسى بن ناصر عبداللطيف اعضاء جددا في مجلس الادارة الذي يضم السادة سلطان بن علي العويس رئيسا ومعالي محمد سعيد الملا نائبا للرئيس وعبدالله صالح العضو المنتدب، ومير هاشم خوري، ويوسف حبيب ومحمد مهدي التاجر، وسعيد جمعة النابودة اعضاء.

واكد سعادة عبدالله محمد صالح العضو المنتدب للبنك ان البنك سيواصل سياسته التي تلتزم بالمحافظة والاقراض مع الضمان والسعي للمشروعات المضمونة وتبلغ نسبة الملاءة او كفاية رأس المال ٦٣٪.

وقال ان النشاط المصرفي بالدولة في عام ٩٤ سيستمر على نفس المنوال في عام ٩٣ وتوقع ان ترتفع اسعار الفائدة خلال عام ٩٤ بمعدل ٥٪ الى ١٪.

وقال ان البنك يبحث حاليا تمويل شراء طائرة جديدة لطيران الامارات بعد ان قام بتمويل شراء طائرتين لها من قبل كما ابدينا استعدادا للتوسع في تمويل مشروعات صناعية في المنطقة الحرة بجبل علي استجابة لسلطة المنطقة الحرة ونبحث حاليا «تمويل مشروع بناء خاص بقيمة ٣٠٠ مليو ن درهم».

واضاف عبدالله صالح ان البنك حريص على تمويل المشروعات التي يعتقد انها ناجحة ويقرض مع توافر الضمانات الكافية. والتركيز على الودائع وتوافر سيولة جيدة ويستطيع البنك سداد ما يعادل ١٠٩٪ من الودائع في نفس لحظة طلبها ويحرص على ثقة العميل وتبلغ نسبة الاقراض الى الودائع ٦ر١٠٪. كما يستثمر امواله في سندات خزانة وبنوك رئيسية و مركزية في اوروبا ونحن لا نتعامل في الاسهم ولا نشجع العميل على ذلك. وقال ان البنك فتح ٤ فروع جديدة في الفترة الاخيرة منها ٣ فروع في دبي وفرع في لندن ونخطط لفتح ٣ فروع جديدة في عام ٩٤ بالشارقة وعجمان وفي فندق هوليداي ان بدبي ولدى البنك ٦ اجهزة صراف الى خارج فروع و٩٠٠ مركز بالعالم تقبل الدفع خصما على حساباته من خلال بطاقات الائتمان. وقال ان العمل قد بدأت في تنفيذ مبنى البنك الجديد على خور دبي ويتكلف بين ١٧٠ الى ٢٠٠ مليون درهم. وقد بلغ اجمالي الودائع والارصدة المدينة لدى المصارف ١٨ مليارا و٩٢ مليونا و٢٤٢ درهما والاستثمارات مليارا و٦٩٠ مليونا و٥٩٩ درهما والقروض والتسليفات مليارا و٩٧٦ مليونا و١٣ درهما.





● عبدالله صالح

وفد اقتصادي بلجيكي يزور الامارات الشهر القادم

دبي ـ الاتحاد: استقبل السيد عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي صباح امس سعادة كلود ميسون السفير البلجيكي لدى الدولة وبحث معه ترتيبات الزيارة التي يعتزم وفد اقتصادي بلجيكي القيام بها الى الامارات في ابريل المقبل.

وصرح مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بان الوفد البلجيكي سيضم ممثلين للغرفة التجارية العربية البلجيكية اللوكسمبورجية وممثلين للقطاع الصناعي والتجاري في بلجيكا وتستهدف الزيارة تعزيز التعاون الاقتصادي والعلاقات بين رجال الاعمال في البلدين.

خلال اجتماعه بالسفير الاسباني

المحيربي يدعو الشركات الاسبانية للمشاركة في المعارض المحلية

كتب ـ محمد رشيد:

وجه سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي دعوة للشركات والمؤسسات الاسبانية للمشاركة في المعارض التي تنظمها غرفة تجارة وصناعة ابوظبي.

وقال سعادة المحيربي خلال اجتماعه امس مع سعادة خوسيه جارسيا بانيون السفير الاسباني لدى الدولة ان المعارض الدولية من شأنها ان تساهم في التعرف على المنتجات باختلاف انواعها، كما تساهم في عقد العديد من الصفقات ليس على مستوى الدولة فقط بل على مستوى دول المنطقة، وأكد ان المعارض التي تقام في الامارات تحظى بثقة عالمية وذلك نظرا لارتفاع مستوى الخدمات والتسهيلات المتوفرة.

وأعرب المحيربي عن استعداد الغرفة التام لتقديم كل ما من شانه ان يدعم العلاقات التجارية والاقتصادية بين دولة الامارات واسبانيا، واشار الى ان وفدا تجاريا من الغرفة سيقوم بزيارة اسبانيا من اجل تطوير العلاقات التجارية ودعمها بين رجال الاعمال في كل من البلدين.

● سعادة الحاج عبد الله المحيربي خلال استقباله السفير الاسباني

ومن جانبه اشاد سعادة السفير الاسباني بالمستوى الذي وصلت اليه العلاقات على كل الأصعدة بين بلاده ودولة الامارات مشيرا الى ان الشركات والمؤسسات الاسبانية مهتمة بتواجدها في اسواق الامارات، وقال ان اكثر من سبعة وفود تجارية اسبانية ستزور الامارات ابتداء من شهر ابريل المقبل بهدف استكشاف المشاريع التي يمكن للشركات والمؤسسات الاسبانية الدخول فيها، اضافة الى دراسة السوق بشكل اكبر بهدف زيادة تواجد منتجاتهم في الامارات.

ومن جانب آخر اجتمع السيد الطاهر مصبح الكندي مدير عام الغرفة مع سعادة السفير الاسباني لدى الدولة، وتم خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة بتدعيم التبادل التجاري بين البلدين.

نفط وطاقة

لدعم أسعار النفط

الشنفري يطلب من منتجي النفط المستقلين تحديد نسبة الخفض

مسقط ـ رويتر: قالت مصادر نفطية امس الاثنين ان وزير النفط العماني سعيد بن احمد الشنفري بعث برسائل الى منتجي النفط المستقلين يسالهم فيها عن مقدار الخفض الذي قد يكونون على استعداد لاجرائه في انتاجهم.

وقالت المصادر ان الشنفري طلب من الدول المنتجة للنفط غير الاعضاء في اوبك ان تعلن «على وجه التحديد» قبل اجتماع اوبك في ٢٥ مارس الكميات التي قد تكون مستعدة لخفضها من انتاجها.

واضافت ان الوزير العماني ابلغ رئيس اوبك عبدالله بن حمد العطية وزير النفط القطري عن جهوده الجديدة للمساعدة في دعم اسعار النفط.

ويتصدر الشنفري الجهود الرامية الى تنسيق تخفيضات في الانتاج من جانب المنتجين غير الاعضاء في اوبك بعد ان قالت دول مجلس التعاون الخليجي ومنها اعضاء اوبك المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة والكويت وقطر انها لن تخفض انتاجها الا اذا فعل جميع المنتجين الشيء نفسه.

وقد بلغ سعر خام برنت للتعاقدات الآجلة تسليم ابريل عند الاغلاق في لندن يوم الجمعة حوالي ٤٩ر١٣ دولار للبرميل وهو ما يزيد بنحو نصف دولار عن ادنى سعر للخام تسليم نفس الشهر في خمس سنوات.

وسيجتمع وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي في الخامس عن مارس في الرياض لكن مصادر في صناعة النفط قالت ان الاجتماع روتيني.

فيما ذكر تجار انهم لا يتوقعون ان يضع وزراء نفط دول مجلس التعاون خططا محددة لتاييد خفض للانتاج.

بقيمة ٥٥ مليون دولار عقد تنقيب بين سوناطراك وموبيل

الجزائر ـ ا ف ب: اعلنت شركة سوناطراك الجزائرية اول امس في بيان انها ابرمت مع شركة موبيل الامريكية عقدا بقيمة ٥٥ مليون دولار يتعلق بالتنقيب والانتاج النفطي على مساحة تقدر بـ ١٢٧٧٠ كلم مربعا شمال شرق حاسي مسعود.

واضاف البيان ان شركة موبيل تعهدت بحفر مالا يقل عن خمسة آبار في هذه المنطقة التي اطلق عليها اسم «توجورت».

وتابع البيان ان شركة موبيل كانت قد ابرمت مع شركة سوناطراك عقدا آخر يتعلق بالمساحة ذاتها في يونيو ١٩٩٢.

تحليل مالي

٨ر٩ مليون درهم ارباح « ابوظبي الوطنية لمواد البناء »

ارتفاع قيمة الموجودات الى ٧٥ مليون درهم

قال زياد الدباس مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني ان البيانات المالية التي نشرتها شركة ابوظبي الوطنية لمواد البناء عن اعمالها لعام ١٩٩٣ اظهرت ارتفاعا كبيرا في مستوى الاداء مقارنة بالسنوات السابقة حيث بلغت قيمة صافي ارباح الشركة ٨٦ر٩ مليون درهم اي ما نسبته ٨٢٪ من رأس مالها البالغ ١٢ مليون درهم بارتفاع ٨٨٪ مقارنة بارباح عام ١٩٩٢ التي بلغت ٢٤ر٥ مليون درهم وما نسبته ٦ر٤٣٪ من رأس مال الشركة.

وبلغت ارباح الشركة عام ١٩٩١ نحو ٦٠ر١ مليون درهم اي بنسبة ٤ر١٣٪ من رأس المال وقد تقرر توزيع مبلغ ٤ر٢ مليون درهم ارباحا نقدية على المساهمين عام ١٩٩١ وتم تحويل ما قيمته ٤ر٧ مليون درهم للاحتياطيات او ما نسبته ٧٥٪ من صافي الارباح حيث اصبحت قيمة حقوق مساهمي الشركة ٦٥ر٣٤ مليون درهم مقابل ٤ر٢٧ مليون درهم عام ١٩٩٢. وبلغ العائد على حقوق المساهمين ٤ر٢٨٪ مقابل ١٩٪ عام ١٩٩٢ و٤٥ر٦٪ عام ١٩٩١ وتتكون حقوق مساهمي الشركة في نهاية عام ١٩٩٣ من رأس المال ١٢ مليون درهم وعلاوة اصدار تسعة ملايين درهم واحتياطي قانوني ٦٧ر٤ مليو ن درهم واحتياطي نظامي ٥ر١ مليون درهم وارباح العام ٢٤ر٥ مليون درهم وارباح مدورة ٢٣ر٢ مليون درهم. وبلغت القيمة الدفترية لسهم الشركة ٢٨٨ درهما علما بان القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ درهم. وارتفعت قيمة موجودات الشركة من ٥١ مليون درهم عام ١٩٩٢ الى ٧٥ مليون درهم عام ١٩٩٣ بزيادة نسبتها ٤٧٪ وبلغ العائد على الموجودات ١٣٪ مقابل ٢٥ر١٠٪ عام ١٩٩٢ واهم بنود موجودات الشركة المخزون والبضاعة بالطريق والتي بلغت قيمتها ٥ر٣٨ مليون درهم اي ما نسبته ٥١٪ من اجمالي الموجودات، ورصيد المدينين الذي بلغ ٢٣ر٣٠ مليون درهم وما نسبته ٤٠٪ من قيمة الموجودات. وبلغ رصيد الأصول الثابتة ٨٤ر٥ مليو ن درهم واستثمار بورسعيد ٧٨ر مليون درهم. وقد ارتفعت قيمة اجمالي ربح المتاجرة للشركة من ٧١ر١٠ مليون درهم عام ١٩٩٢ الى ١٥ر١٧ مليون درهم عام ١٩٩٣ بزيادة نسبتها ٦٠٪ وبالمقابل ارتفعت المصاريف من ٣٦ر٤ مليون درهم عام ١٩٩٢ الى ٢٠ر٦ مليون درهم عام ١٩٩٣ بزيادة نسبتها ٤٢٪.

شركات طيران تبحث توحيد عمليات الصيانة

دبي ـ الاتحاد: يجتمع في الامارات ممثلو ٩٥ شركة طيران عالمية وممثلون لشركات صناعة الطائرات العالمية لبحث توحيد ودعم عمليات المناولة والصيانة وقطع الغيار فيما بينها وقد بدأ الاجتماع امس بحضور ٢٠٠ عضو ويختتم بفندق حياة ريجنسي بدبي اليوم حيث استضافت طيران الامارات اللقاء نصف السنوي لهيئة الطيران الدولية للمواد الهندسية وقطع الغيار «اياتب». وافتتح اللقاء محمد الخاجة المدير التنفيذي لدائرة العمليات في «طيران الامارات» بكلمة رحب فيها بالمدعوين نيابة عن الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم وقال: «انها المرة الاولى التي يعقد فيها هذا اللقاء في بلد بمنطقة الشرق الاوسط، ويشرفنا ان يكون قد وقع الاختيار على دبي كمكان له».

الدولار	
جنيه استرليني	٠,٦٧١٩
مارك الماني	١,٧٠٣٥
ين ياباني	١٠٤,٢٠
فرنك فرنسي	٥,٧٩٠٠
فرنك سويسري	١,٤٢٤٥
ليرة لبنانية	١٧٠٠,٥ *

المعادن النفيسة ـ عالميا (اونصة دولار)		
البورصة	الذهب	الفضة
لندن	٣٨١,٥٠	٥,٢٣
زيورخ	٣٨٠,٤٥	—
هونج كونج	٣٨٠,٥٢	

السوق المصرفية المحلية	* بنوك	صرافات
درهم	٨٨٫٧٠	٩١,٠٤
دولار	٣٣٥,٥	٣٣٧,٥

محليا بالدرهم	الذهب للجرام	الذهب للاونصة	الفضة للجرام
	٤٥,٧١	١٤٢١,٧٢	٠٫٦٦

البورصات العالمية			
نيويورك ** داوجونز	لندن اف ـ ت	طوكيو نيكاي	باريس كاك
▲ ٣٨٤٨,٠٦	▲ ٣٣٢٨,١	▲ ١٩٩٩٧,٢٠	▲ ٢٢٣٨,٠٦

* بالقرش ** ظهرا ■ وفق سوق بيروت

اسعار خامات البترول			
خام برنت	خام تكساس	خام دبي	خام عُمان
١٣,٦٥	—	—	—

اكتشاف كميات من النفط والغاز بشمال شرقي ماليزيا

كوالالمبور ـ رويتر: اكتشفت شركة «اسو بروكشن ماليزيا» وهي وحدة تابعة لشركة اكسون وشركة بتروناس كاريجالي كميات من النفط والغاز قبالة ولاية تيرينجانو بشمال شرق ماليزيا.

وقالت شركة «اسو» ان الاكتشاف تم في حقل يطلق عليه اسم القطاع بي ام/٨ في منطقة يونج يانج في بحر الصين الجنوبي على بعد حوالي ٢٥٠ كيلومترا من ساحل تيرينجانو. وقال بيان لشركة «اسو» ان مكامن الغاز والنفط متداخلة على اعماق تتراوح بين ٥ر١ الف متر و٧ر٢ الف متر. واضاف «تم اجراء اختبارين للانتاج وتدفقت البئر بمعدل تراكمي بلغ ٤٥٤ر٩ برميلا يوميا». وتملك شركة اسو التي تقوم بتشغيل الحقل ٨٠٪ من المشروع في حين تملك شركة بتروناس كاريجالي وهي وحدة التنقيب التابعة لشركة بتروناس الوطنية الحصة الباقية.

ويقع الاكتشاف الجديد على بعد خمسة كيلومترات الى الشمال من حقل رايا الذي اكتملت عملياته الاستكشافية في اكتوبر الماضي وبالقرب من حقل سيليجي النفطي الذي ينتج حاليا.

بروناي ترفع سعر خامها الخفيف

سنغافورة ـ رويتر: قال تجار نفط امس ان سلطنة بروناي حددت سعر خام سيريا القياسي الخفيف بواقع ٤٥ر١٦ دولار للبرميل لشحنات شهر فبراير الجاري بارتفاع ٨٥ سنتا عن الشهر الماضي.

وقال التجار ان سعر خام تشامبيون ارتفع ايضا ٨٥ سنتا الى ٣٥ر١٦ دولار للبرميل.

وحددت السلطنة اسعارا مؤقتة لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام سيريا و٩٠ر١٥ دولار لخام تشامبيون.

مشروعان لمصنعين خليجيين لانتاج الطابوق الخرساني واسلاك العزل المصقولة

المنامة ـ واخ: طرحت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية مشروعين استثماريين جديدين وهما عبارة عن مصنع لانتاج طابوق خرساني بعازل حراري وآخر يتمثل في اقامة مصنع من الحجم الصغير لانتاج سلك العزل المصقول الذي يستخدم في المعدات الكهربائية والالكترونية.

وذكرت صحيفة «اخبار الخليج» نقلا عن مصادر المنظمة ان مصنع انتاج الطابوق الخرساني الى التشغيل الكامل وهو مصمم على احدث الانظمة وباستطاعته انتاج وحدات خرسانية عالية الجودة بعازل داخلي حيث يتم ادخال مادة البوليسترين العازلة داخل الوحدة الخرسانية اثناء التصنيع.

واوضحت المصادر ان اجمالي رأسمال هذا المشروع يبلغ سبعة ملايين و٨٠٠ الف دولار ويحتاج الى قوة عاملة لتشغيله عددها ١٣ فردا اما هامش الربحية المتوقع فتقدر بنسبة ٢٧٪ كعائد محلي.

وتوصلت الدراسة التي اجرتها المنظمة بهذا الخصوص الى ملاءمة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاقامة مثل هذا المصنع نظرا لازدهار قطاع التشييد العمراني والطلب المتزايد للعزل في التشييد. كما اعدت المنظمة مشروعا صناعيا آخر يتمثل في اقامة مصنع من الحجم الصغير لانتاج سلك العزل المصقول الذي يستخدم في المعدات الكهربائية والالكترونية.

وأكدت مصادر المنظمة ان هذا المصنع بامكانه في حالة اقامته انتاج ٤٠٠ طن من سلك اللف سنويا لاسواق دول مجلس التعاون حيث لا يوجد تصنيع لهذا المنتج في دول المجلس في حين يستوعب السوق ١٢٠٠ طن سنويا من اسلاك اللف المستوردة اما اجمالي الاستثمار في هذا المشروع فيبلغ مليونا ومائة الف دولار مع عائد ربحي نسبته ٣٤٪.

مـال واسـهـم

تقرير لبنك ابوظبي الوطني

ترقب اعلان النتائج وراء تراجع التداول في سوق الاسهم المحلية خلال فبراير الماضي

قال زياد الدباس مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني ان حجم التداول انخفض بصورة ملموسة خلال شهر فبراير الماضي مقارنة بشهري يناير وديسمبر الماضيين وانخفض مؤشر بنك ابوظبي الوطني خلال الشهر من ٧٢ر٢٠٤٢ الى ٩٤ر٢٠٤١ نقطة.

وقد عقدت خلال الشهر بعض الجمعيات العمومية لمساهمي الشركات والبنوك المحلية كما نشرت بعض البنوك الوطنية بياناتها المالية عن عام ١٩٩٣م ومنها بنك دبي التجاري وبنك دبي الوطني والبنك العربي المتحد وبنك المشرق، وحددت خلال الشهر نسبة كبيرة من الشركات والبنوك المحلية مواعيد انعقاد جمعياتها العمومية السنوية للمساهمين والتي ستكون معظمها في شهر مارس الحالي.

وانخفاض حجم التداول خلال شهر فبراير يعود الى عدة اسباب منها متابعة المستثمرين والمتعاملين لنتائج اداء البنوك والشركات لعام ١٩٩٣م والتريث في اتخاذ قرارات الاستثمار بيعا او شراء بعد التأكد من مستوى الاداء خاصة وان نسبة كبيرة من اسهم الشركات والبنوك ارتفعت اسعارها بنسب قياسية خلال الاربعة شهور الماضية اعتمادا على توقعات بارتفاع كبير في مستوى اداء هذه الشركات وبالتالي ارتفاع نسبة الارباح الموزعة على المساهمين.

كما ان حلول شهر رمضان المبارك ساهم ايضا في انخفاض حجم التداول في السوق نتيجة انخفاض حجم عروض البيع بصورة عامة وخلال الشهر وزعت اتصالات الدفعة الثانية من ارباحها عن عام ١٩٩٣م وبما نسبته ٢٥٪ من القيمة الاسمية بحيث اصبح مجموع ما وزعته عن عام ١٩٩٣م ٥٠٪ من القيمة الاسمية.

واضاف زياد انه خلال الشهر ارتفعت اسعار اسهم ١٢ شركة وبنكا وانخفضت اسعار شركة الجرافات البحرية وبنك دبي الوطني وحافظت اسهم ١٥ شركة وبنكا على اسعارها دون تغيير واكبر ارتفاع في الاسعار خلال الشهر كان من نصيب اسهم شركة الفنادق والتي ارتفع سعر اسهمها ٣٧ درهما من ٩٣٣ الى ٩٧٠ درهما وبما نسبته ٩ر٣٪ تليها اسهم شركة طيران ابوظبي حيث ارتفع سعر السهم عشرة دراهم من ٨٥٥ الى ٨٦٥ درهما.

واكبر انخفاض في الاسعار كان من نصيب اسهم بنك دبي الوطني حيث انخفض سعر السهم ٣٠ درهما من ٦٧٠ الى ٦٤٠ درهما بعد نشر البنك بياناته المالية عن عام ١٩٩٣م والتي أظهرت تراجعا في صافي الارباح ونسبة الارباح الموزعة على المساهمين كما ان انخفاض سعر سهم شركة الجرافات البحرية الوطنية خلال الشهر من ٣٤٨ الى ٣٤٠ درهما جاء نتيجة عدم توفر معلومات مؤكدة عن اداء الشركة عام ١٩٩٣م والتخوف من خسائر في عمليات مشابهة لعام ١٩٩٢م وقد تراوح ريع اسهم البنوك والشركات المحلية في نهاية شهر فبراير ما بين ٣٪ الى ٥ر٥٪.

وخلال شهر فبراير ارتفع سعر سهم جمعية ابوظبي التعاونية من ١٢٠ درهما الى ١٢٣ درهما وسعر سهم شركة ابوظبي الوطنية للتامين من ٨٨٠ الى ٨٩٠ درهما وسهم شركة العين للتامين من ٨٢٥ الى ٨٣٥ درهما وحافظت اسهم شركتي الظفرة للتامين والامارات للتامين على اسعارهما للشهر الثالث على التوالي انتظارا لمزيد من الاخبار عن اداءهما عن عام ١٩٩٣م.

كما استقر سعر سهم بنك ابوظبي الوطني طيلة الشهر عند سعر ٣٢٠ درهما بالرغم من عمليات تداول تجارية على اسهمه وانخفض سعر سهم بنك دبي التجاري من ٤٥ الى ٣٩ درهما بقيمة الارباح الموزعة على المساهمين، كما تم تداول اسهم شركة الاتحاد العقارية لاول مرة بعد زيادة رأسمالها وطرحها للاكتتاب العام باسعار تراوحت ما بين ١٥ و١٧ درهما وحسب الكميات.

واختتم الدباس تقريره الشهري بتوقعاته باستمرارية انخفاض التداول واستقرار الاسعار خلال شهر مارس الحالي حيث تعقد نسبة كبيرة من الجمعيات العمومية وتنشر خلاله ميزانيات البنوك والشركات المساهمة وتوزع الارباح على المساهمين.


● اسامة فقيه يرأس إجتماع برنامج تمويل التجارة العربية في حضور د. جاسم المناعي

برنامج تمويل التجارة العربية يستعرض نشاط التمويل

الموافقة على ٤١ خط ائتمان بقيمة ٩٥ مليون دولار فى العام الماضى

○ كتب ـ احمد محيسي:

عقد مجلس ادارة برنامج تمويل التجارة العربية اجتماعه السادس عشر فى مقر البرنامج بأبوظبى امس برئاسة سعادة اسامة فقيه الرئيس التنفيذى رئيس مجلس الادارة وحضور سعادة الدكتور جاسم المناعى والذى سيتسلم مهام عمله كرئيس تنفيذى ورئيس مجلس ادارة البرنامج اعتبارا من السبت القادم.

وقد استعرض المجلس نشاط التمويل لعام ١٩٩٣، حيث بلغت قيمة طلبات خطوط الائتمان التى تلقاها البرنامج خلال العام ١٤٠ مليون دولار، وتمت الموافقة على ٤١ خط ائتمان قيمتها نحو ٩٥ مليون دولار، كما تم التوقيع على ١٥ اتفاقية خط ائتمان قيمتها حوالى ٥٥ مليون دولار، وبهذا تصل قيمة الطلبات التى استلمها البرنامج منذ بدء عملياته فى عام ١٩٩١ حوالى ٣٩٧ مليون دولار، وقيمة خطوط الائتمان التى وافق عليها نحو ٢٦٣ مليون دولار. كما تم ابرام ٣٤ اتفاقية خط ائتمان قيمتها الاجمالية حوالى ١١٠ ملايين دولار.

واستعرض مجلس الادارة التقرير الخاص بنشاط البرنامج فى مجال معلومات وخدمات التجارة، ونوه بالجهود التى تبذلها ادارة البرنامج فى تنفيذ مشروع شبكة معلومات التجارة العربية، وكذلك الاتفاق الذى تم التوصل اليه فى الاجتماع الذى عقد بمقر البرنامج فى الفترة ما بين ١١ و ١٢ ديسمبر الماضى مع برنامج الامم المتحدة الانمائى، ومركز التجارة الدولى، ومنظمة الاونكتاد، والبنك الاسلامى للتنمية لتنفيذ المرحلة الثالثة لمشروع شبكة معلومات التجارة العربية، وانشطة اخرى فى مجال الخدمات المساعدة للتجارة الخارجية على اساس المشاركة فى التكلفة مناصفة.

كما اطلع المجلس على أداء المحفظة الاستثمارية لاموال البرنامج والبيانات المالية خلال الربع الاخير من عام ١٩٩٣، وعلى تقرير مراقبى الحسابات عن العام الماضى. ووافق على مشروع جدول اعمال الجمعية العمومية للبرنامج التى سوف تعقد اجتماعها فى التاسع عشر من ابريل القادم.

مناقشة نشاط جمعية الامارات للتأمين فى ٩٣

عقدت الجمعية العمومية العادية لجمعية الامارات للتامين اجتماعها السنوي مساء اول امس بفندق الجزيرة برئاسة السيد عبدالرحمن سيف الغرير رئيس مجلس ادارة الجمعية وحضور ممثلي شركات التأمين ووكلاء وسطاء التأمين اعضاء الجمعية وممثل وزارة الاقتصاد والتجارة. وقد ناقشت الجمعية تقرير مجلس الادارة عن نشاط الجمعية عام ١٩٩٣ بالنسبة لفروع التامين المختلفة (اشخاص ـ ممتلكات ـ مسئوليات).

«البوندسبنك» يمهد الطريق لتخفيض الفائدة الالمانية قصيرة الأجل

مسئول ياباني: الدول السبع الكبرى تؤيد استقرار الين مقابل الدولار

فرانكفورت ـ طوكيو ـ وكالات الانباء: مهد البنك المركزي الالماني «البوندسبنك» امس الطريق لتخفيض اسعار الفائدة وذلك بالاعلان عن استعداده لتقبل عطاءات اتفاقات اعادة شراء الاوراق المالية «الريبو» التي تبلغ مدتها اسبوعين والتي يعرض فيها على البنوك سيولة باسعار فائدة متغيرة. وقال محللون في فرانكفورت ان هذا التحرك يفتح من الناحية النظرية الطريق لاحتمال خفض الفائدة على الاموال التي يقرضها البوندسبنك للسوق.

ومنذ شهر ديسمبر الماضي.. فان البوندسبنك يقرض الاموال بسعر فائدة ثابت يبلغ ٦٪.

وقال احد المحللين انها المرة الاولى التي يضع فيها البوندسبنك سعر فائدة متغير على تسهيلات اعادة الشراء منذ منتصف شهر نوفمبر الماضي.

وكان آخر تخفيض للفائدة قام به البوندسبنك في ١٨ فبراير الماضي وذلك بعد ترك اسعار الفائدة الرسمية ثابتة لمدة اربع شهور تقريبا.

وقال المحللون.. ان الخطوة التي قام بها البوندسبنك تمهد لخفض الفائدة على الاجل القصير على الاموال التي يقرضها للسوق.

وقد ارتفع سعر الدولار الامريكي امام المارك الالماني في فرانكفورت الى ٧١٤٠ر١ مارك من ٧٠٨٠ر١ مارك.

كما ارتفع سعر الدولار ايضا في التعاملات الاوروبية الاولية امام الين الياباني الى ٥٠ر١٠٤ ين من ٣٠ر١٠٤ ين عند اغلاق سوق طوكيو.

وقال نائب وزير التجارة الخارجية والصناعة الياباني هيديكي كومانو ان مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى تؤيد سعر صرف مستقر للين مقابل الدولار.

وقال كومانو ان الاعضاء الآخرين في مجموعة الدول السبع تفهموا بشكل كاف خلال اجتماع المجموعة في كرونبرج بالمانيا هذا الاسبوع ان الفائض التجاري لليابان يجب ان يخفض بزيادة الطلب المحلي وليس عبر اسعار الصرف.

وقال كومانو انه قلق حيال قوة الين مقابل الدولار.

وفي بورصة الاسهم في طوكيو ارتفع مؤشر نيكي قليلا ٨٢ر١٩٣ نقطة وسجل عند الاغلاق ٢٠٠٠٠ نقطة.

وقال سماسرة ان عمليات شراء اجنبية نشطة ساعدت في تعزيز معنويات المتعاملين لكن المستثمرين فضلوا تأمين ارباحهم في معاملات متأخرة مع استمرار قوة الين.

وفي تعاملات الشرق الاقصى ارتفعت اسعار الذهب قليلا في هونج كونج ليسجل ٨٠ر٣٧٩ دولار بزيادة ٨٠ر١ دولار عن يوم الجمعة الماضي.

وفي التعاملات الاولية في بورصة زيوريخ ذكر ان المتعاملين منقسمون بشأن التوقعات المحتملة للمعدن الاصفر خلال باقي الاسبوع.

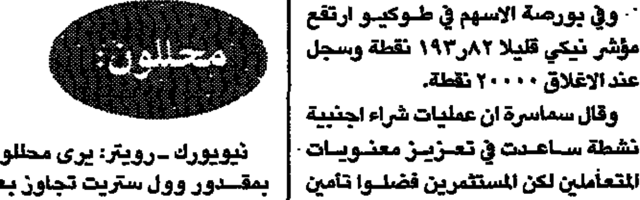
وفي ضوء ضعف الاهتمام بالذهب بالمستويات الحالية يستبعد بعض المتعاملين ان يخترق الذهب حاجز المقاومة عند ٣٨٠ دولارا للاوقية ويقولون انه قد يتراجع الى ٣٧٥ و ٣٧٤ دولارا هذا الاسبوع او الاسبوع القادم.

لكن متعاملين آخرين اقبلوا على الشراء رغم ان الذهب محصور حاليا في مستوى ٣٨٠ دولارا بعد عمليات بيع ظهرت عند مستوى ٥٠ر٣٨٠ دولار و٣٨١ دولارا للأوقية.

وكان التعامل في البلاتين هادئا وارتفع سعره تمشيا مع الذهب ٧٥ر١ دولار للأوقية وسجل ٣٩٣ الى ٣٩٤ دولارا.

وارتفع سعر الفضة بمعدل سنتين الى ٢٣ر٥ر٢٥ر٥ دولار للأوقية.

وكان البلاديوم مستقرا عند ٥٠ر١٣٤ر١٣٦ دولار للأوقية.


محللون:

تدفق حركة الاموال العالمية في صالح الاسهم الامريكية

الولايات المتحدة تستفيد من عمليات الاستثمار عبر الحدود

نيويورك ـ رويتر: يرى محللون ماليون انه اذا كان بمقدور وول ستريت تجاوز بعض المتاعب خلال الشهور القادمة فان التحول في حركة الاموال العالمية وتدفقها على البورصة الامريكية يمكن ان يصل بها الى مستويات عليا جديدة في وقت لاحق من هذا العام.

ويقول عدة محللين ان المخاوف بشأن نزوح الاموال الاجنبية من الولايات المتحدة مبالغ فيها وان الولايات المتحدة هي المستفيد على الارجح في عمليات الاستثمار عبر الحدود.

وقال ستيفن ناجوروني الخبير الاستراتيجي في مؤسسة ليمان برازرز «ما يفعله رفع اسعار فائدة مجلس الاحتياطي الاتحادي هو الحد من قوة الدفع في الاسواق العالمية» وكان يشير الى قرار مجلس الاحتياطي «البنك المركزي الامريكي» في الرابع من فبراير برفع اسعار الفائدة قصيرة الاجل بواقع ربع نقطة مئوية.

ومنذ بداية العام يوصي ناجورني باستثمار المحافظة الدولية بنسبة ٤٥٪ في الاسهم و٣٧٪ في الدخل الثابت و١٣٪ في السيولة و٥٪ في الذهب.

وقال ناجورني لرويتر انه بمجرد استقرار الاسواق سيتحول على الارجح الى الاستثمار بشكل اكبر في الاوراق المالية وتقليل السيولة لديه.

ويقول ايريك ميلر المحلل الاستراتيجي في مؤسسة دونالدسون لوفكين اند جنيريت للاوراق المالية ان المستثمرين الاجانب يتجهون الى وضع اموالهم في أسواق اخرى غير الولايات المتحدة في عام ١٩٩٣.

لكن ميلر مثل آخرين في وول ستريت يركز على اسعار الفائدة الامريكية. ويعتقد انه بالامكان رفع فائدة الأموال الاتحادية ربع نقطة مئوية اخرى من المستوى المستهدف الحالي وهو ٢٥ر٣٪ وان بالامكان زيادة سعر الخصم ما بين نصف نقطة ونقطة كاملة من مستواه الحالي وهو ثلاثة في المئة.

وسعر فائدة الاموال الاتحادية هو اهم مؤشر على اتجاه اسعار الفائدة وهو سعر الفائدة المعمول به بين البنوك صاحبة احتياطيات ضخمة لدى بنوك اتحادية معينة.

ويشعر بعض المتعاملين بالقلق من تفاقم حركة الهبوط التصحيحية للاسعار في البورصة الامريكية بسبب ارتفاع اسعار الفائدة.

وفي نهاية يناير كان مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية الامريكية دون مستوى ٤٠٠٠ نقطة باثنين وعشرين نقطة فقط ولكن الآن وبعد مضي شهر تقريبا اصبح المؤشر اقرب لمستوى ٣٨٠٠ نقطة. واقفل المؤشر يوم الجمعة على ٧٨ر٣٨٣٨ نقطة بانخفاض ١٢ر١ خلال اليوم عقب انخفاض حاد بلغ ٧٨ر٥١ نقطة يوم الخميس الماضي.

المجتمع الاقتصادي

حفل عشاء في شيراتون ابوظبي على شرف السفراء


حفلة عشاء اقيمت على شرف السفراء في فندق شيراتون ابوظبي ـ يظهر في الصورة معالي السفير العماني السيد سلطان بن حمد بن هلال البوسعيدي بمناسبة حفلة عشاء اقيمت في شيراتون ابوظبي على شرف السفراء.

نادي مارينا ويخوت ابوظبي أوقات ممتعة في ليالي رمضان

اقامت ادارة نادي مارينا ويخوت ابوظبي مؤتمرا صحفيا بمناسبة تولي السيد/ عزمي ابوحمدان/ مديرا عاما للنادي والسيد/ رامي منصور نائبا للمدير العام لنادي المارينا وقد صرح السيد/ عزمي ابوحمدان بأنه قام بدراسة متكاملة تضمنت كيفية تقديم اشهى الاطباق الرمضانية والمشروبات العربية الرائعة وقضاء امتع الليالي الرمضانية على حمام السباحة. وتقديم انواع عديدة من الاطباق لفترة السحور بالاضافة الى المشروبات الرمضانية وركن الشيشة بالمقهى الخاص بالنادي وقد لاقت الفكرة النجاح عندما قدم عدد كبير من رواد النادي والمقيمين بالدولة لقضاء امتع الأوقات الرمضانية هناك.



فندق الشاطىء ابوظبي يحتفل بموظفيه



احتفل فندق الشاطىء بموظفيه المولودين في شهر يناير، حضر الاحتفال اعضاء الادارة والموظفون.

● مواليد شهر يناير يحتفلون باعياد ميلادهم والابتسامة تعلو الوجوه بفندق الشاطىء ابوظبي.

مجموعة ريجيد تفوز بجائزة أفضل شركة بناء لعام ٩٣

فازت مجموعة ريجيد للانشاءات بجائزة افضل شركة بناء في الشرق الاوسط لعام ٩٣ التى تقدمها مؤسسة انظمة المباني السعودية «بيتلر» سنويا لافضل شركة اداء في انشاء بنايات بيتلر الفولاذية.

الجدير بالذكر ان مجموعة ريجيد للانشاءات ظلت الشركة الوحيدة للانشاءات الهندسية بنظام بيتلر منذ عام ٨٦ بالنسبة لدولة الامارات العربية المتحدة حيث قامت بتنفيذ اكثر من ١٠٠ مشروع في الامارات من هذا النوع.

رحلات لزاس للطيران الى الدوحة عبر مطار الشارقة

تبدأ شركة زاس المصرية للطيران رحلاتها الى الدوحة عبر مطار الشارقة الدولي وذلك بواقع رحلتين اسبوعيا، ويعتبر افتتاح هذا الخط الجديد اضافة جديدة لنشاط شركة زاس المصرية للطيران عبر خطوطها العالمية وكما يعتبر خط الدوحة تدعيما «جديدا» لحركة النقل بين الشارقة والدوحة وكذلك القاهرة وبهذه المناسبة التي تتناسب مع قدوم الشهر الكريم تتقدم شركة زاس بمفاجآتها للسادة ركاب زاس على كافة الخطوط التي تعمل عليها.

مباراة كرة الطائرة لاعضاء نادي فندق مريديان ابوظبي


قام فندق مريديان ابوظبي الرياضي بتنظيم مباراة كرة الطائرة يومي ١٠ و١١ فبراير الماضي اشترك فيها ثماني مجموعات من اعضاء نادي مريديان. ولقد قامت جمعية ابوظبي التعاونية وشركة تايم للاعلان وكوداك وايزوستار برعاية هذه المباراة. ولقد فاز فريق «مريديان ستارز» على فريق «الولفز» بـ ١٥ نقطة مقابل ٩ نقاط في المباراة النهائية.

وفي الصورة الفريقان الفائزان مع ايزابيل ايجو مديرة منتجع «السياحة» في مريديان والسيد سعد العامري وقادي سكرية من شركة تايم وكوداك..

مساعد شخصي رقمي من شارب


كاسموس الموزعون لمنتجات شارب في الامارات العربية المتحدة قدموا مؤخرا PI-7000 المساعد الشخصي المثالي.

وهو اختراع فريد لمعالجة المعلومات الادارية الشخصية ووسيلة تخاطب، حيث انه يتميز بدفتر ذي عدد غير محدود من الصفحات، يقرأ خطك ويحرر بسرعة كبيرة. وهو وسيلة معالجة معلومات بحجم مدمج للغاية.

اما وظيفة تلقي المعلومات فتسمح بكتابة المذكرات فورا باستعمال القلم الخاص، حيث تسجل جميع المعلومات بسرعة وتخزن بالذاكرة على شكل جداول لتحريرها في وقت لاحق.

PI-7000 هو وسيلة اتصال فعالة تسمح لكم بارسال رسائل الفاكس الكترونيا وتبادل المعلومات بواسطة الكمبيوتر وغيره من دفاتر المعلومات ومنظمات شارب الالكترونية.

ويتوفر هذا المنتج الآن في جميع صالات عرض كاسموس وموزعي شارب في الامارات العربية المتحدة.

ماريوت يدير فندق خمسة نجوم في بانكوك ـ تايلاند

تقوم شركة ماريوت لودجينغ انترناشيونال بادارة فندق ديلوكس جديد يضم ٤٢٣ غرفة يتوقع افتتاحه في بانكوك ـ تايلاند منتصف عام ٩٦.

يقع الفندق الجديد الذي مازال قيد الانشاء والذي يتكون من ٢٣ طابقا في شارع سوخومفيت بالقرب من مراكز مدينة بانكوك التجارية ومجمعاتها السكنية. وسيشكل فندق ماريوت بانكوك الجديد جزءا رئيسيا من مركز بلونشيت البالغ تكلفة انشائه ١٦٠ مليون دولار ضمن مشروع متعدد الاستعمالات تم تطويره من قبل شركة عقارات بلونشيت المحدودة التابعة لمجموعة امارين بلازا. ويضم المركز ايضا مركزا للتسوق يتكون من سبعة طوابق تبلغ مساحتها ٥٣٠ر٠٠٠ قدم مربع، اضافة الى ما مساحته ٢٥٠ر٠٠٠ قدم مربع من المكاتب ومرآب لوقوف السيارات يتسع لاكثر من ١٣٠٠ سيارة.

يقول السيد ادفولار نائب الرئيس التنفيذي والمدير العام لشركة ماريوت لودجينغ ناشيونال: «ان شركة ماريوت سعيدة للغاية لهذا التحالف القائم بينها وبين مجموعة امارين بلازا، والتعزيزات المحتملة التي سيوفرها هذا الفندق في توسع الشركة ببانكوك».

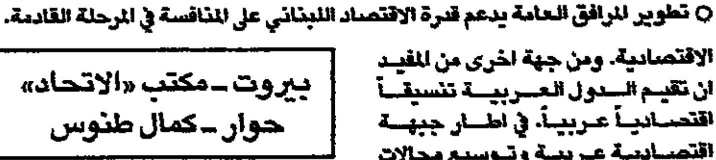
رئيس الجامعة الأمريكية في بيروت «للاتحاد»:

المستقبل يطرح تحديات اقتصادية جسيمة في ظل السلام
كيف يستعد لبنان والدول العربية للسوق الشرق أوسطية؟

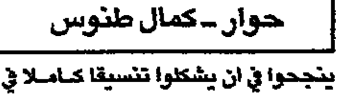
يعتبر الملف الاقتصادي في لبنان من الملفات الساخنة لاعتبارين، الاول ان لبنان هو على تماس مع المشروعات الاقتصادية التي قد تطل برأسها بعد اقرار السلام في المنطقة. والثاني انه مازال يحاول النهوض من الكبوة التي فرضتها الحرب على قطاعاته المختلفة.

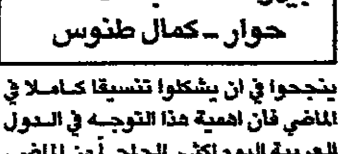
الدكتور سمير مقدسي الخبير الاقتصادي ووزير الاقتصاد اللبناني السابق، والرئيس الحالي للجامعة الامريكية في بيروت له اراء خاصة بشأن التحديات الاقتصادية التي يواجهها لبنان على المستوى الشرق اوسطي وفي الداخل.

«الاتحاد» التقت بالدكتور مقدسي واجرت معه الحوار التالي:



○ تطوير المرافق العامة يدعم قدرة الاقتصاد اللبناني على المنافسة في المرحلة القادمة.





بيروت ـ مكتب «الاتحاد»
حوار ـ كمال طنوس

□ ترتفع وتيرة الكلام عن «حروب جديدة» ذات طابع اقتصادي في المنطقة اذا ما تحقق السلام. ما مدى صحة هذا الكلام واي موقع للبنان في غمرة ذلك؟

ـ لا شك اذا تحقق السلام في الشرق الاوسط فالمرحلة التالية ستكون مرحلة تنافس اقتصادي شديد بين اسرائيل من جهة والدول العربية من جهة اخرى، خاصة تلك البلدان التي تجاور اسرائيل «لبنان وسوريا والاردن» وبطبيعة الحال هناك مصر، ومنطقة اقتصاد الحكم الذاتي الفلسطيني والقضية المطروحة في نظري على النحو التالي: هل سيتبع العملية السلمية التطبيع الفوري او تطبيع على مراحل. وما هي مصلحة الدول العربية بهذا الشأن؟ هل البلدان العربية بحاجة الى مرحلة من التأقلم والتحضير؟ هل سيعني السلام المقبل اقصاء لكل ما هو علاقات اقتصادية عربية مميزة؟ او لا؟

هذه اسئلة على المفكرين الاقتصاديين العرب وللمسئولين الاقتصاديين العرب ان يعيروها الاهتمام اللازم.

تطوير التكنولوجيا والانتاج

□ هل تعتقد ان لبنان يملك كافة الوسائل التنافسية لمجابهة تحديات المرحلة المقبلة، اذا ما اخفق السلام واذا نجح؟

ـ اعتقد ان على لبنان ان يحضر نفسه بعد سنوات الحرب للمنافسة المستقبلية واعتقد ان هذا التحضير سيكون عبر تعزيز قوته الذاتية، وذلك بواسطة اعادة للمرافق العامة وتطويرها ورفع انتاجيتها ورفع مستوى كفاءتها. وهذه المرافق العامة تشمل المطارات والمرافئ البحرية والاتصالات، وغيرها من القطاعات الخدماتية وهذه مهمة جداً للاقتصاد اللبناني. كما انه من المهم جداً ان يطور لبنان والدول العربية مستوى تكنولوجيتها ومستوى انتاجيتها ككل، تحضيرا للمنافسة الاقتصادية في المرحلة المقبلة. هذا وعلى لبنان ايضا ان يطور عمل ادارته في العملية الاقتصادية. ومن جهة اخرى من المفيد ان تقيم الدول العربية تنسيقاً اقتصادياً عربياً. في اطار جبهة اقتصادية عربية وتوسيع مجالات الاقتصاد العربي وبما يخدم رفع مستوى انتاجيته من صناعة وزراعة وخدمات. وكلما قويت اوساط التعاون الاقتصادي العربي او توسع مجاله فان ذلك يعود بالنفع على جميع الدول العربية المعنية.

ويطرح السؤال نفسه الا يجب على العرب والدول العربية ان تحضر نفسها بحيث لا تكون دولاً تابعة كلية لاسرائيل او غير اسرائيل، وان تصبح للدول العربية قاعدة تكنولوجية علمية تستطيع بواسطتها ان تنافس الدول الاخرى.

بمعنى آخر اذا تم التوصل الى سلام مقبول وشامل في منطقة الشرق الاوسط ـ فهذا يعني ان التنافس الشديد سيكون بين جميع دول المنطقة، فالمصلحة العربية هي ان يعمل العرب على خلق مناخات وتنسيق فيما بينهم يساعدهم على زيادة قدراتهم التنافسية مع دول اخرى في المنطقة. فعلى الجميع ان يكونوا جادين فالمستقبل يطرح تحديات جسيمة لان المرحلة السلمية هي مرحلة تحد، واذا كان العرب لم ينجحوا في ان يشكلوا تنسيقا كاملا في الماضي فان اهمية هذا التوجه في الدول العربية اليوم اكثر الحاحاً من الماضي، والتنافس سيكون على اشده في المجال الاقتصادي، اضافة الى المجالين العسكري والسياسي. وكلما توطد التعاون الاقتصادي العربي كانت كلمتهم مسموعة اكثر اقليمياً ودولياً.. اذاً القضية ليست قضية تنظير انما قضية مصلحة عربية مشتركة.

توسيع مجالات التعاون

□ ثمة من يقول ان جغرافيا اقتصادية جديدة ستطل على المنطقة في ضوء المرحلة المقبلة. ما صحة هذا الاعتقاد؟

ـ هناك دعوات كثيرة لما يسمى بالشرق الاوسط لبناء اقتصاد شرق اوسطي، فكلمة شرق اوسطي كلمة جغرافية. والسؤال المطروح الآن على الدول العربية وعلى المسئولين في هذه الدول. هل يعني طرح فكرة السوق الشرق اوسطية انتقاصا او نفياً لسوق عربية مشتركة؟ ويجب ان نجيب على هذا السؤال واذا كان من يقول انه كلما توسعت المجالات الاقتصادية في المنطقة كان ذلك افضل، وتعود بالنفع على الجميع. اذا لماذا لا نسارع في تحقيق ذلك؟ ولماذا لا يمتد هذا التعاون الى دول تقارب الشرق الاوسط غرباً وشمالاً وجنوباً وشرقاً. يعني كلمة الشرق الاوسط ليس لها معنى اقتصادي بحد ذاته. ومصلحة التعاون مصلحة مفيدة ليس فقط مع دول المنطقة بل ايضا مع اوروبا وروسيا ومع الدول الغربية وغيرها، لكن ذلك لا ينفي قيام مصالح مشتركة عربية كما كان في الماضي. واذا لم يكن الامر كذلك، فماذا يحدث للمؤسسات العربية المشتركة، صندوق النقد العربي، والصندوق العربي للتنمية الاجتماعية وغير ذلك من المؤسسات العربية القائمة. ماذا يحدث للجامعة العربية على الصعيد الاقتصادي. هل ينتفي دورها.

○ د. سمير مقدسي

تقليص عجز الميزانية اللبنانية

□ ما هو رأيك في الاداء الاقتصادي الحالي في لبنان، وهل من شأنه ردم الهوة التي سببتها الحرب في المراحل السابقة؟

ـ لا شك ان هناك عجزاً كبيراً جداً تعاني منه ميزانية الدولة اللبنانية، وكنت اتمنى لو ان سرعة انخفاض هذا العجز كانت اكبر مما كانت عليه في السنة الماضية فلو قارنا بين عامي ١٩٩٢ و١٩٩٣ لوجدنا ان العجز لم ينخفض بنسبة كبيرة. واذا اخذنا اول ستة اشهر من ١٩٩٢ وآخر ستة اشهر من العام نفسه وقارنا ما بينهما لوجدنا انخفاضا محسوسا جدا نتيجة اجراءات الحكومة السابقة. وفي ظل هذه الحكومة الحالية اتخذت اجراءات ايضا، لتقليص الفجوة وقد قلصت، لكن ليس بالقدر الذي كنا ننتظره خصوصا ان الحالة السياسية والسلمية بعد العملية الانتخابية في صيف ١٩٩٢ اصبحت افضل والدولار انخفض كثيراً قياساً لما كان عليه اثناء العملية الانتخابية. اعتقد ان عام ١٩٩٤ يجب ان يعكس انخفاضاً اكبر. فان العجز في حدود ٧٥ في المائة ولا اعلم ان كان هذا يغطي جميع انشطة القطاع العام، ام هو فقط عجز الخزينة وملحقاته. اذا من الضروري جداً ان تعطي الحكومة اللبنانية اهمية بالغة لتقليص العجز. واود تأكيد ان هناك اجراءات اتخذت ونفذت وحسنت في مجال الاداء المالي في لبنان. لكن ليس بالمقدار الذي كنا نود ان نراه.

لقد زادت الضرائب والرسوم كثيراً، وهذا هدفه تغذية واردات الخزينة اللبنانية، وستؤدي هذه الاجراءات الى رفع مستوى الواردات. الا ان النقطة التي يجب ان يتنبه لها اصحاب الشأن في لبنان هي الا يكون عبء هذه الضريبة بمعظمه على الطبقات الوسطى وذات الدخل المحدود وغير الميسورة. وبما ان الدولة اللبنانية قد خفضت ضريبة الدخل ١٠٪ كشيء سطحي. فمن المهم جدا ان تتمكن الادارة المالية والضريبية في لبنان من ان تفرض على جميع المكلفين من رجال الاعمال والعاملين اللبنانيين ايفاء واجباتهم الضريبية تجاه الدولة. لأن احد اسباب «فذلكة» التخفيض انه اذا كانت الضريبة ١٠٪ فقط فان رجال الاعمال لن يتوانوا في دفع الضريبة. وهنا على الادارة الضريبية في لبنان ان تتأكد من ان هذا الشيء يحدث فعلاً.

خطة النهوض الاقتصادي

□ هل تعتقد ان ثمة امكانية للبنان لاطلاق خطة النهوض الاقتصادي.. وهل يملك هذه القدرة اذا ما تعثر وصول المساعدات الخارجية؟

ـ هناك خطط وضعت في الماضي ومنها خطط النمو الاقتصادي وضعت لمدة ثلاث سنوات، وقد شاركت في بعض نواحي الخطة، كنا نسمع عن خطة عشرية لكن حتى الآن لم تطرح على النقاش على ما اعتقد من ناحية نظرية من المهم ان تكون هناك خطة او توجيه او رؤية اقتصادية لمن يريد ان يحقق الاهداف والوسائل التي يجب الاعتماد عليها لتحقيق هذه الاهداف. واتعشم ان تكون خطة النمو الاقتصادي التي اعدها مجلس الانماء والاعمار بالتعاون مع شركات خاصة قد تعطي نوعا من التوجه الذي يجب ان يسير عليه مسار الاقتصاد اللبناني في المستقبل ولكن الى اي حد او الى اي درجة ستسير الحكومة على ضوء هذه الخطة لا استطيع ان اجيب على هذا السؤال: لأنه ليست هناك مشكلة في وضع خطة ولكن المشكلة قد تكون في تنفيذ ما يعد من خطط. شرط ان تكون الخطة عقلانية ومقبولة على الصعيد الاقتصادي.

تنمية الطاقات البشرية

□ كيف تنظر الى موقع لبنان الاقتصادي الحالي بين جيرانه من الدول العربية؟

ـ اعتقد ان المستقبل الاقتصادي للدول التي تطور اقتصادها تكنولوجيا وعلميا وتقنيا بغض النظر عما اذا كان التوجه الاقتصادي نحو الخدمات او كان توجها صناعيا او زراعيا. بكلام آخر بناء قاعدة تكنولوجية علمية اساس كل تقدم وتغطي جميع القطاعات. ويقال ان لبنان بلد خدمات. صحيح ان للبنان اهمية خاصة في مجال الخدمات، ولكن ذلك لا ينفي تطوير القاعدة التكنولوجية سواء في مجال الخدمات المالية وغير المالية.

علينا ان نبني على قاعدة حتى يكون انتاجنا، انتاجا تنافسيا، لتكون لنا قدرة ذاتية على اساسها باستطاعتنا ان ننافس خارجياً. ويكون النمط الاقتصادي على ضوء الميزات النسبية للدولة المعنية. ومن اهم هذه الميزات النسبية في لبنان الطاقات البشرية. اذ يجب على لبنان ان ينمي طاقاته البشرية بحيث يصبح هذا التطوير جزءا من الميزة النسبية المستقبلية في لبنان، سواء على صعيد الخدمات ام على الصعيد الثقافي او الصناعي او التعليمي او اي صعيد آخر.



● بورصة لندن تعرضت لخسائر كبيرة منذ بداية العام الحالي.

تحليل

بورصة لندن.. ومسلسل الخسائر الكبيرة!
أسباب عديدة وراء تدهور أسعار الاسهم أهمها عدم حسم موضوع الفائدة العالمية

لندن ـ محمد كركوتي:

في غضون اسبوعين فقط. خسرت الاسهم في بورصة لندن اكثر من خمسين مليار جنيه استرليني من قيمتها، وبالفعل اهتزت بورصة لندن، بشكل كبير للغاية، وزادت المخاوف من مغبة تعرض البورصة الى انهيار مشابه للانهيار الذي تعرضت له جميع بورصات العالم بما فيها بورصة لندن في عام ١٩٨٧ حيث تجاوزت خسائرها ألف مليار جنيه استرليني وقتها.

وجاءت خسائر شهر فبراير في بورصة لندن، في اطار خسائر اقل حدة ضربت بقية البورصات الرئيسية الاخرى. كما ان هذه الخسائر جاءت بعد خمسة اسابيع تقريبا من ارباح تاريخية حققتها الاسهم البريطانية، لكن بقية الاسهم العالمية الاخرى لم تحقق هذا المستوى من الارباح تحديدا في اليومين الاخيرين من العام الماضي.

ولأول مرة في التاريخ يصل مؤشر «الفاننشيال تايمز»، الذي يضم اكبر ١٠٠ شركة في البورصة، الى ٣٤٦٠ نقطة، مرتفعا اكثر من ١٠٠ نقطة دفعة واحدة، وكان السبب وقتها: انه في الايام الاخيرة من كل عام، يكثر المشترون، ويقل البائعون، الامر الذي ينعكس بشكل ايجابي على قيمة الاسهم المطروحة، وقد ساهم ايضا في دفع اسعار الاسهم، الى هذا المستوى التاريخي، عمليات شراء امريكية كبيرة قام بها متعاملون في السوق الآجلة.

والواقع ان مؤشر بورصة لندن، ارتفع اكثر من ١٠٠٠ نقطة منذ خروج بريطانيا من نظام النقد الاوروبي، في سبتمبر ١٩٩٢، بعد تراجع قيمة الجنيه الاسترليني امام المارك الالماني، وعدم قدرته على المحافظة على السقف المسموح له

وعلى عكس التوقعات التي برزت في اواخر العام الماضي، من الصعب ان يصل مؤشر الاسهم في لندن الى اربعة آلاف نقطة خلال العام الحالي. فعلى الرغم من انه لم يمض على العام الجديد سوى ثلاثة اشهر تقريبا، الا ان المراقبين الاقتصاديين، يستبعدون ان يصل المؤشر العام في لندن الى هذا المستوى التاريخي، على الاقل في العام الحالي. فالامر يحتاج للمزيد من الوقت، والكثير من الثقة بالاقتصاد البريطاني، بل وباقتصاديات الدول الصناعية الرئيسية.

الصدمة الاولى

اذا لم يمض سوى اسابيع قليلة على فورة الاسهم في آخر العام، الا وتلقت صدمة كبيرة للغاية في السابع من فبراير الماضي وخسرت الشركات المائة ضمن مؤشر الفاننشيال تايمز اكثر من ١٢ مليار جنيه استرليني من قيمتها. وتعرضت باقي الاسهم ـ خارج المؤشر المذكور ـ الى خسائر في قيمتها قدرت بنحو ٢٢ مليار جنيه استرليني. وجاءت هذه التطورات بعد ان اعلنت الولايات المتحدة عن رفع اسعار الفائدة على الدولار، الامر الذي حدا بالمتعاملين الى التوجه نحو العملة الامريكية للاستثمار فيها. فقد تراجع المؤشر البريطاني في ذلك اليوم اكثر من ٥٦ نقطة، وتراجع المؤشر نفسه الذي يضم ٣٠ شركة اكثر من ٣٥ نقطة، وانخفضت اسعار الاسهم في بورصات العالم الاخرى في اليوم المذكور.

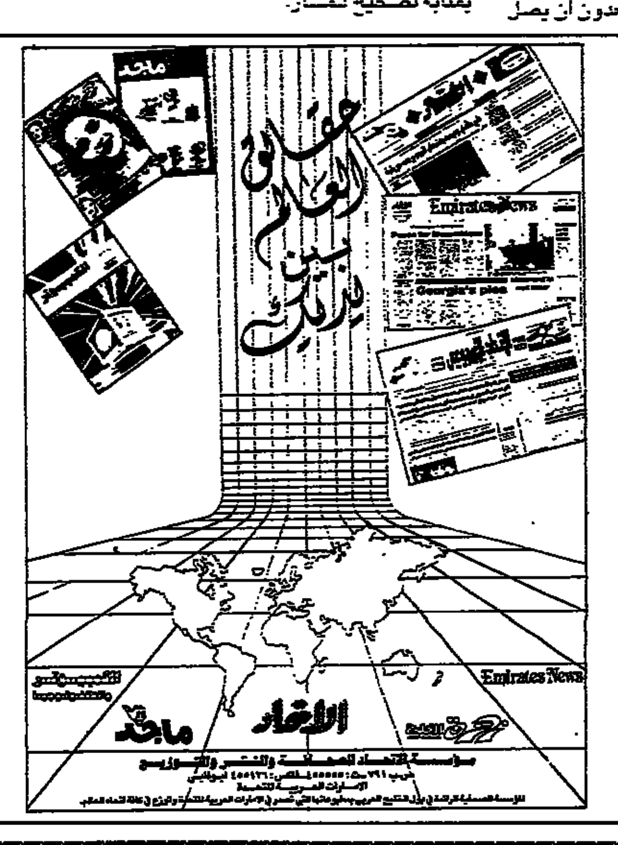
وعلى الرغم من تحسن اداء بورصة لندن في اليوم التالي، الا ان اغلبية المراقبين حذروا من التفاؤل والتنبه لتجنب اية صدمة محتملة.

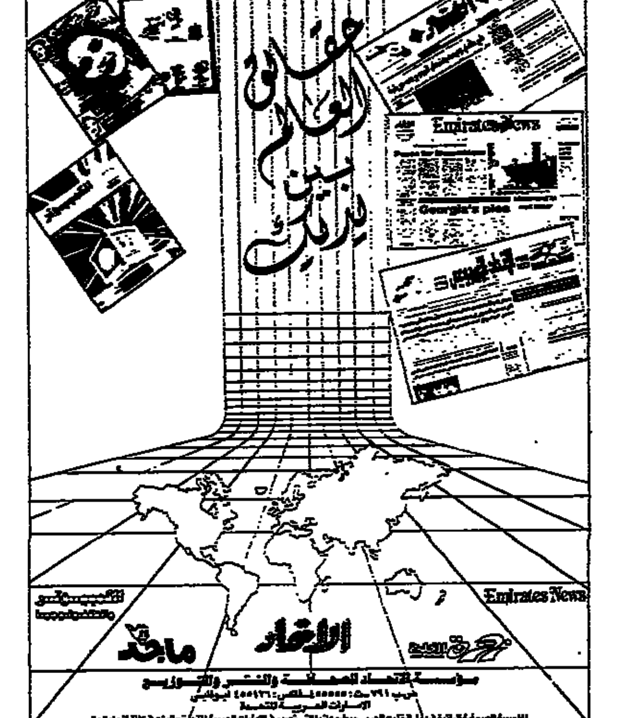
الصدمة الثانية

في غضون اسبوعين تقريبا، تعرضت بورصة لندن ـ اكثر من غيرها من البورصات العالمية ـ لصدمة ثانية تزيد قوة على الاولى، فقد خسر مؤشر الفاننشيال تايمز للمائة شركة ٧٤ر٤ نقطة دفعة واحدة، وبلغت خسائر الاسهم المائة ١٢ر٣ مليار جنيه استرليني. وقد اختلفت الآراء حول الاسباب. ففي حين تقول جهات اقتصادية: ان السبب الرئيسي يعود الى عدم اتضاح السياسة الاقتصادية لمختلف البلدان الصناعية، بما فيها بريطانيا. يقول آخرون: ان المخاوف من اقدام بريطانيا وعدد آخر من الدول الكبرى على رفع اسعار الفائدة، ساهمت بشكل كبير واساسي في هذه الخسائر الكبيرة جدا.

وتقول سيلينا جورج المراقبة في بورصة لندن «للاتحاد»: ان انهيار اسعار الاسهم يعود الى عدم حسم موضوع الفائدة في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا. فقبل ثلاثة اسابيع، حين اقدم وزير المالية البريطاني كينث كلارك على خفض الفائدة بنسبة ربع في المائة. هز السوق المالية، لا سيما وانه لم يبرر او يوضح منطقيا سبب الاقدام على خطوته هذه.

ويقول آخرون: ان هذه الخسائر الكبيرة جدا كانت طبيعية جدا، لانها اعادت قيمة الاسهم في جميع البورصات العالمية وتحديدا لندن، الى مستواها المنطقي. فالارتفاع الجنوني لقيمة الاسهم في اواخر العام الماضي، لم تكن له قاعدة اساسية. وهذه الخسائر هي بمثابة تصحيح لمسار.





نافذة اقتصادية



● القاهرة: اكد تقرير للبنك المركزي المصري انه تم خلال العام الماضي شراء ٤ر٧ مليار دولار منها ٤ مليارات دولار من البنوك المحلية، و٦٨٨ مليون دولار من الهيئة المصرية العامة للبترول وذلك لزيادة احتياطيه من النقد الاجنبي، ومساهمته في تمويل بعض المشروعات المصرية، وشراء السلع المستوردة التي تدخل في مجال الصناعة المحلية.

وذكر البنك في تقريره ان تعديل قانون تنظيم النقد الاجنبي وربط سوق المال المصرية باسواق المال في الخارج خاصة اسواق الدول العربية سيزيد كل ذلك من فاعلية الجنيه المصري، ويحقق القدرة التنافسية للصادرات المصرية بالاسواق العالمية.

واوضح التقرير ان البنك سيقتصر تدخله في سوق الصرف الاجنبي على عمليات شراء النقد الاجنبي فقط لتدعيم احتياطيه (خاص)

● واشنطن: اعلن ميكي كانتور الممثل التجاري الامريكي ان الحكومة الامريكية سوف تخسر حوالى ١١ مليار دولار من حصيلة التعريفة الجمركية بسبب اتفاقية جولة اورجواى الاخيرة لتحرير التجارة العالمية «الجات» غير انه قال ان ادارة كلينتون تقوم الآن بدراسة سبل تعويض هذه الخسارة.

وقد اعلن كانتور ذلك اثناء ادلائه بشهادته امام لجنة الشئون المالية لمجلس الشيوخ حيث تلقى تحذيرا من ان الكونجرس قد لا يوافق على اصدار استثناءات في الميزانية لتمويل تنفيذ الاتفاقية التي تم التوصل اليها بين ١١٧ دولة في شهر ديسمبر الماضي في اطار الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة.

واكد كانتور ان الجات ستكون مفيدة للاقتصاد الامريكي على المدى الطويل وقال «سوف تؤدي الى خلق مئات الآلاف من الوظائف للعمالة الماهرة المرتفعة الاجر في الداخل. كما اضاف ان تقديرات خبراء الاقتصاد تشير الى ان زيادة التبادل التجاري ستؤدي الى دخول ما بين مائة ومائتي مليار دولار سنويا الى الاقتصاد الامريكي بعد التطبيق الكامل لجولة اورجواى». (د.ب.أ)

● لندن: قال رئيس شركة «اكسون» الامريكية ان تحسين البيئة يجب الا يكون على حساب النمو الاقتصادي.

وقال لي ريموند رئيس الشركة «اننا بحاجة الى تحسين بيئي يقوم على علم سليم وحلول فعالة من ناحية التكاليف».

وقال رئيس اكبر شركة نفط امريكية ان التكاليف الامريكية لتحسين البيئة تتجاوز ١٠٠ مليار دولار سنويا وانه من المتوقع ان تتضاعف بحلول نهاية القرن.

ومضى قائلا ان الاستثمار يجب ان يهدف ايضا الى تطوير مصادر البترول للتمشي مع توسع في الطلب على الطاقة العالمية بمعدل ٥ر١ في المائة حتى عام ٢٠٠٠ مؤكدا ان النفط سيظل مصدر الطاقة الرئيسي مع تزايد الطلب لما يتراوح بين ١٥ و٢٠ في المائة. (رويتر)

● تيرانا: اظهرت ارقام لصندوق النقد الدولي نشرت في تيرانا ان اجمالي الناتج المحلي في البانيا زاد بنسبة ١١ في المائة في عام ١٩٩٣ وذلك لاول مرة منذ انتهاء الحكم الشيوعي في ١٩٩٠م.

وبهذا النمو تتزعم البانيا حركة النمو الاقتصادي في اوروبا في عام ١٩٩٣م ولكنه يجيء بعد انخفاض حاد في الانتاج بلغ ٧ر٢٧ في المائة في عام ١٩٩١ و٧ر٩ في المائة في ١٩٩٢. وتوقع صندوق النقد في الارقام التي نشرت مؤخرا ان يصل نمو اجمالي الناتج المحلي في البانيا هذا العام الى ثمانية في المائة والى خمسة في المائة في كل من عامي ١٩٩٥ و١٩٩٦م.

ويشهد التضخم تراجعا وتشير التقديرات الى انه سيبلغ في المتوسط ٥ر٢٤ في المائة هذا العام بعد ان سجل ٢ر٨٥ في المائة في ١٩٩٣ ووصل الى ٢٢٦ في المائة في ١٩٩٢. وجاء اقوى انتعاش في قطاع التشييد الذي بلغت نسبة النمو فيه ٥ر٣١ في المائة. (رويتر)





من الأعماق

يبدأ الدوام الرسمي في شهر رمضان المبارك من الساعة التاسعة صباحا يوميا وينتهي في الواحدة بعد الظهر عدا يوم الخميس فانه ينتهي في الساعة الثانية عشرة ظهرا، وهذا يعني ان عدد ساعات العمل الاسبوعية ٢٣ ساعة تمثل ٤ ساعات يومية عدا يوم الخميس فانه يكون ثلاث ساعات فقط.

ان ضيق فترة ساعات العمل يتطلب ضرورة السعي لقضاء حاجات الناس بلا كسل حيث ان الموظف الكسول يبدأ عمله بالتاخر عن التوقيع في كشوف الحضور فيصل بعد الساعة التاسعة صباحا وربما يستعد للانصراف قبل الساعة الواحدة بعد الظهر.. وخلال يوم عمله يشغل وقته فيما يسميه بتسلية الصيام وذلك بعمل حلول «نموذجية» للكلمات المتقاطعة او حل الفوازير التي اذيعت في اليوم السابق في وسائل الاعلام المسموعة والمرئية او حل اسئلة المسابقات في الصحف وقضاء بعض الوقت بين اقرانه في سوالف مملة، وجميعها نماذج كثيرة لاعمال سيئة لايرضى عنها الله، والموظف الكسول غير الموظف النشيط الذي يؤدي عمله لوجه الله.

الايمان لابد ان يقترن بالعمل الصالح والسعي في مصالح الناس واداء الامانة التي يأخذ عنها الموظف مقابلا من اجور ورواتب. وبعد صلاة الفجر يبدأ عمل المؤمن الحقيقي سواء اذا ادى عملا تعبديا مثل تلاوة القرآن الكريم من صلاة الفجر وحتى شروق الشمس.. هذا العمل الطيب له اجر مبارك عند الله كمن ادى عمرة كما جاء في الاحاديث الشريفة.. او عملا يتقاضى عنه اجرا او عملا خاصا يديره لان بدايات اليوم هي فترات لجلب الرزق المبارك، كما تقول السيدة عائشة — رضي الله عنها ـ عجبت لمن لايصلي الفجر كيف يرزق؟ اما النوم بعد صلاتي الفجر والعصر فهو غير مستحب والاحاديث المتداولة والتي تشاع عن نوم الصائم غير صحيحة.. وكذلك السهر المبالغ فيه في غير طاعة الله غير مستحب لقوله تعالى «وجعلنا الليل لباسا وجعلنا النهار معاشا».

ان الوطن يحتاج الى سواعد تبني نهضته، وهذه الافعال التي يقوم بها البعض لاتتوافق والقيم الحقيقية للاسلام وشهر رمضان بريء منها.

غواص

يا إلهي

لغيرك ما مددت يد الرجاء — ولا انسكبت دموعي في سخاء
ولاتخل الهوى محراب قلبي — ولا اظهرت ذلي بانحناء
الهي والفؤاد غدا رهينا — بحبك في الغداة وفي المساء
تراك العين في من اصطفيه — واهوى من تحب بلا مراء
وحين يغيب ذكرك عن فؤادي — يصير من الرشاد الى العماء
ويمسي منزلا لانور فيه — تطوقه دياجير الشقاء
ويغدو كالسفينة وسط لج — تقاذفها الرياح الى الفناء
فغير سناك لا ابغي سناءً — وغير ضياك معدوم الضياء
ومن رغب الفلاح اليك يسعى — ويغدو منك موفور الرضاء
هواه فيك لايهوى سواه — وان لاقى به سبل العناء
ويكفينا عطاءً منك انا — بتا ختمت رسالات السماء
فارسلت البشير لنا رسولا — وكان نصيبنا خير العطاء
وبات المشعل الوضاء فينا — ينير طريقنا نحو العلاء
به نهدي البرايا باعتزاز — ونحمله الى كل الظماء
الهي قد وسعت الكون حبا — يقربني من جلالك واهتدائي
وبات الناس احبابي جميعا — لهم ادعو مقامك بالشفاء
فحبي الناس ينهل من هيامي — بحبك في سمو وانتشاء
وما ادري بحبك ماعراني — فصرت احوم في كبد السماء
وتهنا في ظلال العرش روحي — وتنعم بالطهارة والنقاء

شعر عبد الكريم يوسف

مناجاة رمضانية

في سكون الليل، والظلام يلف ارجاء المكان.. تظهر نقطة مضيئة تنبلج من احد تلك المنازل النائمة، حيث ينفرد العبد بنفسه مع كتاب مقدس ولا ثالث معهما غير المولى عز وجل، فتراه يتلو نفحات قرانية، تطهر قلبه من بقايا معصية ارتكبها دون قصد او علم، ويسجد للخالق مرددا اسمه مستشعرا لذة هذا الذكر، رافعا يديه نحو السماء يودعها ما اختلج من مكنونات صدره، أملا من الله سبحانه وتعالى ان يتقبل رجاءه وتوبته وابتهاله.

ربي.. انت خالقي، والروح التي ترى في هذا الجسد ماهي إلا عطاء منك، وماهي إلا ملك لك، فاغفر لي ذنوبي التي تعلمها، فانت العليم الغفور، واكتب لي النجاة في يوم لاتجدي فيه آهات الندم، فانجدني، فانت المنجد العظيم.. ربي لا أسالك الغنى، فانت مالك الملك بيدك كل ذرة وكل شيء.. وكل نفس في هذا الكون الشاسع، راجعة اليك، وانت من منّ علينا بهذا الشهر الكريم، معطيا كل آثم في الارض فرصة ليتوب اليك راجعا بعد التخبط الطويل في عالم لايدرك احواله إلا أنت، ربنا ارحمنا مادمنا في رحمتك، ووفقنا مادمنا نتوفق بعلمك وارادتك، ولاتثقل علينا انك انت الودود اللطيف. اللهم يسر لنا خطانا، واعنا على العبادة والطاعة لشرعك مادمنا احياء وخاصة في شهرك الذي هو بمثابة طوق النجاة الذي ينقذ الناس من اهوالك اذا تقاعسنا في حق من حقوقك. ربنا اهدنا الى الطريق القويم في الدنيا والآخرة واجعل عبادك الذين آمنوا سبيلهم جناتك الزاخرة، وبارك لحبيبك المصطفى محمد رسول الله ﷺ، واجعله شافعا لنا يوم القيامة.

ع. الدرمكي ـ العين

حديث الكاميرا الله أكبر..
(تصوير: عيسى سعيد الطنيجي ـ جامعة الامارات)

وكيل وزارة الشباب والرياضة:
اللجان الثقافية بالنوادي الرياضية لها دورها وانعكاساتها الايجابية على الحركة الثقافية بالدولة

تلقت صفحة «رأي الناس» الرد التالي من سعادة / سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة..

طالعتنا جريدتكم الغراء في ملحقها الثقافي رقم ١١٤ بتاريخ ٩٤/٢/٩ وفي زاوية السيد/ عبدالاله عبدالقادر تحت عنوان «دبابيس» بالفقرة الثانية التي تقول «ان اللجان الثقافية للنوادي الرياضية حبر علي ورق.. شيء من المظاهر ليس إلا»!.

بداية الوزارة تتقدم لجريدتكم بخالص الشكر على اهتمامكم بهذا الجانب الثقافي الهام كما نشكر السيد/ عبدالاله عبدالقادر كاتب الزاوية ونود ان نوضح ماغاب عن علم الكاتب في هذا الخصوص:

ان النشاط الثقافي واللجان الثقافية بالنوادي الرياضية ليست حبرا على ورق انما لها من النشاطات والانتاج مايدعونا الى عد هذا الوصف نوعا من الغبن لما تقدمه هذه اللجان للثقافة بالدولة. ولعل


○ سلطان صقر السويدي

الاجتماعات التي تعقدها الوزارة مع رؤساء اللجان الثقافية بالاندية لها دورها وانعكاساتها الايجابية على الحركة الثقافية بالدولة.. ونرى انه لو تابع السيد/ عبدالاله عبدالقادر هذه الاجتماعات ومانشر حولها لاتضحت له الصورة ولمس مدى الجهد المبذول في هذا المجال. كما ان ماذكره السيد كاتب الزاوية من الاشادة بدور الاندية التي ذكرها تؤكد ان المذكور لايتابع غير انشطة هذه الاندية ولدينا ما يؤكد فاعلية اللجان الثقافية بالاندية الاخرى ويثبت نشاطاتها. واذا كان الاعلام باجهزته المختلفة لم يسلط الضوء على باقي الفعاليات الثقافية فان ذلك يعد تقصيرا من اجهزة الاعلام لايمكن ان تتحمل تبعاته الاندية التي تعمل في صمت ولايسخر لانشطتها حظ من الابراز.

اننا نشكركم على الاهتمام بهذا الموضوع ونود التعاون معكم للعمل على ابراز انشطة جميع الاندية الرياضية في المجال الثقافي سواء البرامج الخاصة بالاندية او تلك التي ستنتظم كبرامج مشتركة تشرف عليها الوزارة مباشرة.

سلطان صقر السويدي
وكيل الوزارة

محال تجارية بدون ترخيص!!

نحن مجموعة من سكان منطقة مصفح نعاني من ظاهرة غريبة وهي انتشار المحال العشوائية التي تبيع الطعام ومستلزمات البقالة في بعض الاحيان وغالبا ماتروج هذه المنافذ لأطعمة فاسدة او منتهية الصلاحية ونود ان نتساءل: أين دور بلدية ابوظبي في مراقبة هذه المحال خاصة وان بعضها يعمل بدون رخصة

ابو احمد ـ منطقة مصفح

القاضي عبدالرحمن علي غانم:
الحبس والغرامة لكل مخالف لقوانين استخراج الرخص التجارية

قامت «رأي الناس» بمتابعة الشكوى وعرضها على القاضي عبدالرحمن علي غانم قاضي محكمة البلدية الذي افادنا بما يلي:

ينظم الامر المحلي رقم ٩/ ٦٩ عملية استخراج الرخصة التجارية وتجديدها ويرتب عقوبة أولية للمخالفين لقواعد استخراج الرخص التجارية وهي غرامة لاتقل عن الف درهم ولاتزيد عن ٥٠٠٠ درهم وتشدد العقوبة في حالة تكرار المخالفة او عدم الاستجابة والرجوع عن المخالفة المذكورة فتنص الفقرة الثانية من مواد العقوبة بمعاقبة من يخالف المادة (٤) فقرة اولى والمادة «٦» فقرة اولى والمادة «٧» فقرة اولى بالسجن لمدة لاتقل عن ثلاثة شهور والغرامة التي لاتقل عن خمسين الف درهم ولاتزيد عن مائتي الف درهم او باحدى هاتين العقوبتين مع الابعاد للمخالف الاجنبي وتشمل مخالفات الامر المحلي ٦٩/٩ الاوضاع التالية:

○ العمل بدون رخصة تجارية.
○ عدم تجديد الرخصة التجارية.
○ تغيير نشاط الوحدة التجارية دون اخطار دائرة بلدية ابوظبي.
○ الجمع بين اكثر من نشاط تجاري في رخصة واحدة

في الانسان والعقل..

☆ عظمة الانسان بالفكر.
☆ أعقل الناس أعذرهم للناس.
☆ أنا افكر اذن أنا موجود.
☆ العقل حسام قاطع.
☆ خاطبوا الناس على قدر عقولهم.
☆ العقل رأسمال لايستخدمه كثير من الناس.

محمد السيد علي ـ ابوظبي

بالهاتف

هاتف ٤٥٥٨٨٨ / ص.ب: ٧٩١

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من سعيد الكتبي من سكان منطقة الهير الواقعة على طريق العين ـ دبي يقول فيها: منطقة الهير بحاجة ماسة الى مستشفى عام حيث انها تقع على طريق حيوي واقرب مستشفى عام يبعد عنها مسافة لاتقل عن ٧٠ كيلومترا.. ان المستشفى العام في المنطقة مطلب حيوي جدا نظرا لانها تتوسط مناطق سكنية كثيرة منها الشويب والفقع وسويحان وغيرها.. ووجود مستشفى عام سوف يخدم كل هذه المناطق الى جانب المساهمة في انقاذ جرحى حوادث السيارات التي تقع على هذا الطريق الحيوي.

فهل تستجيب وزارة الصحة لهذا المطلب وتقوم بالعمل على تنفيذه في اقرب وقت ممكن؟.

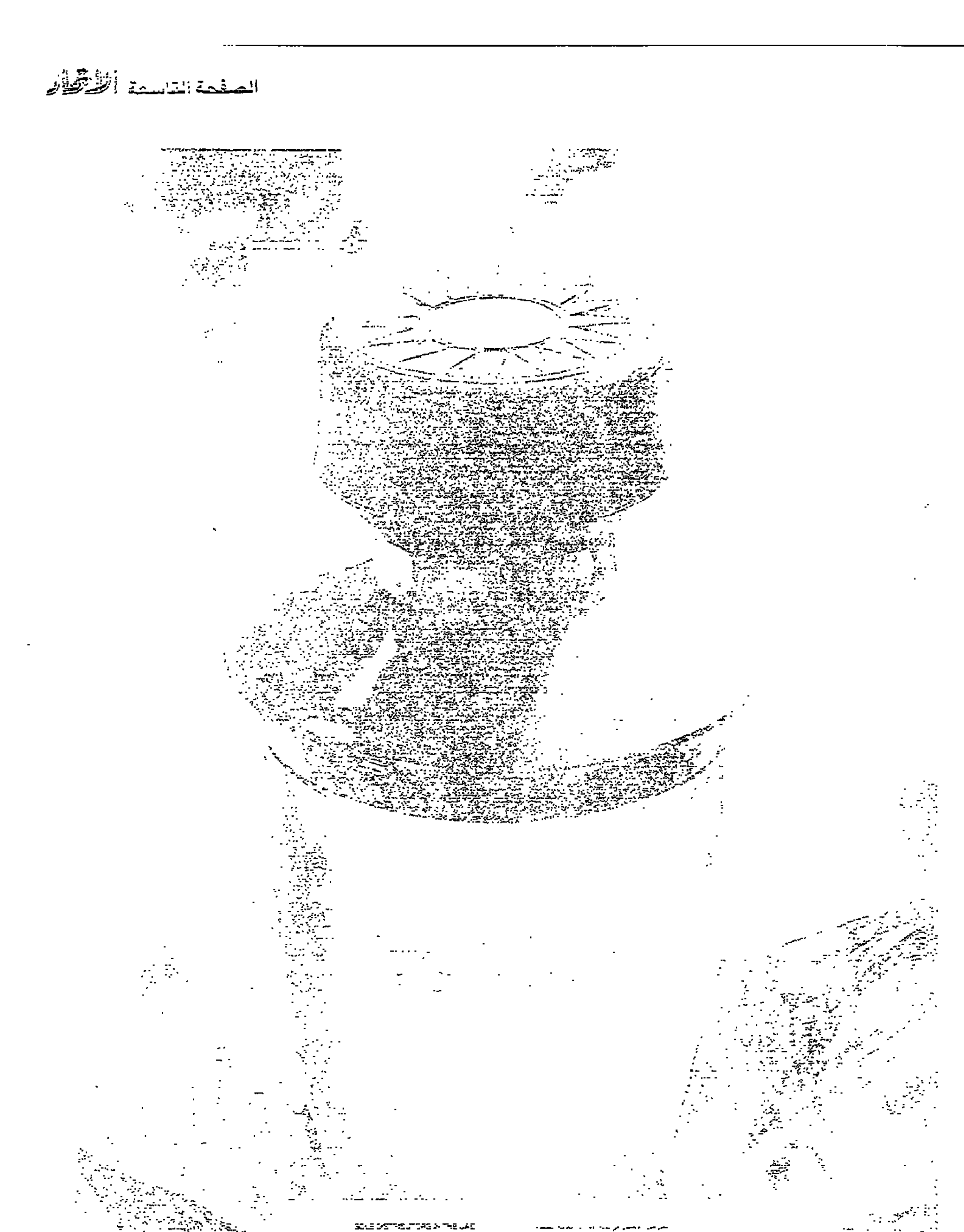
مسئولية الكلمة

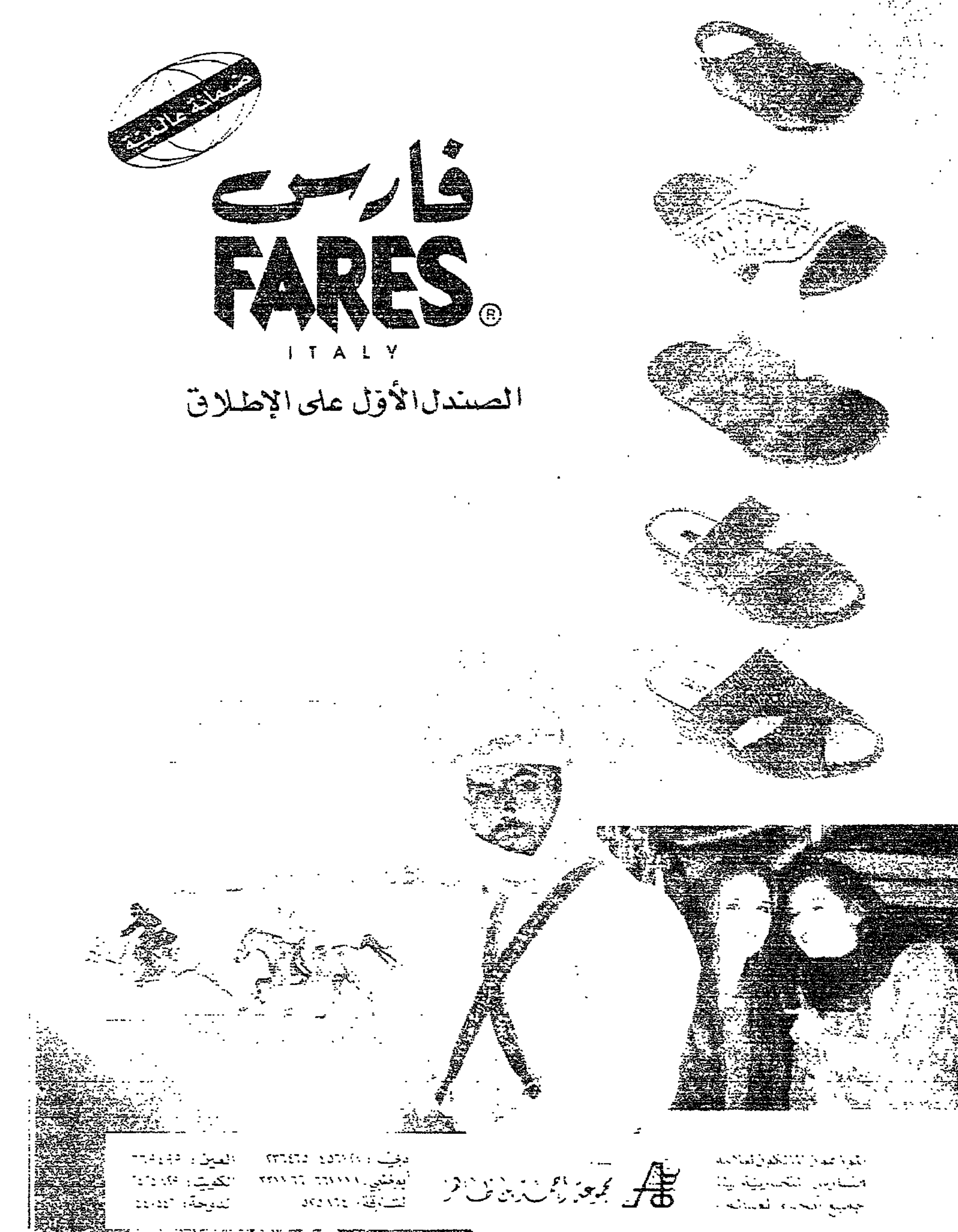
عن ابي هريرة رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ قال: «ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لايلقي لها بالا يُرفع بها درجات، وان العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لايلقي لها بالا يهوى بها في نار جهنم».

يدعونا الحديث الشريف الى وجوب الدقة والحذر عند تحريك اللسان بالكلام، فتحريك اللسان بالكلام سهل ولكن هذا الكلام قد يكون عبادة لله وتسبيحا او تحميدا او تكبيرا او قد يكون طاعة او خيرا كدراسة علم او شهادة حق او امراً بمعروف أو نهياً عن منكر وذلك فيه الخير كل الخير للمتكلم وإن لم يعرف قدر ماصدر عنه من خير اذ يعود عليه برضاء الله ومحبته ومن رضي الله عنه رفعه الى اعلى الدرجات وحقق له في الحياة اعز حياة وقد يكون الكلام الذي صدر عند تحريك اللسان كفرا او استهزاء بالاسلام والمسلمين وقد يكون سخرية من الغير او شهادة زور او دعوة الى معصية او تحريما لحلال او تحليلا لمحرم وان لم يعرف قدر ماصدر عنه من شر وذلك فيه العقاب لصاحبه في النار.

كما يوضح لنا رسولنا الكريم ﷺ بيان قدر الكلمة في الحياة، فالكلمة قد توقف حربا وقد تشعل حربا وقد تفرق او توحد امة وقد تهدر الفضائل والاخلاق وقد تصون الفضائل والاخلاق ولهذا كان لها المكانة العليا اذا حسنت وكان جزاؤها النار اذا ساءت. يوجه المعصوم عليه الصلاة والسلام المتحدثين واصحاب الاقلام ان يتحروا الامانة والدقة فيما يقولون او يكتبون فان لكلماتهم آثارا كبيرة قد تكون حسنة وقد تكون سيئة فليرعوا الله في كلامهم حتى يكون اثره حسنا لايشيع فاحشة ولايوغر الصدور ولايفرق الجماعة ولايجور على حرمة الفضائل والاديان.

عبدالله أبو النور ـ ابوظبي




فارس
FARES®
ITALY
الصندل الأول على الإطلاق

افتتاح ميدان السيدة زينب بعد اعادة تخطيطه وتجميله

اضافة ٤٥٠٠ متر مربع للجامع لاستخدامها فى المناسبات والأعياد

افتتح أمس الدكتور فتحي سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة ميدان السيدة زينب بعد أن أعيد تخطيطه والطرق المحيطة به ليتناسب مع كثافة المرور بالمنطقة. وتم تخصيص مساحة كبيرة للأرصفة على الجانبين وتمت اضافة ٤٥٠٠ متر مربع من الجهة الغربية للجامع لاستخدامها في المناسبات والأعياد كامتداد وظيفي للجامع واعتبرت هذه المساحة حرما له.

وبلغت استثمارات اعادة تخطيط الميدان الذى اشترك في افتتاحه أمس وزيرا الأوقاف والادارة المحلية وفضيلة المفتي ومحافظ القاهرة نحو ٥ر٥ مليون جنيه منها ٥ر١ مليون جنيه قيمة تعويضات الأهالي لبعض المباني التي تمت ازالتها لتطوير المنطقة.

وأشار وزير المجتمعات الجديدة الى انه في اطار تجديد أحياء القاهرة الفاطمية والاسلامية فان الوزارة تقوم حاليا بمشروع لترميم الجامع الأزهر والمنطقة المحيطة به بتكلفة ٦٠ مليون جنيه، وكذلك مشروع تطوير منطقة شمال الجمالية واظهار المنطقة الأثرية وسور القاهرة الفاطمي ببوابتيه الشهيرتين النصر والفتوح.

ويتضمن المشروع انشاء طريق حدائقي مواز للسور ونقل الأنشطة الملوثة للبيئة واقامة مناطق حرفية وسكنية جديدة وتبلغ التكلفة الاجمالية لمشروع شمال الجمالية ٢٢٠ مليون جنيه ستقدم منها فرنسا قرضا ومنحة قيمتها ٥٠ مليون فرنك فرنسي.

شركات السياحة تطلب السماح بتأجير سياراتها للسعودية خلال الحج

طلبت غرفة شركات السياحة المصرية من وزارة السياحة الموافقة على السماح لبعض الشركات بتأجير سياراتها لمؤسسات السعودية خلال موسم الحج بناء على طلبها للمساهمة في نقل الحجاج الأجانب.

صرح بذلك رءوف غالي وأضاف ان الغرفة طالبت الشركات التي تقوم بتنظيم الحج بالعمل في مجموعات بدلا من تنظيم الحج فرادى لقلة نصيب كل شركة، كما طالبت الغرفة بالسماح للشركات بتشغيل أية نوعية من الاتوبيسات للحج دون التقيد بسنة الصنع طالما انها صالحة.

كما ناشدت الغرفة الوزارة بالمطالبة بزيادة حصة السياحة في الحجاج هذا العام حيث انها تقل عن العام الماضي بعشرة آلاف حاج في الوقت الذى زادت فيه عدد الشركات.

شبكة كهربائية عملاقة لربط محافظتى سيناء بالدلتا والقناة

قررت وزارة الكهرباء والطاقة اقامة شبكة كهربائية دائرية عملاقة جديدة تربط محافظتي شمال وجنوب سيناء على الجهدين العالي والفائق وربطها بالشبكة الكهربائية الأم بالدلتا والقناة. وصرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ان هيئة كهرباء مصر تقوم حاليا بمد شبكات الكهرباء جهد ٢٢٠ كيلوفولت من محطة محولات العريش لمنطقة القنطرة. كما يتم مد كابلات تحت قناة السويس جهد ٢٢٠ كيلوفولت للقنطرة لتصل الشبكة الكهربائية الموحدة للمنطقة في بداية عام ١٩٩٥. وأضاف الوزير: انه تقرر ربط محولات السويس جهد ٥٠ كيلوفولت وشبكة كهربية السد العالي بسيناء الجنوبية عن طريق كابلات بحرية وتوصيلها بمحطة كهرباء عيون موسى والقنطرة لتصبح سيناء المحطة الأولى للربط الكهربائي مع دول المشرق العربي.. وأشار الوزير انه تقرر توفير الطاقة الكهربائية لجميع مشروعات التنمية بشمال وجنوب سيناء خاصة في مشروعات التعدين والثروة المعدنية والسياحية والمشروعات العمرانية واستصلاح واستزراع الأراضي عن طريق مد الشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية الى كل بقعة من سيناء.

٣١ شركة مصرية تشترك فى بورصة ميلانو للسياحة

١٥٨ دولة و ٤٥٠٠ عارض من أنحاء العالم

صرح السيد سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة ان مصر اشتركت في بورصة ميلانو للسياحة الدولية ضمن ١٥٨ دولة ونحو ٤٥٠٠ عارض من كافة انحاء العالم، وأكد ان الوجود المصرى في البورصة كان مكثفا حيث شاركت ٣١ شركة ومصر للطيران وهيئة تنشيط السياحة في البورصة.

وأضاف اثر عودته من ايطاليا أمس انه التقى خلال البورصة بعدد كبير من منظمي الرحلات السياحية العالمية ومديرى شركات الطيران الدولية وعدد من المجلات والصحف من مختلف الاتجاهات السياسية، كما عقد مؤتمر صحفي حضره نحو ١٥٠ اعلاميا فضلا عن لقاءات مع الاذاعة والتليفزيون الايطالي لشرح صورة السياحة في مصر وعرض أهم الانجازات والتوسعات في المشروعات السياحية والاستثمارية وزيادة الطاقة الفندقية والقرى السياحية الجديدة على سواحل البحر الأحمر بكل من جنوب سيناء والغردقة.

وأشار ان السوق الايطالية من أهم الأسواق السياحية بالنسبة لمصر وان هناك طلبا قويا واقبالا على زيارة مصر وخاصة من منظمي الرحلات السياحية ووكلاء السياحة والسفر هناك. وأكد اننا نعمل على استعادة التدفقات السياحية التي بلغت ١٢٠ ألفا عام ١٩٩٢، وقال ان الايطاليين متفهمون للظروف وفي أول بادرة تحسن ستكون السوق الايطالية أهم الأسواق السياحية التي تصدر سائحين لمصر.



● عن «العلم» المغربية ●

سوريا

وصول تجهيزات المرحلة الأولى لمنظومة الاسعاف السريع المحلية

وصلت امس الاول الى مرفأ اللاذقية، تجهيزات المرحلة الاولى من منحة المساعدات الطبية للقطر، والمكونة من ١٦٦ سيارة اسعاف بالاضافة الى ١٣ محطة اتصال لاسلكية حديثة، وينتظر وصول تجهيزات المرحلة الثانية من المنحة اليابانية، المتضمنة تجهيزات عناية مشددة واربعة اجهزة تصوير طبقي محورى خلال شهرى تموز وآب القادمين.

هذا ما اكد «للثورة» الدكتور علي كركوتلي مسئول مكتب المتابعة في وزارة الصحة واضاف: ان القيمة الاجمالية للمنحة اليابانية تبلغ نحو ٥٠٠ مليون ليرة، كما ان وصول تلك التجهيزات والمستلزمات المتطورة يأتي تماشيا مع خطة وزارة الصحة للعام الحالي، والهادفة الى رفع مستوى الخدمات الاسعافية في المحافظات كافة، حيث سيتم وضع منظومة الاسعاف السريع قيد الخدمة الفعلية، خلال شهر نيسان القادم، كما سيتم المباشرة قريبا بتوزيع سيارات الاسعاف الجديدة كما يلي:

ـ الادارة المركزية ١٥ سيارة ـ محافظة دمشق ١٥ سيارة ـ محافظة ريف دمشق ١٤ سيارة ـ محافظة درعا ١٥ سيارة ـ محافظة السويداء ٩ سيارات ـ محافظة القنيطرة سيارتين ـ محافظة حمص ١٤ سيارة ـ محافظة طرطوس ٦ سيارات ـ محافظة اللاذقية ١١ سيارة ـ محافظة حماه ٢١ سيارة ـ محافظة حلب ٤١ سيارة ـ محافظة ادلب ٢١ سيارة ـ محافظة دير الزور ٦ سيارات ـ محافظة الرقة ٦ سيارات ـ محافظة الحسكة ٥١ سيارة. اما بالنسبة للمحطات اللاسلكية فسيتم توزيعها بمعدل محطة لاسلكية واحدة لكل محافظة.

■ البقاء لله ■

عيسى الصالح، السلمية ـ مرهيج محمد علي، حمص ـ عبدالله حسين عمايرى، دمشق.

الامطار الغزيرة رفعت منسوب المياه الجوفية

شهدت معظم المحافظات السورية هطول امطار متفرقة. ففي حلب هطلت الليلة قبل الماضية امطار متفرقة بالمحافظات بلغت نسبتها في حلب ٢ر٣مم اعزاز ٥ر٨مم، عفرين ١١مم، الباب ٦ر٢مم، منبج ٤ مم، جرابلس ٦ر٧مم، عين العرب ١١مم، المسلمية ٨ر١مم، السفيرة ١مم، المطار ٢مم.

وصرح السيد غسان ايفش مدير الزراعة والاصلاح الزراعي ان هطول الامطار ادى الى وفرة بالمنسوب العام للمياه الجوفية والسطحية في كافة الابار بالمحافظة. وفي الحسكة شهدت المحافظة لليوم الثاني على التوالي امطارا غزيرة عمت سائر انحاء المحافظة. وقد بلغت نسبة الامطار الهاطلة في المحافظة ليلة اول امس في الحسكة ١ر٨مم وفي تل براك ٧مم، الدرباسية ١٠مم، القامشلي ٦مم، هيمو ٧مم.

هذا وقد اكد السيد مدير الزراعة والاصلاح الزراعي بالحسكة ان الحالة العامة للمزروعات جيدة.

انجاز مجموعة لتخزين ١٠ آلاف طن من القمح بدرعا

انجز العمل في مجموعة من الخلايا الجديدة التي تشاد بمحاذاة صومعة منطقة ازرع بمحافظة درعا وتتسع هذه المجموعة لتخزين عشرة آلاف طن من القمح. وسيقوم فرع الحبوب بالمحافظة باستثمار هذه المجموعة في التخزين.

كما تواصل الجهة المنفذة لمشروع اعمال الاكمال في المجموعات المتبقية من المشروع والتي تتسع الى نحو ١٠٠ الف طن من الحبوب.

الأردن

طلقة طائشة تصيب مواطنة

ادخلت لمستشفى النديم المدعوة م. ا. ا عمرها ٣٦ سنة على اثر اصابتها بعيار نارى في منطقة الكتف الايمن وحصلت على تقرير يشعر ان حالتها متوسطة وبالتحقيق معها قالت انها واثناء قيامها بنشر الغسيل على سطح المنزل شعرت بالم في منطقة الكتف الايمن وشاهدت الدم ينزف وبعدها تم اسعافها للمستشفى.

تدهور مركبة على طريق عمان ـ الكرك

تدهورت السيارة رقم ٢١٢٢٧ يقودها المدعو م. د. ج عمره ٤٠ سنة على طريق القطرانة الكرك وكان يركب برفقته المدعو هـ س. ح عمره ٤٦ سنة نتج عن الحادث وفاة المذكور هـ. وحصل السائق على تقرير يشعر ان حالته جيدة وقال انه عندما كان قادما من الكرك باتجاه عمان ولدى وصوله القطرانة فقد السيطرة على السيارة حيث انحرفت السيارة وانقلبت وبعد حضور رقيب السير للمكان علل السبب بعدم السيطرة نتيجة انحراف السيارة لليسار.

انفجار لغم قديم يصيب راعي اغنام

اسعف لمستشفى معاذ المدعو حسن اسماعيل عمره ٦٠ سنة على اثر انفجار لغم قديم به في منطقة الشونة الشمالية.. وقالت ابنته عمرها ٢٠ سنة انها ذهبت الى والدها الذى يرعى الاغنام واثناء ذلك سمعت صوت انفجار وشاهدت والدها يسقط على الارض وقامت باخبار شقيقها الذى قام باسعاف والده الى المستشفى وبعد ذلك حصل المصاب على تقرير يشعر بوجود بتر في مشط القدم الايمن وحالته العامة متوسطة وقد تم تمشيط المنطقة من قبل خبير المتفجرات للبحث عن اى لغم ولم يعثر على شيء.

سرقة معدات من مناجم الفوسفات

اخبر المهندس كمال الدين حسني عمره ٣٠ سنة يعمل في مناجم الفوسفات بمنطقة الشيدية بالبادية الجنوبية انه سرق معدات من المنجم عبارة عن ونش نوع انتر وماتور يستعمل لرفع الدرج وقاعدة ونش وعدد ٣ ومعدات جهاز وبعض الاغراض الاخرى وقد قامت الشرطة بالكشف على مكان السرقة لمعرفة الفاعل.

■ البقاء لله ■

عمان، وفاء خليل الحاج محمد عشا، ٢٢ عاما ـ عمان، الحاج محمود جميل السقا ٦٧ عاما ـ الفيصلية، عبدالحافظ محمد سالم ابوالغنم، ٦٨ عاما ـ صويلح، الحاج محمد رشاد عبدالوهاب الزعبي ٨٧ عاما الزرقاء.

اليمن

قريبا: افتتاح مستشفيات عدن والجمهورى وحجة

اعلن الدكتور عبدالله الصاعدى وكيل وزارة الصحة لقطاع التنمية الصحية ان الاشهر القليلة القادمة سوف تشهد افتتاح المستشفى الجمهورى بصنعاء ومستشفى عدن العام ومستشفى حجة وقال ان الترتيبات تجرى حاليا لاستكمال الاجهزة والمعدات بهذه المستشفيات تمهيدا لبدء تشغيلها.

واوضح من ناحية اخرى ان لجنة من وزارة الصحة تعكف حاليا لاعداد وصياغة وثيقة السياسات والاستراتيجية الصحية المستقبلية في ضوء الملاحظات والمقترحات المقدمة من مؤتمر التنمية الصحية الذى عقد مؤخرا في صنعاء وقال ان الوثيقة سيتم رفعها بعد ذلك الى مجلس الوزراء بغرض اعداد خطط العمل التنفيذية واشار الى انها تحتوى الاتجاهات العامة التي يمكن للوزارة ان تحقق بها هدف الصحة للجميع وعن طريق الجميع.

١٧٫٥ ألف خط هاتفى في صنعاء

تعكف حاليا الجهات المختصة في الادارة العامة للاتصالات بامانة العاصمة على دراسة مقترح يهدف الى توسيع شبكة الكابلات الرئيسية للاتصالات السلكية واللاسلكية بامانة العاصمة بمقدار ٨٢٠٠ متر يتركز اهمها في المدينة الحضرية بسواد سعوان والمساكن الجماعية في مدينة السبعين بالاضافة الى المناطق ذات الكثافة السكانية في العاصمة، وقال عبدالله النهمي مدير عام الاتصالات بمنطقة امانة العاصمة ان هذا المقترح سيتم تقديمه في غضون الاسابيع القادمة واضاف بان التوسعة في شبكة السنترالات الرئيسية في العاصمة التي يعمل بها حاليا، مخطط لها ان تضم ١٧٫٥ الف خط هاتفي خلال العام الجارى ومطلع العام القادم ١٩٩٥ حيث ستتركز الكمية الاكبر منها في منطقتي التحرير ومدينة حدة السكنية التي تتميز بطلبات مكثفة من قبل السكان.

الأولى في العالم العربي: وحدة لدراسات المرأة بجامعة صنعاء

انشئت مؤخرا بجامعة صنعاء وحدة علمية جديدة للبحوث الاجتماعية ودراسات المرأة بكلية الاداب وبدعم من حكومة المملكة الهولندية.

واوضحت الدكتورة رؤوفة حسن منسقة مشروع الوحدة الجديدة ومديرته التنفيذية ان الغرض من انشاء هذه الوحدة هو اعداد باحثين وباحثات في مجال تنمية المرأة عن طريق توفير دراسة الماجستير والدبلوم العالي في دراسات المرأة.

وذكرت ان وحدة البحوث الاجتماعية ودراسات المرأة تعتبر الاولى من نوعها في العالم العربي رغم ان الجامعات الشهيرة في عدد من دول العالم تضم وحدات ومراكز بحثية مماثلة.

فكرة

غضب المسلمون فى كل مكان، الغضب وحده لايكفى، يجب أن نقوم بعمل يدعو العالم كله أن يقف معنا.. أول ما نفعله أن ننسى خلافاتنا، هذه الخلافات الصغيرة التافهة التى تضعفنا، وتصورنا بأننا لقمة سائغة يمكن للكبار أن يبتلعونا مع انه لو تضامنا ووقفنا نعمل سنرغم العالم على احترامنا وسماع صوتنا.

لقد تعرضنا فى السنوات الأخيرة الى حملة ضارية تطالب بابادتنا وتنشر روح الكراهية، وعدم الثقة بنا، فتشوه صورتنا وترسمنا فى شكل السفاكين القتلة المجرمين الذين يهددون العالم بالقنابل والخناجر والسكاكين بينما يصورون المجرمين الحقيقيين في صورة الضحايا الأبرياء المهددين في رزقهم وحياتهم.

ونحن نريد أن يفهمنا العالم لا أن يخاف منا، نريد أن ينصفنا لا أن يشعر بالرعب منا، ونحن لانقتل الذين قتلونا، كل ما نريده أن يحاكموا محاكمة عادلة، وأن يعاقب القتلة الذين قتلوا الأبرياء وهم يسجدون لله، فالمذبحة التى حدثت فى الحرم الابراهيمى ليست جريمة قتل فردية، انما هى مجزرة ضد شعب آمن لايحمل سلاحا يدافع به عن نفسه، وهو حكم الاعدام على أبرياء لم يحاكموا ولم يذنبوا وانما قتلوا غدرا وغيلة بلا رحمة ولا شفقة، وهى جريمة لم يرتكبها فرد واحد، بل ارتكبها الجيش الاسرائيلى والشعب الاسرائيلى والحكومة الاسرائيلية، وارتكبها الذين شجعوا اسرائيل أن تعربد فى الشرق الأوسط دون أن يجرؤ واحد على عقابها.

هذه المنطقة لم تعرف الاغتيال السياسى حتى أدخلته اسرائيل، فقد دخل الارهاب مع الصهيونية، والصهيونية هى التى شجعته وباركته وحرضت عليه، وهى التى كافأت القتلة وجعلتهم وزراء ورؤساء وزارات ورؤساء جمهورية.

ولقد اعترف وايزمان رئيس جمهورية اسرائيل بأن مجزرة الحرم الابراهيمى هى أخطر حادث وقع فى تاريخ الصهيونية، فماذا سيفعل مجلس الأمن حيال أخطر حادث فى تاريخ الصهيونية؟ هل سيطلب منا الهدوء وضبط الأعصاب؟

ان العالم كله يطلب عقاب المجرمين والسفاكين والعقاب المطلوب هو جلاء المحتلين عن كل فلسطين.

مصطفى أمين

لبنان

رفع سقف القرض فى صندوق الاسكان الى ٣٤ مليون ليرة

اعلن وزير الاسكان والتعاونيات محمود ابوحمدان ان الوزارة في صدد تقديم مشروع يفرض ضرائب جديدة لتغذية الصندوق المستقل للاسكان، وتامين رفع سقف القروض، وزيادة فروع الصندوق في المناطق، واعدا بالبدء في تقديم القروض بفوائد مدروسة خلال شهرين، وتوقع تلبية خمسة الاف طلب هذه السنة من اصل ٣١ الف طلب، مشيرا الى ان مسألة الاسكان في لبنان لم تحل بعد.

ووعد الوزير ابوحمدان، بدفع قروض ترميم المنازل المدمرة خلال الاحداث في مهلة شهر، وان موضوع مصلحة التعمير، وهو كناية عن مجموعة قرى في البقاع الغربي ومنطقة الشوف واقليم التفاح والنبطية، وضع على سكة الحل، وهو يشرف على نهايته بعد فترة، على ان يرفع قانون التسوية في هذا الشأن الى المجلس النيابي وصولا لحل نهائي لازمة السكن في تلك المناطق، الى ذلك الغيت مصلحة التعمير والحقت بوزارة الاسكان وهي تتضمن موضوع المياه المبتذلة.

ورأى ابوحمدان انه في الاسابيع القليلة المقبلة ستتم زيادة مبلغ القرض من ٢٠ الى ٣٤ مليون ليرة، وعلى انشاء فروع للصندوق في المناطق، اضافة الى الفرع الرئيسي، ولكن وحسب الوضع الحالي، لن يتمكن الصندوق من الوفاء بالحاجة لذوى الدخل المحدود، لدينا ٣١ الف طلب وندرس الان مشروع قانون مصرف الاسكان واستكمال الاجراءات القانونية اللازمة للمصرف من جمعية عمومية وغيرها وصولا الى فتح باب الاستكتاب.

اقفال مكب النورماندى للنفايات لأسباب فنية

اعلنت الهيئة المشتركة لمدينة بيروت وضواحيها ان مكب النفايات في منطقة النورماندى قد اقفل لاسباب تقنية. وطلبت الهيئة الى سائقي الشاحنات التي تحمل ردما ونفايات وبحصا وسواها التوجه الى مكب برج حمود قرب الكرنتينا لافراغ حمولتها هناك، بعد اعلانها عن اقفال مكب النورماندى.

احاديث اسلامية في شهر القرآن

الرباط ـ مكتب الاتحاد: صدر حديثا للاستاذ ابو بكر القادري كتاب «احاديث اسلامية في شهر القرآن»، ويعالج المؤلف في هذا الكتاب الذي يشتمل على اكثر من ستين مقالا عددا من القضايا الاسلامية المعاصرة. ومن بين اهم هذه القضايا: الشورى في الاسلام، الحرية دعامة اساسية في اصلاح المجتمع، واقع العالم الاسلامي، الرجوع الى القرآن هو طريق الحل للمشاكل، الامة الوسط، الحضارة العربية الاسلامية والقضاء في الاسلام، وقد صدرت للمؤلف من قبل عدة مطبوعات تشمل مواضيع اسلامية وثقافية وفكرية وسياسية.

■■■

أخـــر الاســـماء

عن دار الورود في بيروت صدرت رواية لغسان طعمان بعنوان «آخر الاسماء». تقسم الرواية لثلاثة اقسام هي: مطر خفيف فوق الارصفة، شرفة معلقة في الهواء، نجوم في ذاكرة النسيان. تدور احداث الرواية بين لبنان وافريقيا السوداء، وتحمل في طياتها قصة فيها مسحة من الألم والحزن، ويستعيد المؤلف من خلالها الكثير من الاحداث والذكريات والمعالم.

من حملة مشاعل التقدم العربي — احمد بهاء الـــديـن

مركز دراسات الوحدة العربية

من حملة مشاعل التقدم العربي

أحمد بهاء الدين

● الغلاف

صدر عن «مركز دراسات الوحدة العربية» كتاب «من حملة مشاعل التقدم العربي: احمد بهاء الدين» لمجموعة من المؤلفين وقد قدم للكتاب محمد حسنين هيكل وجميل مطر، وشارك بكتابة مقدمات المحاور الستة، كل من: اكرم ميداني، محمد المزي، منح الصلح، حافظ طوقان، اسماعيل صبري عبدالله، عبد العزيز المقالح، علي الراعي، نجيب محفوظ، وفاطمة حسين.

يتألف هذا الكتاب من ستة محاور توزعت على فصول هي: السيرة الذاتية لاحمد بهاء الدين، العرب والعروبة، الصراع العربي ـ الاسرائيلي، التحولات السياسية في مصر، الثقافة، المرأة. اما الفصل السابع والاخير فقد ضم كشافا لمعظم ما نشر من مقالات لبهاء الدين في الصحف والمجلات العربية مما امكن حصره.

هذا وقد اقترنت المحاور والفصول بمختارات من المقالات كان قد كتبها بهاء الدين على مدى اربعة عقود متصلة، وكانت قد صدرت له في مجلات وصحف مختلفة بعضها تولى بهاء الدين رئاسة تحريرها مثل، الشعب، والاخبار، والاهرام، وصباح الخير، وآخر ساعة، والمصور والعربي، ورغم انها مقالات كتبت في ظروف مختلفة وعلى امتداد زمني، الا انها تتسم بالتناسق والصدق والعقلانية والنظرة المستقبلية.

ان هذا الكتاب تحية متواضعة لهذا الكاتب الكبير، الذي كان مهموما بقضايا امته العربية وتقديرا لمساهماته الفكرية وجهوده الكبيرة من اجل العدل والتقدم.

يقع الكتاب في ٦٩٧ صفحة وثمنه ٢١ دولارا او ما يعادلها.



● أحمد بهاء الدين

توقف الزمن

آخر اعمال الروائي الامريكي الشهير «جوزيف هيلر» رواية جديدة بعنوان «توقف الزمن».

والرواية هي تكملة لرواية هيلر السابقة بعنوان «كاتش ٢٢» التي اثارت ضجة في المجتمع الامريكي عند صدورها منذ ٣٠ عاما والتي تناولت الحرب العالمية الثانية.

وتتحدث الرواية الجديدة عن الحقبة التي تلت الحرب العالمية الثانية.

وتجدر الاشارة الى ان للكاتب العديد من المؤلفات اشهرها كتاب بعنوان « لا شيء يدعو للضحك» الذي ألفه مع صديقه سبير فوجيل.

جوائـــز الثقافـــة والعلـــوم

موقف حضاري... ودعوة لجعلها تقليدا عربيا وعالميا

الجوائز الادبية والثقافية والفكرية والعلمية، التي يمنحها عدد من الشخصيات العربية، من خلال مؤسسات باتت معروفة على نطاق واسع، اصبحت احد معالم الحركة الثقافية والفكرية والعلمية في الوطن العربي.

وفي دولة الامارات العربية المتحدة، هناك جوائز مؤسسة زايد الخيرية وجائزة راشد بن سعيد للتفوق العلمي، وجائزة راشد بن حميد للدراسات الاكاديمية وجائزة سلطان العويس. وفي المملكة العربية السعودية فتوجد جائزة باسم الملك فيصل. اما في الاردن فهناك جائزة شومان، وفي الكويت جائزة باسم الدكتورة سعاد الصباح.

ما هي علاقة المال بالثقافة؟ او بالاحرى: كيف يمكن للمال ان يكون عاملا ايجابيا في جعل الثقافة شيئا يوميا على صعيد الفرد او البلد، في حياة الانسان العربي؟ هذا هو المحور العام لهذا التحقيق.

★ محمد بن خالد القاسمي



★ رفيعة غباش

★ محمد المر

● محمد بن خالد القاسمي:

يجب ان نتخطى عقبة النخبة

● سيف المري:

حس وطني ودليل على الولاء والانتماء

● محمد المر: لا نهضة حقيقية الا بتقدير المبدعين العرب

● رفيعة غباش: البداية هنا.. ومطلوب جائزة لافضل عمل انساني

تحقيق: سعد النجار

محمد بن خالد القاسمي «وطن الجوائز».

سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة قال: الجائزة عبارة عن شهادة تقدير معنوية واعتراف بما يشبه الاجماع على تميز الانسان المقدر في حقل من الحقول، ثقافية كانت ام اجتماعية علمية او رياضية. ومع ازدياد ثروات البعض وهم كثر والحمد لله اضافة الى المرونة في اتخاذ قرارات التكريم والتقدير من قبل اصحاب الفخامة والجلالة والسمو على امتداد وطننا العربي لاحظنا ان الجوائز كثرت حتى داخل البلد الواحد الى حد ان اطلق على دولة الامارات العربية المتحدة «وطن الجوائز» وفي هذا شرف وتقدير لسمعة البلد على الاصعدة الاقليمية والعربية بشكل اساسي خاصة لما لهذه الجوائز بشكلها المادي والمعنوي من أثر ايجابي القصد منه تحفيز المكرمين على مزيد من الابداع والعطاء في حقل اختصاص كل واحد منهم مع ذلك تبقى اسئلة مطروحة خاصة حين نرى ان معظم الادباء والرياضيين قد كرموا مرة او اكثر ان لم يكن ضمن حدود بلدانهم بل خارج بلدانهم واحيانا خارج قاراتهم ان ما يعنينا هو ان يتخذ التكريم شكل الديمومة فحين يتم تكريم شاعر او اديب لا يمنع الاجزاء المادي له من اخذ حق نشر ابداعه ضمن طبعة شعبية تكون في متناول قطاعات وشرائح اوسع من القراء وفي ذلك تكريم اضافي له اذا آن الآوان لنتخطى عقبة النخبة او نخبة النخبة اذ بذلك تتسع مجموعة المستنيرين الذين تحتاجهم الاوطان في مراحل بنائها واستمراريتها دورهم مطلوبة في تعميم الوعي.

آراء وافكار

وقد طرح الشيخ محمد بن خالد القاسمي بعضا من آرائه وافكاره قائلا: ـ في هذا السياق اقترح ما يلي: ـ عقد لقاء موسع يجمع اصحاب الجوائز وجهاتها المنظمة او المنفذة لايجاد حل موضوعي يتجاوز المسألة الفردية في هذا السياق خاصة وان معظمهم ليسوا بحاجة الى تسليط ضوء عليهم وبالذات من هم على تماس بالشأن الثقافي كما يجب ايجاد قنوات استثمارية للمبالغ المرصودة للجوائز ليتم توظيف عوائدها في اقامة مؤسسات نشر وتوزيع تعنى بتصميم المخطوطات الفائزة كما على اصحاب الجوائز التركيز على الجانب العلمي اي تشجيع الاختراعات والاكتشافات في مجال الطب والكيمياء والجيولوجيا وعلوم البحار... الخ

واخشى ان تتحول الجوائز الى وسيلة لحل «ضائقة» مادية مفتعلة لنجوم في المجال الثقافي في وقت نحن في امس الحاجة لتشجيع الواعدين من الشباب والاطفال.

محمد المر: تقليد حضاري جديد

يقول الاديب والكاتب محمد المر:

تعتبر مساهمة رجال الاعمال في دعم الجهود الثقافية من ادب وفن وعلوم من اهم المعالم الحضارية في اي مجتمع حديث واذكر انني قرأت في الصحافة الغربية مقالة عن ناشر امريكي ثري يقوم بنشر مجلة من اهم المجلات الترفيهية في امريكا وهي مجلة «دليل التلفزيون» وقد راكم هذا الثري مجموعة من المقتنيات الفنية العظيمة القيمة وتركزت على لوحات مشاهير الفنانين الاوروبيين في القرن التاسع عشر وقد عرض الرياء يابانيون على ذلك الثري الامريكي مبلغ الف مليون دولار لشراء المجموعة الفنية ولكنه رفض واهدى تلك المجموعة القيمة لمتحف الميتروبوليتان في نيويورك ليرد الجميل لوطنه الذي اعطاه الفرصة ليكون ثروته العريضة هذا مثال واحد من عشرات الامثلة لاثرياء في امريكا واوروبا ساهموا بمئات الملايين في دعم المجهودات الثقافية في بلدانهم وتأتي ظاهرة الجوائز الادبية العربية مثل جائزة الاديب والشاعر ورجل الاعمال الاماراتي المعروف بسلطان العويس وجائزة الدكتورة سعاد الصباح وجائزة البابطين في دولة الكويت وجائزة شومان في الاردن وغيرها لكي تخلق في الحياة الثقافية العربية تقليدا حضاريا مجيدا يشبه التقاليد الحضارية الغربية والتقاليد الحضارية العربية الاسلامية التي شهدت في عصرها الذهبي دعما لا مثيل له للادباء والشعراء والمفكرين ولنجاح واستمرار هذه الظاهرة الحضارية الايجابية نتمنى في البداية ان تزيد وتتعدد هذه الجوائز وان تتحول الى مؤسسات مستقلة لها برنامجها الاستثماري الذي يضمن استمرارية الجائزة في قادم الايام مثلما هو الحال في جائزة نوبل وباقي الجوائز الثقافية العالمية العريقة في اوروبا وامريكا وان تستطيع تلك المؤسسات مراكمة تقاليد عالمية تتميز بحيادية ونزاهة وموضوعية في عملية التحكيم واختيار المواهب المبدعة التي تستحق التكريم.. ويبقى ان هذه الجوائز قد بدأت بداية جيدة حيث كرمت المبدعين العرب في كل الاقطار العربية ولا نهضة لهذه الامة بعد كل كبواتها الاخيرة الا بالتفاف شملها واعلاء شأن مفكريها وادبائها....

رفيعة غباش: تدفع الى التسابق

يسعدني جدا ان البادرة الاولى جاءت من الامارات فنحن سبقناهم في هذا المجال وهذا فخر لنا لان المجتمعات الاصيلة والطيبة تظهر فيها مثل هذه المبادرات الجيدة وفي رأيي ان جائزتي راشد والعويس مثلا قد حركتا قطاعا كبيرا من الشباب والشابات وحمستا التطلعات والطموحات المعرفية الموجودة لديهم واصبح للدراسة والتفوق العلمي طعم آخر جديد له حلاوته طعم التميز العلمي او الادبي اصبح هناك شعور جميل هو الشعور بالسرور والفرح والغبطة حيث يأتيك التقدير من جهة ثانية غير الكلية حيث يأتي التكريم من مؤسسة مجتمعية تحترمك وتبرز وجودك كقيمة. الناس في الامارات كانوا يسعون فقط للتحصيل الدراسي المنتظم او الرسمي لكن وبعد ان تطورت حركة التعليم العالي بدأ الناس في الاقبال عليه وعلى استكمال الدراسات العليا هذا الطموح زاد من وجود مثل هذه الجوائز حيث دفع الكثير من المواهب الى التسابق في البحث العلمي وفزت مرتين بجائزة راشد بن سعيد للتفوق العلمي الاولى كانت بعد حصولي على الماجستير والثانية على الدكتوراه كما سبق لي ان فزت بجائزة العويس في بحث عن مجتمع الامارات والآن انا متقدمة ببحث آخر لجائزة العويس حيث عززت هذه المسابقات امكانياتي العلمية في البحوث وبالطبع فالدافع عندي ليس الحصول على الجائزة المالية بقدر ما هو شعوري بمتعة الاحساس بالتفوق.

وفي الامارات ساهمت هذه الجوائز والمسابقات في خلق او في ايجاد بحوث علمية جيدة غطت جوانب كثيرة في مجالات البحث فمثلا تاريخ الطب احد المحاور المطروحة في مسابقة طرحتها ندوة الثقافة والعلوم وبالتالي فقد ساهمت في توثيق هذا الجانب لتستفيد منه جهات معينة واصبحت لدى الامارات خبرة علمية محلية موثقة تساهم في حل الكثير من المشكلات كظاهرة المخدرات التي دفعت وزارة الداخلية لان تعلن عن مسابقة في البحوث مدعومة ماديا من قبل الوزارة لكي تحصل على معلومات علمية لهذه الظاهرة ولتتبنى سياسة معينة في التصدي لهذه المشكلة وبالتالي اصبحت الحلول تأتي من اهل الفكر واهل العلم

جائزة الام المثالية

واعلنت د. رفيعة غباش ان اسرتها بصدد الاعلان عن جائزة للام المثالية في اجهزة ووسائل الاعلام في القريب العاجل وان هذه الجائزة ستحمل اسم المرحومة والدتها «عوشة بنت حسين بن لوتاه» وذكرت ان هناك لا شك دافعا شخصيا يتمثل في اننا كابناء مخلصين لهذه الام المثالية التي فقدناها نحاول ان نبقيها معنا بشكل دائم من خلال هذا المعنى بتكريم الامهات امثالها اما على الصعيد العام فنحن نريد عمليا ان نقول ان هناك فئات اخرى من المجتمع غير اهل العلم والثقافة والادب تستحق التكريم.

وحاليا تقوم الدكتورة موزة غباش ومن خلال رواق عوشة بنت حسين الثقافي بوضع تصوراتها لتأسيس جائزة لاصحاب المهن التقليدية في مجتمع الامارات كالصيد وصناعة السفن وغير ذلك.

أبدت الدكتورة رفيعة غباش بعض الملاحظات والاقتراحات التالية: ـ

١ ـ لا يجب ان تفتح مثل هذه الجوائز الباب على مصراعيه لكل ثري في ان يؤسس جائزة باسمه فالمال ليس كل شيء والشخص يجب ان يحظى اولا بدور هام وبقيمة كبيرة في مجتمعه لكي يستحق ان تحمل جائزة اسمه.

٢ ـ التساهل في قبول المواد الفنية شيء سلبي ويجب انتقاء المادة العلمية كأهم اعتبار لقبولها في المشاركة...

٣ ـ لجان التحكيم يجب ان تضم عناصر من اتجاهات مختلفة وان تبتعد عن المجاملات ليكون التقييم موضوعيا.

٤ ـ لماذا لا تكون هناك جائزة لافضل عمل انساني او لافضل مؤسسة في الامارات تقدم انجازا خيريا كتبني المعوقين او التبرع بالدم او علاج حالات مرضية من الفقراء وغير ذلك؟

سيف المري: ظاهرة عالمية

يقول الاستاذ سيف المري، جوائز الاثرياء العرب ظاهرة جديدة في المنطقة وهي ظاهرة طيبة تنم عن حس وطني وشعور بالولاء والانتماء حيث يأتي دور هذه الجوائز مساعدا في نشر الوعي الثقافي، ولكنها ايضا ظاهرة عالمية قبل ان تكون عربية ففي الولايات المتحدة والغرب عموما يقوم العديد من المؤسسات الثقافية على كاهل رجال اعمال يتعهدون هذه المؤسسات بالرعاية ويحيطونها بالعناية وتساعد القوانين هناك أمثال هؤلاء وتشجعهم بحيث يتم اسقاط ما يقدمونه من دعم ومساعدة للمؤسسات الثقافية والخيرية من الضرائب الواجب دفعها من قبلهم للحكومة والملاحظ لدينا في المنطقة عدم وجود اي شكل من اشكال الضرائب وبالتالي يتعين على الاثرياء ورجال الاعمال المساهمة بتشجيع النشاط الثقافي ولو بجزء يسير من الارباح تقديرا منهم للدولة التي لا تأخذ منهم او تفرض عليهم اية ضريبة والوطن الذي يعطي الكثير ولا يأخذ شيئا.

ولتطوير جوائز الاثرياء العرب لا بد من وجود مؤسسات قائمة تتولى جمع التبرعات واعادة تنظيمها واستمرارها حتى لا تكون الجائزة مرتبطة بحياة مقدمها بل لا بد ان تكون على غرار الجوائز الدولية كجائزة نوبل مثلا وكذلك عدم حصر استحقاق هذه الجوائز في الادباء العرب بل لا بد من اعطائها صفة العالمية ليكون صداها اوسع ولنوصل الى العالم اننا امة متحضرة تهتم بالثقافات العالمية ونقدر العلم والادب بغض النظر عن اللغة او الوطن او الجنس او اللون وفي هذا تشجيع ودافع كبير للاثرياء حتى يساهموا في رفد الحركة الثقافية بما يقدمون من دعم ويرصدونه من جوائز يكون مردودها نافعا ومشجعا للادباء في الداخل والخارج كما يمكن تشجيع هؤلاء الاثرياء باطلاق اسماء من يقدم منهم جائزة عالمية على الميادين والشوارع تخليدا لما يقومون به من اعمال جليلة يعود نفعها على الوطن وهذا متبع في العديد من دول العالم.

وعلى وسائل الاعلام ان تركز على الاسماء اللامعة التي قدمت الكثير للوطن دون انتظار كلمة شكر.

وليست كلية الدراسات العربية والاسلامية ومركز جمعة الماجد الثقافي الا شواهد على انجازاته الطيبة ولا بد لنا كصحافيين ان نركز على مثل هذه الاهداف النبيلة ونوليها جل اهتمامنا لان في تطور الحركة الثقافية خدمة للوطن ما بعدها خدمة...

حسن كمال: تمويل ثقافي

ويقول الاعلامي البحريني حسن كمال:

هي ظاهرة جميلة وايجابية ونرجو من جميع المؤسسات التجارية الكبرى والاشخاص القادرين ان يمولوا القضايا الثقافية وان يصرفوا عليها بسخاء ويتبنوا تعليم اكبر عدد من طلبتنا الموهوبين في جميع الفروع ليس فقط الشهادات العلمية في الماجستير والدكتوراه ولكن ايضا في جميع الفنون مثل الفن التشكيلي او الموسيقى او النحت وغير ذلك يجب الاهتمام بكل هذه الفئات وليس من الضرر على الاطلاق ان تأخذ اي مؤسسة او شركة كبيرة على عاتقها تعليم عشرة طلاب في المسرح وشركة اخرى عشرة طلاب في الموسيقى وهكذا ويا حبذا لو بدأت هذه الفكرة تنفذ للاطفال منذ الصغر لنأخذ بأيديهم ونراعي مواهبهم وابداعاتهم للوصول بها الى آفاق المجتمع ليصبحوا من الفنانين الكبار او العلماء ويجب ان تمتلىء الصحف بمثل هذه الموضوعات الجادة والجيدة وكذلك الاذاعة والتلفزيون عليهما ان يركزا على مثل هذه الافكار لنشر الوعي لدى الناس ولدى المؤسسات الكبيرة ولدى البنوك لحثها على ضرورة المشاركة، وفي اوروبا وامريكا فان التبرعات التي تنهال على دعم الانشطة الثقافية ومؤسساتها تغطي وتزيد لذلك تفكر المؤسسات الثقافية هناك في تنفيذ خطوات اخرى لان الفكرة تتوالد وتتسع الدائرة لتعم الفائدة وتشمل اكبر عدد من ابنائنا ليتم اعدادهم اعدادا حسنا ليشرفوا اوطانهم في المستقبل لان الثراء الحقيقي للوطن هو بابنائه المتعلمين من كتاب وادباء وشعراء وفنانين ايضا.

محمد ابراهيم عايش: جوائز تلفزيونية

ويقول الاعلامي الاردني الدكتور محمد ابراهيم عايش: نأمل ان تشمل هذه الجوائز ايضا انتاجات تلفزيونية جيدة ومنافسة لانه لا يمكن في الواقع ان تطور الانتاج التلفزيوني بدون وجود الحوافز من هذا النوع لان الاعمال المرئية على الشاشة الصغيرة هي مضامين ثقافية بالدرجة الاولى ويتم عرضها على ملايين الناس لذلك فان تأثيرها قوي وخطير وكلما كان هناك اهتمام بهذه الافكار والمضامين التي تتضمنها المادة التي تبث كان هناك نهوض وتطوير في مصلحة المشاهد والمجتمع كله لذلك يجب بالفعل ان يتجه اصحاب هذه الجوائز للتلفزيون ايضا اسوة بالادباء والكتاب.

حديث الأعمى

يكتبها د. احمد درة

يرفرف الزمان بجناح الشوق، ترى ما الذي جعلني اتذكره الآن، ان «سيدنا» ليجلس متشحا بالسكينة، على أريكته الخشبية، ونحن من حوله متحلقون، هو محور الكون لنا، نرجو رضاه، ونخشى عصاه، ولكني في هذه اللحظة بالذات ادركت عندما اطلت النظر في عينيه المطفأتين، انه لهاة تلهج بنعمة الخالق الذي سلبه نور العينين، ووهب له شروق البصيرة.

قال: عبس وتولى. فافاض الله على نبيه صلى الله عليه وسلم رحمة المغفرة.. ان جاءه الأعمى، وما يدريك لعله يزكي. وشرع يؤكد رحمة الله الفائضة التي اعادت لكل شيء، رفعت بالتقوى وخفضت بالفجور. ان «سيدنا» الضرير هذا غير الحياة امامي.. لم يكن ليحفظني القرآن، فأكون مثل الحمار يحمل أسفارا. ومن هذه اللحظة، خفق في نفسي خاطر بعيد، يولد من اخلاص مصفى، يدل الى طريق أرحب، مازال يفتح في ذهني يشائر التوحيد، ليس لأحد في الارض ان يقيس لله قياسه العادل للخلق.. هو وحده الذي يعلم السر واخفى، وكان الأعمى حديث الحقيقة التي ما قبلت مراء، ومن يعاتب الروح.. اقول ياسيدنا، ويضيق «الكتاب» عن قراءة القرآن، فاتسلل الى اذنه.. أهتف ياسيدنا، انا ما كنت ذلك الحمار، اريد الحرف فوق الحرف، يزلزلني، اريد النفاذ الى ملكوت المغفرة.

ما أوسع رحمة الله.. ترى هل اتذكر «سيدنا» بمزيد من الحزن الآن..

هو عبس ولكن ما تولى، فاعطاني لغة الدخول.. أشرقت نفسي فتهيأت لكي اقرأ القرآن.. واتأمل عناصر الكون. فازكى اذا خلص المريد. هذا وجهي المكفهر، وهذا وجهك الضاحك، يقول: ربنا هب لنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من أمرنا رشدا.

○ يتحرك الليل في موكبه الخالد، ترى الى أين السرى. آه لليل وما وسق، ماذا يخبىء تحت جنحه من تشجان، يلين قلبي من فرط الوحدة، فيصب الدمع من مقلتي صبا، ترى هل ادفع اليه بما اختزن من شجن. اني اضاف انقلات البوح، اكنه من سنين، علني احظى بلذة الألم، البعيد كان لايكف عن ندائي، يدعوني قالبي، أدعوه فيعرض، ترى هل عاد الليل ليجمع شطرينا من طرفي الأرض، لايزال يتحرك في موكبه الخالد العجيب. نجوم.. وقمر.. ونداءات المشتاقين.. حتى عاد ذلك القمر.. كالعرجون القديم.

○ قلت لك آلاف المرات، انت لي معنى.. انما أعشق الوجود في معنى، لست مغرما بجمال عينيك الحزينتين، ولكن غرامي لهذه المعاني النبيلة التي تنبثق من «وراء وراء» الحزن في عينيك. لست مغرما بهذا الصوت الأثر الذي يسكر العصافير، ولكني مولع بالشوق للذي يبعث في صوتك سحره الأبدي، بالشد الأحبة بعدا، أنت لي أجمل معنى في الوجود، انت هذا الخاطر الذي يبحر في كياني ثم يبعث في دمي هذي الحياة.. انت لي معنى الوهج.. سر طغى، فوق الغرام، فنال أعلى منزلة.. انت لي معنى الاقامة في النعيم.. انت لي معنى الحقيقة.. انت لي معنى الوطن.

يكتبها: جمـــعة اللامي

بدر ـ ثقافة القلة

تضعنا ذكرى معركة بدر ـ سنويا ... ومنذ الف واربعمائة سنة ونيف ـ امام هذا السؤال الثقافي: لماذا انتصر العربي المسلم على العربي المشرك الكافر، ولماذا هزم العربي المشرك الكافر امام العربي المسلم؟

ان تقديم سرد تاريخي مناقبي، لحمته وسداه الخطابة والصوت المرتفع، لم يعد يكفي للاجابة على هذا السؤال. كما ان مثل هذه الحالة الوصفية تتعارض مع المعاني والمعطيات التاريخية للمعركة الفذة ذاتها، لان الوصف، اي وصف، يبقى تعاملا خارجيا ومظهريا مع الاحداث الكبرى، كما انه يشكل تحايلا على الاسباب التي تجعل الانسان العربي ـ بدون أن يعي! ـ في ارخبيل المشركين وليس في ميدان العرب المسلمين.

لذلك يبدو ان تقديم تحليل ثقافي تاريخي لهذه المعركة الفذة، هو الذي يجعل منها استدعاء للماضي في الحاضر، ويؤلف منها تشكلا ثقافيا ومعرفيا قادرا على ان يمسك بأهم الخطوط العامة لمستقبل معاين ومنظور في اقل تقدير.

ان الفقرة الاولى في هذا التحليل الثقافي التاريخي الذي نطرح، هو ما يمكن ان نسميه: ثقافة القلة.

ان كل عربي اسلم على ايدي الرسول الاكرم منذ بداية الدعوة وحتى الهجرة الى المدينة المنورة، ولد ولادة جديدة: ولادة روحية .. وولادة جسدية بالمعنى الاصطلاحي. في الولادة الاولى: الروحية ، حدث انقلاب كامل وشامل لدى العربي المسلم، في العقل والضمير والنفس والروح، فهو وقد انفصل عن ماضيه الجاهلي، ارتبط عقله بنقد واقعه الاجتماعي والثقافي، وارتقى ضميره الى مستواه الانساني، وتزكت نفسه بالقرآن، وعلت روحه باتجاه السماوات العلى. وتشكلت من هذه المنعرجات شخصية جديدة، حديثة، تقدمية، مقاتلة ، رغم القلة العددية للعرب المسلمين حينذاك، ولقد احدث هذا الانقلاب الكامل الشامل في الشخصية المعنوية تجليات على مستوى وصعيد الجسد كوعاء قوي لشخصية قوية وشجاعة.

اذن ، التطبيق الاخلاقي المعنوي ـ المادي، لثقافة الاقلية، كان متعينا على صعيد فردي، وهذا ما يمكن ملاحظته في عمليات المبارزة الفردية بين صناديد العرب المسلمين وشجعان العرب المشركين والتي تحددت نتائجها في الميدان القتالي، بتفوق المقاتل العربي المسلم تفوقا كاسحا. اما على الصعيد العام، صعيد الجماعة العربية المسلمة، فتجلى بأرقى صوره في «اختيار البدريين» لعملية الاستشهاد.

واذا كان الموت فعلا إلهيا في الانسان ، اي عملية استيفاء واسترداد من الله تعالى، فان الاستشهاد استجابة، هو الذروة في اخطر وانبل واشرف افعال الحرية الانسانية. انه استجابة سببية، قائمة على الاختيار الحر والمسئول والعقلاني، للفعل الالهي بالانسان والذي هو الموت، ولكنه من جانب آخر ـ وبالنص القرآني ـ حياة من نوع خاص، حياة ملكوتية وقدسية لا يحيط بعلمها الا الله تعالى.

ان استبدال الحياة التقليدية «بالحياة التي عند الله» بواسطة فعل الاستشهاد الاختياري بالنسبة للانسان البدري، يتحول في الحياة الدنيا، كسلوك اجتماعي وكنظرة ثقافية الى الانسان والعالم والكون، الى مجموعة من الافعال الحرة والمسئولة والعقلانية، تضع في مقدمة اهدافها رضاء الله تعالى، وتجعل من هذا الانسان على مستوى استخلافه الالهي بالارض، بحيث تنطوي حياته الروحية على نقد متواصل ومتصل، بمعنى الثورة الثقافية، للهابط والرديء في مجتمعه، وبترقية اي وضع جيد وحسن وطيب الى مستواه المأمول والراقي.

هذا هو ـ اذن ـ الاطار المعرفي والثقافي والعملي لثقافة القلة ذات التوجه الصحيح في محيط الكثرة التي اختلطت عليها الامور نتيجة اتصالها غير المعقلن بالافكار السائدة والوافدة او لان غياب النموذج البدري ـ لسبب او لآخر ـ اريد له ان يكون هو السائد، بفعل التخطيط الشيطاني للقوى غير المؤمنة التي تريد هزيمة المشروع الالهي بالارض.

وفي عصرنا الحالي وهو غير منقطع عن النموذج البدري، يكون استدعاء هذا النموذج، باستيعاب اطاره العام والتفصيلي، على صعيد الفرد وعلى صعيد الحياة العامة والمجتمع. ولا يعيد صياغة هذا النموذج الا مواطنون يقتدون بالنموذج البدري، كل في منزله وفي مؤسسته التربوية او العلمية او الادبية او الفكرية ، ليتكون من هؤلاء المواطنين الاحرار المجتمع المؤمن الحر والمتقدم.

وللقلة المثقفة دور اساسي وبارز في اشاعة وشرح هذا المفهوم، واذا كان التأليف الثقافي ـ النظري امرا ايسر تحققا ، فإن التحقق الابداعي ، التحقق الشعري والقصصي والروائي والمسرحي، في حاجة الى مدى روحي «على صعيد المبدعين» وفي حاجة الى استيعاب عام «على الصعيد الاجتماعي» ونصل الى هذين التحققين عبر اطلاق حرية الادباء والكتاب والمفكرين من جانب ، واشاعة روح الجدل والحوار والتشاور في كافة قطاعات المجتمع من جانب آخر.

ان ما يعنينا في هذا المبحث ـ تلخيصا ـ هو ردم «حالة الغربة» بين الانسان العربي المعاصر، وانموذجه التاريخي المشخص في واقعة بدر، وان ردم هذه الحالة يتطلب اول ما يتطلب ان نعرف من نحن، وما هو دورنا، وكيف نتجه لتحقيق دورنا ورسالتنا. ولربما تبدو هذه الاسئلة معادة للوهلة الاولى، الا انها اسئلة في غاية الخطورة، ولا يجيب عليها الا من تمسك بالعروة الوثقى، وتعرف على اهم محطات تاريخه، وارتبط بالشخصيات المغايرة في تاريخ البشرية.

تداعيات

أحمد العسم

حتما
سامنحك مساء، وشرفة»
القلب..
من يفتح نافذته برحمة دافئة
ليدخل مصحوبا بالسلامة،
او يطل من شرفته كي يخرج باردا

★★★★

لا ادري يا حبيبي
كيف أتم باقي الأسئلة
وأنت تحدثني عن البيت،
وقنائه المطرز بتفاصيل الذكريات...
وعن الغرف
هل استحمت، وارتدت حلة
"التأثيث"
وعن رفاقك المسرفين بالطيبة
المدججين بالخطئة البيضاء
هل ستأتي بهم
لاستذكار الدروس
واستحضار الاحلام
على طبق من كلام

★★★★

كل شيء يا محمد
يدعو للتأجج.
ويعطي اشكالا متعرجة
في النفس المفرطة بالتعب.
المائلة الخطوط.
المنساحبة برغباتها
كأنها علقت للذبح،
او الخطيئة .
نقف في استضعاف الاشياء الجميلة
وهذا النص يرافقني،
ويتركني بلا ألفة
كالانهار وحدها
مثيقة .
في بلاهة الشهيق

★★★★

آه ...
لتتسربي في
عبر حبال الصوت.
او من خلال عاصفة
يتقيؤها الفم
من يدخلني.
ويعيد للروح استقامتها،
كي لا تنتهي
ويتركها تصعد بسلام
من يخرجني مني؟
ويفرغ آخر تجويفة بي،
او يرجمني برأفة...
تماما
كما يحقن الجسد بالموت...
باستطاعتي احتمال هديل الساعة

★★★★

وحيدا أجتث من خطى التراب
حفنة مودة
وحيدا
كمليل أرتب مشاشة
الحلم.........
وأمضي
لقضاء رديف السأم
على هذا الراقد بخفة
الطاعن في ترف الرماد
كمن لا دراية له
من يتحفني بليلة لا تنام
بلا ظلمة!!
من يمنحني عكازين
كي...
ولا أعود

الأبنودي في ندوة جماهيرية:
كل «الحيطان» مخيفة عدا جدران السجون

نشأت أرعى الغنم في أسرة فقيرة

ليس لابداعي الشعري موعد أو طقوس

القاهرة ـ سمير طنطاوي:

من الشعراء العرب الذين أثاروا جدلا كبيرا على الساحة الشعرية في مصر والوطن العربي.. الشاعر الغنائي الكبير عبدالرحمن الابنودي.. فهو صاحب العديد من الدواوين الشعرية الشعبية المهمة.. كما انه صاحب دور غير منكور في جمع وحفظ السيرة الهلالية في صعيد مصر.. اضافة الى اغنياته التي تغنى بها كبار المطربين والمطربات في مصر والعالم العربي.. وكذا اوبريتاته الغنائية التي كان آخرها اوبريت «حراس الوطن» الذي قدم مؤخرا في احتفالات الشرطة المصرية.

التقى الابنودي جمهور معرض القاهرة الدولي للكتاب.. وتحدث عن حياته وعمله في المحكمة مع الشاعر الكبير الراحل أمل دنقل.. وعن لحظة الابداع الشعري.. وغيرها.

وكانت البداية حول سيرته الذاتية، فذكر الابنودي ان اسمه عبدالرحمن محمد احمد حسن العمران من قرية صغيرة في محافظة قنا اسمها ابنود.. وانه تربى وعاش فيها وسط اسرة فقيرة.. تحت الصفر الاجتماعي.. ولم يتخيل في يوم من الايام ان يصل الى ماهو فيه الآن.. فالناس من اهل قريته كانوا يهتمون فقط بانجاب الاولاد، دون النظر لما يخبئه لهم المستقبل.

وعلى الرغم من تعاسة هذه البيئة.. فقد كان الغناء هو احد اساسيات الحياة. حتى ان الطفل عندما يبلغ سنا معينة يكون قد حفظ كثيرا من الاغاني.. وكما يقال في القرية فان الغناء ينتظر من الطفل قبل الميلاد وحتى الموت.. فكل طفل يحفظ الاغاني رغم انفه من امه في البيت بالاضافة الى وجود مولد الشيخ عبدالرحيم القناوي الذي كنا نغني فيه القصائد.

واكد الابنودي انه مدين للفلاح المصري بالكثير، لانه تعلم منه اشياء لاحدود لها، مشيرا الى انه رعى الغنم وشارك في جني القطن في المواسم، والتي كانت يتردد خلالها الكثير من الاغنيات الشعبية.. غير تلك الامسيات الشعرية التي كانت تضم الاصدقاء بالقرية في أيام الصبا.

البدايات

وحول بداياته الشعرية قال الابنودي: اول ما نطقت الشعر في حرب ١٩٥٦ وبعدها دخلت عالم الشعر والشعراء، وعرفت ان هناك شعراء كبارا مثل فؤاد حداد وصلاح جاهين.

ثم تحدث عن علاقته بالشاعر الكبير أمل دنقل قائلا: اشتغلت في المحكمة انا وأمل دنقل كمحضرين بعدما فشلنا في الدراسة الجامعية.. لكنني استقلت في احدى جلسات المحكمة حينما طلب مني القاضي ان اكتب حكما بالنفقة لسيدة ومعها ابنها مقدارها ٦٥ قرشا شهريا.. فسألته: أكتبها للولد أم الأم؟..وقال القاضي: اكتب. فقلت «يا راجل دحنا شاربين قهوة باثنين جنيه» فاندهش القاضي وقال: اكتب.. انت قلم. فقلت: والله ما أنا كاتب ثم قدمت استقالتي.. أما امل دنقل فكان الناس يدعون عليه.. «فاخذها من قاصرها» واستقال.

واستطرد الابنودي قائلا: وتعرفت على صلاح جاهين وبعثت له ببعض القصائد بدأ بنشرها، ثم عرفت القاهرة بعد ذلك.

تجربة السجن

وحول انضمامه لبعض الجماعات السرية وسجنه قال الابنودي: لقد كانت بعض الظروف الاقتصادية صعبة على الجميع ودفعتني هذه الظروف الى الاشتراك في بعض الجماعات السرية، ولكن سرعان ما وجدنا انفسنا في السجن. المهم ان كل «الحيطان» يخيف ماعدا جدار السجن!.. فلاخوف منه.. لأنك تسند ظهرك عليه وتستمتع بوقتك.. وقد كتبت بعض القصائد في السجن وفيه ايضا أحسست ببراعة فؤاد حداد.

وحول قراءة الكتب قال الابنودي: انني اقرأ الكتب من اجل المعرفة الشخصية والاستمتاع فقط. اما اذا كان الكتاب مفروضا عليّ فلا أقرأه.. وقد علمت نفسي بنفسي مثل أبي الذي أنجب خمسة اخوة لكنه هرب من قسوة جدي وعلم نفسه بعيدا عنه فاصبح قاضيا شرعيا وشاعرا.

وحول لحظة الابداع الشعري قال الابنودي: الابداع يختلف من شاعر الى شاعر.. وكل واحد منا له عوالمه الخاصة وعملية الابداع الشعري عندي ليس لها ميعاد ثابت.

● شاعر العامية عبدالرحمن الابنودي

المقامات
السرد والانساق الثقافية

الرباط ـ مكتب الاتحاد

يقدم الباحث المغربي الاستاذ عبد الفتاح كيليطو قراءة تقنية جديدة لمقامات بديع الزمان الهمذاني ومقامات الحريري من خلال عمل اكاديمي قام باعداده قبل عدة سنوات باللغة الفرنسية، وصدر حديثا ضمن منشورات دار «توبقال» المغربية بترجمة الى اللغة العربية قام بانجازها الاستاذ عبد الكبير الشرقاوي.

يقع الكتاب في ٢٣٧ صفحة ، وصدر بغلاف انيق عليه «منمنمة» قديمة. يقول الباحث في تناوله لهذا الجنس السردي العربي القديم : «يقال ـ والضمير يعود الى اغلب من درسوا الحريري والهمذاني منذ اكثر من قرن مستشرقين كانوا او عربا ـ ان المقامات بغض النظر عن ثروتها اللفظية وهي ثروة يحكم عليها فضلا عن ذلك بكونها مشبوهة ليس لها الا اهمية مزيلة.

ويعتبر الاستاذ كيليطو في معرض رده على هذه الاحكام النقدية، انها تمثل وسيلة غير صريحة للتستر على تفاهة التحليل واسقاط وعي القارىء على الاعمال التي يقوم بدراستها. ويضيف ان احد الاسباب التي دفعته للشروع في هذا العمل كان رغبة المساهمة في ازالة هذه الفكرة المسبقة التي تحجب حيزا كاملا من الادب الكلاسيكي.

■■

مارتان في هذا الصيف

صدر حديثا عن دار جوليار للنشر في باريس قصة بعنوان «مارتان في هذا الصيف» للكاتب برنار شامباز.

القصة استمدها الكاتب من واقعة حقيقية حيث فقد ابنه مارتان في حادث سيارة في ١١ يوليو من عام ١٩٩٢ على احد الطرق الفرنسية كان مارتان يبلغ من العمر ستة عشر عاما ولم يكن لدى والده سوى كلمات يقدمها لهذا الموت لكي يتقبله ويجعله امرا عاديا ويمكن تصوره. هكذا بعد ثلاثة اشهر من الحادثة شرع الكاتب برنار شامباز ينقل آلامه ومعاناته وراح يسرد بالتفصيل مفاجاة الموت.

وكان لا بد من هذه الرواية التي تقع في ٢٤٥ صفحة ليتخلص الكاتب كربة الحرمان من الحياة وايضا سوف يتعين عليه كتابة رواية اخرى للانطلاق من جديد ومواصلة مشوار الحياة والتسليم بما قدر له في رحيل ابنه.

يروي برنار شامباز ما يعجز عنه الوصف في سيل من الكلمات المدروسة والجمل التي تتفجر حزنا دون صخب انه الاسلوب الذي يمسك دموعه.

كما انه لم يكن لطيفا مع نفسه بل كان فحسب مع هذا الابن الرائع كالسعادة العابرة من خلال حركاته الصبيانية وقمصانه المجعدة وظله الذي يرتسم في فتحة النافذة.

تسترعي انتباهنا في هذه القصة الرثائية مجموعة الصور الملصقة لاسرة سعيدة من المعلمين ومثقفة ومليئة بالحيوية والنوادر اسرة تثير الحسد بشكل كبير.

انفاس
نظرة ثقافية

ثابت ملكاوي

والتفكير الحر، غير المقيد سلفا بتيار فكري محدد، ومؤطر سوف يقود الى اكثر من اشارة فيما يتعلق بالحضارة الكونية:

الاولى: ـ ان انتظامنا بالحضارة العالمية، وفق مفهومها المادي لن يكون رغبة منا، لنخول عصر حضاري جديد، فالرغبة تعبير عن ارادة حرة ومستقلة، وهذه فيما اعتقد نفتقد اليها، مثلما يؤكد واقع الحال كما ان هذه الرغبة ان وجدت سوف تكون ذات شروط تحقق لنا قدرا من الفاعلية في جسد الحضارة العالمية، وهذا ما لا سوف يتاح لنا. والا لو ان الامور تسير في هذا النهج لما كان ثمة اشكال مع هذا المفهوم. والصحيح اننا حاولنا كثيرا ومنذ عهود الاستقلال العربي عن الآخر، ان نبحث عن موقع في تكوين الحضارة العالمية من خلال محادثاتنا المريرة مع الآخر الغربي في كافة المجالات: الاقتصادية، والتكنولوجية، والعسكرية والسياسية وغيرها، وكان المفاوض العربي وعلى تفاوت موقعه يؤكد على ان يكون الحوار والتفاهم مرتكزا على مصلحة عامة ومشتركة تأخذ في الاعتبار احترام ارادتنا ومصالحنا وكرامتنا الانسانية غير ان ما حدث ان الحوار تم من طرف واحد، من طرف الآخر... دون الالتفات الى رغباتنا حتى في مستوياتها الدنيا. وحدث ذلك ايضا مع معظم دول الجنوب التي تمر في المأزق ذاته وسوف نجد ان سياسة «املاء الشروط» دون إعطاء هوامش مصلحية للغير هي السائدة وهي الحاضرة في كل حوار ... والا لو اتيح لنا هامش من الحركة وحرية الارادة، والانعتاق الجزئي من هذه التبعية المفروضة وقيض لهذا الانعتاق ان يتنامى مع الزمن كلما يشعر الآخر بنمو ثقتنا به لو حدث ذلك وربما تخلصنا من بعض اختناقاتنا النفسية والثقافية ومن ازماتنا الحضارية المتنامية لاننا سنجد من يدعم برامجنا التنموية الشاملة في اطار مصداقية انسانية دافعها التحضر والاخلاق.

غير ان واقع الحال، عكس ذلك، فأزمة الثقة مع الآخر معقدة فيما يبدو، وتدخل في تشكيلها عوامل تاريخية وثقافية معقدة ولم يحاول الفكر الغربي منذ انطلاقته التحررية عن الكنيسة ان يعالج هذه الاشكالية بل سنجد ان هذا الفكر يعمل على تغذيتها باستمرار، سواء بالتحريض المباشر من مفكرين اوروبيين عنصريين، او العمل على نفخ «الأنا» الاوروبية والغربية عموما بقيم انسانية مجتمعية... تؤلف في مجموعها نظرة نمطية ثابتة وفي صالح سمو الانسان الاوروبي ودونية كل ما هو غير اوروبي... وسوف نجد ان اطفال المدارس والمعاهد والجامعات في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر... يدرسون هذه القيم المنتجة لنظرة ثقافية شاذة، وباغضة لكل ما هو ليس بغربي... وتؤكد في الوقت نفسه على ان العالم ينبغي ان يظل متصلا بتبعية غير متكافئة مع المركزية الغربية.

تلك الحالة ربما ليست غريبة عن الواقع البشري، فالحضارات الانسانية السابقة للحضارة الاوروبية المعاصرة، والتي تنهض في دولة مركز على اساس قوة الذات وضعف الآخر... تنشأ داخلها مثل تلك النظرة القيمية الشاذة وسوف نجد من يغذيها من قادة وعلماء ومثقفين، وهذا يتفق نوعا مع المنطق الطبيعي للاشياء وقد عرفناه في الحضارة العربية في عهدها الأموي حين ـ فقط ـ اكدت على العنصر العربي داخل هذه الحضارة ودون ان تسلب نهائيا حقوق غير العرب الذين انضووا تحت لواء هذه الحضارة ـ غير ان ما يميز الحضارة الغربية، وهذا لا يمكن إنكاره بحال، مستوى التقدم الفكري والمعرفي الذي رافقها، او كان دافعا لوجودها. فالثورة الفرنسية والتي ستكون منعطفا هاما في تاريخ الفكر الانساني، والتي سوف تعمل على تأسيس بنى فكرية انسانية اخلاقية جديدة ـ هذه الثورة هي فيما يبدو، وعلى ضوء النتائج التي رصدها المثقفون في دول الجنوب لم تحقق شيئا ذا بال لشعوب العالم غير الغربي، وان يذهب قسم من هؤلاء المثقفين على اعتبار الثورة الفرنسية قد عمقت تلك النظرة النمطية الحاقدة بين الانسان الغربي والانسان خارج الغرب... ليس بالضرورة على نحو مباشر ولكن وهذا هو الاهم ... ان الفكر الاوروبي بعد الثورة الفرنسية لم يلتفت في عمومه الى مشاكل الانسان خارج أوروبا، والشيء الثابت انه قد حدث العكس تماما، حيث دخل العالم غير الاوروبي في عصور بغيضة من الاستعمار.

ومن تتح له فرصة الاطلاع على ملفات الحوار ـ على سبيل المثال ـ بين مفاوض عربي ومفاوض غربي، وفي اي مجال، سوف يتأكد ان المفاوض العربي مازال يواجه الادبيات ذاتها التي حكمت المفاوض الاوروبي في عصور الاستعمار السابقة وهي ذاتها ادبيات النظرة النمطية التي نجد صياغاتها في الاتفاقيات الاقتصادية والثقافية والسياسية المبرمة بيننا وبين اي بلد اوروبي باستثناءات قليلة ونادرة لا تبررها المسافة الزمنية للتطور الفكري الذي حدث في الغرب، وسوف نجد انه حتى في تلك الاوقات التي كانت الدول الغربية تتصارع فيما بينها على مناطق النفوذ في دول الجنوب فان النظرة الثقافية تلك لم تكن تتبدل بدافع عداء تلك الدولة لدولة اوروبية منافسة ... بل يظل العداء الاول قائما في اولوياته بين دول اوروبا وشعوب الجنوب، ثم يكون العداء ثانويا ومصلحيا ومؤقتا مع الدول الاوروبية فيما بينها ويتم النظر الى الثاني على انه تنافس في اطار منظومة حضارية واحدة في حين ان العداء مع شعوب الجنوب يتم خارج تلك المنظومة الحضارية، وسوف نجد ان هذا الواقع الحضاري الثقافي لم تتبدل استراتيجياته العليا وما زال هذا الواقع يفرض وجوده على مجمل تفاصيل التعامل في الزمن الحاضر ، فقط، باختلاف صياغة التعبير.

ثانيا: وللالتفاف حول المعوقات الثقافية التي تصادف الآخر، في طريق تعميمه الشامل لحضارته المادية على العالم يقتضي ايجاد مسوغات ثقافية مقبولة لشعوب العالم، يستطيع بواسطتها تسويق منتجه بدون عوائق مجتمعية، او ردات فعل منظمة من اي نوع، وفكرة الحضارة العالمية، والتي كما قلنا انطلقت مع اوائل حملات الاستكشاف في القرن السادس عشر «وليس التاسع عشر كما سقط سهوا في الطباعة في المقال السابق» سوف توظف توظيفا ثقافيا سياسيا في الظاهر، وذلك بتحميلها شعارات براقة جديدة: السلام العالمي، الامن الدولي، حقوق الانسان، حق تقرير المصير للشعوب المضطهدة، المجتمع الدولي، المجتمع الحر، الشرعية الدولية ... الخ

وربط العالم بمعايير فكرية وتفسيرية واضحة في جانب، وغير واضحة في جانب آخر، حذية ومزدوجة في آن، وجميعها تتصل بفلك تلك «المصطلحات الدولية» وتتصل في الوقت نفسه بالمصالح العليا للغرب، ويكون لهذه المنظومة من المصطلحات الفكرية لاسياسية وعبر وسائل الاعلام مع خلق تأثيرات منطقية جبارة في اوساط الرأي العام البشري على اختلاف مواقعه المجتمعية وبهدف خلق مناخات سياسية وثقافية مطلوبة لجريان التيار المصلحي السلعي للرأسمالية العالمية في شرايين العالم ... ويصير بمقدور النظام الرأسمالي «الحضارة العالمية» ومن خلال تلك المفاهيم الدولية ان يجهض اي تحرك مضاد لهذا الجريان الشامل وسوف نجد ان هذا الاسلوب العصري بعد ان ننزع غشاء العصرية عن وجهه... شبيه بتلك الاساليب الثقافية القديمة التي مارسها الانسان الغربي إبان مده الاستعماري التقليدي.

وان التقدم الفكري المعرفي للحضارة المادية الغربية لم يطور سوى اساليب التعامل لكن جوهر هذا التعامل لم يتغير كثيرا فيما اعتقد،.وهو ما يشير الى ان الانجازات الفكرية والمعرفية التي حققتها الحضارة الغربية لم تقدنا بشيء كبير.

يبقى تساؤل: وعلى فرض ان مفهوم الحضارة العالمية في العصر الراهن يحمل قدرا من الانسانية والاخلاق وصدق التوجه فأين موقعنا من هذا التوجه؟!

الاسكندرية في كتابات الغرب الاسلامي

بقلم : يوسف حنا «رويتر»

كان فنار الاسكندرية العتيد وساريتها الرخامية السامقة المعروفة باسم «عمود السواري» هما بارقة الامل واشارات السلامة الاولى بعد رحلة شاقة بالبحر او بالبر للوافدين من الغرب فيما بعد فتح العرب للاندلس. وتقول د. ثريا لهي الاستاذة المحاضرة بكلية الآداب بجامعة محمد الخامس بالرباط في بحث لها عن «الاسكندرية في تراث الغرب الاسلامي» ان المدينة احتلت «مكانة خاصة عند سكان الغرب الاسلامي فهي اول ميناء تحط به البواخر الآتية من الغرب واول مركز ثقافي وحضاري ينزل به الوافدون وشهدت اول هجرة اليها من الغرب الاسلامي بعد واقعه المريض في قرطبة الذين بلغ عددهم ١٥٠٠٠ في أول ولاية عبدالله المامون بن الرشيد».

و «كذلك لجا اليها سياسيا زكريا او يحيى بن احمد بن ابي حفص المعروف باللحياني سلطان افريقيا بعد خلعه كما كانت الاسكندرية محطة حجاج الاندلس والمغرب وملتقى الافواج الجالية عن اوطانها من شرق وغرب فقد دفعت الحروب الصليبية كثيرين من سكان البلاد المقدسة لاختيار الاسكندرية وطنا لهم كذلك هاجر اليها كثير من اهل صقلية بعد احتلال النورمان لبلادهم..»

وتقول د. ثريا في بحثها الذي قدمته في مؤتمر الاسكندرية الدولي الاول حول التبادل الحضاري بين شعوب البحر المتوسط عبر التاريخ «لقد تردد اسم الاسكندرية كثيرا في مؤلفات الغرب الاسلامي فنجد فيها تصويرا دقيقا للمدينة ووصفا كاملا لمعالمها واسوارها وقصورها وحوانيتها وجوامعها ومدارسها وبيوتاتها ومقابرها». وقد نظمت المؤتمر كلية الآداب بجامعة الاسكندرية واشترك فيه عدد من المفكرين من دول البحر المتوسط.

ويقول البحث ان فنار الاسكندرية ورد ذكره في رحلة البلوي في كتابه «تاج المفرق في تحلية علماء المشرق» سنة ٧٣٣ هجرية وقبله ابن جبير الذي اعتبر ظهور الفنار على نحو ٢٠ ميلا في البحر «بشرى بالسلامة » كما تحدث عنه ابن سعيد المغربي في «نفح الطيب» وابو عبد الله القرموني. واشار للفنار ايضا ابو الحسن القلصاوي في «تمهيد الطالب ومنتهى الراغب» بعد وصف اهوال الرحلة من مدينة طرابلس بليبيا الى الاسكندرية عام ١٤٤٧ ميلادية.

وكان فنار الاسكندرية رمزا عند المغاربة تأملوه وقاسوا طوله وعرضه وجابوا داخله وتعرفوا على بنائه من الداخل والخارج «فخلفوا لنا وصفا دقيقا اعتمد على المشاهدة والقياس» وذكروا ما طرأ عليه من التغيرات عبر السنين.

ويقول البحث ان ابن بطوطة تحدث عن الاسكندرية «وعمرانها ورواج السلع والبضائع فيها ومآثرها الدينية والدنيوية في اسلوب مسجوع بديع ، وتحدث ابو الحسن القلصاوي عن خراب المدينة وقلة العمران فيها عندما زارها عام ٨٥٣ هجرية مكتفيا بالوصف المجرد دون ذكر السبب». وفي القرن الحادي عشر ابو الهجري ذكر ابو سالم العياش انه لم يدخل الاسكندرية مع وفد الحجاج المغاربة بسبب الوباء الذي كان منتشرا بها الا انه دخلها في طريق عودته وطاف بها وبمزاراتها ووصف ما اصابها من خراب ودمار.

وتقول د. ثريا في بحثها انه كان للاسكندرية اربعة ابواب يدخل الحجاج المغاربة من باب السدرة الغربي وكان باب البحر هو مدخل الوافد بحرا ثم باب رشيد والباب الاخضر «الذي لا يفتح الا ايام الجمعة لزيارة القبور» واحتفظت المصادر المغربية بوصف دقيق لهذه الابواب فوصفها العبدري بانها «من جملة ابداعها واغرابها».

واورد تراث الغرب الاسلامي ... كما تقول د. ثريا ... ذكر الكثير من المساجد والبيوتات والحوانيت والاسواق من بينها مسجد ابي الدرداء وجامع عمرو بن العاص قرب سور الاسكندرية ومسجد سوق العجم وعدة مساجد في شارع الروحي كما تضمن احتواء المدينة على ١٢ الف مسجد والعديد من المدارس منها المدرسة العادلية «وكان بها قاعات الدرس ومقام للاغراب نزل به ابو عبد الله التجيبي سنة ٥٧٣ هجرية ... ومنها المدرسة الصالحية لتدريس علم الحديث في القرن السادس الهجري والمدرسة الزكوية ومدرسة ابن الابزاري».

وكانت منازل العلماء مفتوحة امام الطلاب والوافدين لطلب العلم كما لعبت الحوانيت دورا كبيرا في نشر العلم وذكرت منها د. ثريا في بحثها عدة دكاكين ثم ذكرت ان المغاربة احتفظوا باسماء المقابر التي كانوا حريصين على الوقوف عليها والدعاء عندها والتبرك بمن فيها ومنها مقبرة وعلة داخل سور الباب الاخضر التي ضمت قبور عدد من الصالحين والعلماء منهم ثلاثة من مذاهب مختلفة وكذلك مقبرة باب البحر كما كان المغاربة يقصدون المزارات للتبرك والدعاء واحيانا للشفاعة واورد ابو سالم العياش انه زار عددا منها.

واوردت د. ثريا اسماء عديد من المؤلفات التي خلفها المغاربة في فن الرحلات والبرامج والفهارس تخليدا لذكراهم وتراجم واسعة بمروياتهم عبر عصور مختلفة فذكرت حوالي ٣٠ اسما لاعلام سكنوا مدينة الاسكندرية وعاشوا بها بقية حياتهم حتى توفوا بها منهم ابو بكر الطرطوش المدفون بمقبرة وعلة والرحالة محمد بن جبير وثلاثة باسماء ابو العباس الانصاري منهم صاحب الضريح المشهور الذي توفي عام ٦٧٦ هجرية.

اصدارات لبنانية جديدة

● عن دار الجديد في بيروت صدر للشاعر علي نصار ديوانه الاول بعنوان «دفء في شارع الحمراء» يقع الكتاب في ٨٠ صفحة من القطع الوسط ويتضمن ١٥ قصيدة: متر مربع واحد، عيناه المتورمتان حنانا، زينة العدم، نشوة الغروب، الصمت الاصفر، تربة الضجيج، ديمقراطية حتى في نواحي جهنم، زورق الورق، مدينة اطفال، دفء في شارع الحمراء، شيطان مثاله، عصفورة الامل، سيأتي كون جديد، لم العجيب.

● كما صدر عن دار ومكتبة التراث الادبي في بيروت كتاب عن اعمال الاديبة اللبنانية اميلي فارس ابراهيم بعنوان «اميلي فارس ابراهيم: ادب وفكر» يقول الناشر في مقدمة الكتاب: ان اهتمامنا بنشر نتاج اميلي فارس ابراهيم يرمي الى تعريف القارىء بان هذه الاديبة الرائدة اعطت نتاجا خصبا ومنوعا في حقبة هامة من تاريخنا وعلى مدى سنوات عمرها المديد يترجم لفكر الاديبة ويثير فينا نزعة لفهمه وشرحه فيكون مادة للبحث والدراسة.

بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز

بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز
تأليف
مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي
تحقيق الاستاذ محمد علي النجار
الجزء الأول
المكتبة العلمية

الفيروز ابادي مؤلف هذا الكتاب من اعلام الحضارة الاسلامية وقد عرفته منذ عهد بعيد منذ عرفت القاموس المحيط احد المعاجم العربية الاصيلة، وهو مجد الدين محمد بن يعقوب ولد في بلدة ـ كارزين ـ جنوبي شيراز في سنة ٧٢٩ هـ وكان ابوه من علماء اللغة في شيراز فتلقى عليه علومه الاولى في الصرف والنحو والادب والبلاغة ووجهه الى حفظ القرآن فحفظه وهو ابن سبع سنين وكان سريع الحفظ وصف نفسه فقال لا انام حتى احفظ مائتي سطر. قضى عمره في سفر متصل وبحث مستمر عن المعرفة وعمل دائم في الكتابة والتأليف فقد احصى الباحثون للفيروز ابادي ثمانية واربعين كتابا منها القاموس المحيط وبصائر ذوي التمييز الذي نترجم له.

وكان يفتتح كل بحث في مقاصده بكلمة بصيرة فيقول بصيرة في كذا حتى صار كتابه جملة بصائر.

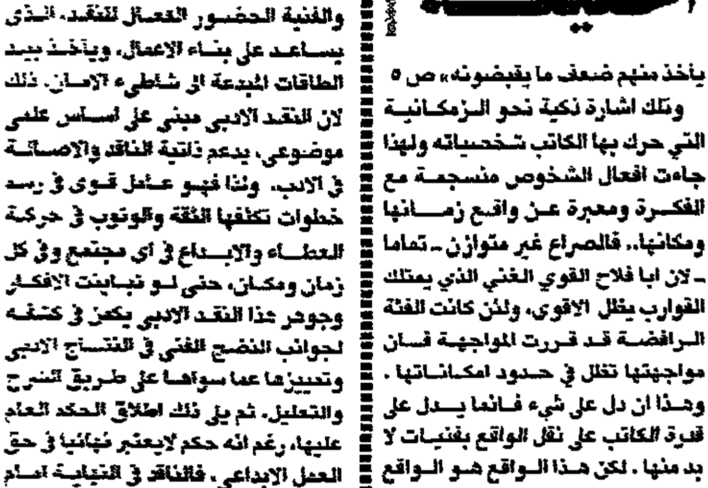
ويشتمل الكتاب على ثلاثين بابا في ستة مجلدات تناول فيها فضائل القرآن الكريم ومناقبه كما تحدث عن الاعجاز في كتاب الله وتكلم عن الناسخ والمنسوخ وعلوم القرآن وامتاز كتابه بسعة العلم ودقة الاحصاء ويسر الاسلوب وسمى كل بحث حول كل سورة بصيرة وقد اشتمل البحث في كل بصيرة منها على ثمانية فروع متعلقة بالسورة الاولى موضع نزولها والثاني عدد اياتها وكلماتها وحروفها، الثالث بيان مجموع فواصلها، الرابع اسمها او اسماؤها، الخامس بيان المقصود من السورة وما تتضمنه مجملا، السادس بيان ناسخها ومنسوخها، السابع في تشابهها، الثامن في فضلها وشرفها.

وهذا الكتاب القيم احد كتب الحضارة الاسلامية الخالدة وهو دليل واضح على ما قدمه علماؤنا الافاضل من خدمات لهذا الدين الحنيف ولهذه اللغة الشريفة التي شرفها الله واعلى مكانتها بوحي من السماء فكانت لغة القرآن الكريم التي كتب لها الخلود على امتداد الزمن.

وما احرانا ان نترسم خطا علمائنا فنقرأ ما كتبوا ونتعلم ما رسموه لنا من مناهج البحث والتأليف.

محمد راجح الابرش

عبد الرحمن المناعي في «يا ليل ... يا ليل» يكشط جلداً غليظاً عن الحقيقة



★ عبد الرحمن المناعي

بقلم: هيثم يحيى الخواجة

«يا ليل يا ليل» هو آخر كتاب صدر للمسرحي عبد الرحمن المناعي ويضم ثلاث مسرحيات: «يا ليل يا ليل - الخيمة - الحادث والكائن في موت عايش بن فلاعن». تبدأ مسرحية «يا ليل يا ليل» بنقاش يدور بين مبارك ومفتاح وابي جابر وابي مسعود الذين يعيشون في قرية على ساحل الخليج العربي ويعملون في الغوص على اللؤلؤ.. قسم من هؤلاء قبل ان يتوقف عن العمل ويرتاح يأكل ويشرب ويأخذ نصف اجرد من ابي فلاح، والقسم الآخر - وهو الأقل رفض هذه الراحة مثل «ابي مسعود - خميس - فرحة ... الخ» فخميس يعمل سقاء مع ابنته فرحة يوزعان الماء ويكسبان من عرق جبينهما ... وبالرغم من صلاحية المراكب للعمل وجاهزية الغواصين فان ابا فلاح يدعي بانه يتكرم على الجميع بقرار تعطيلهم عن العمل ليفعل ما يفعل، وليحقق مآربه فيعاقب الذي يريد ويحتكر ما يشاء ... وعندما يعترض مبارك على استراتيجيته هذه ويطالب بالعمل يجيبه ابو فلاح: «اسمع انني اخسر في اموالي واسلاكي وان لم يعجبك ذلك فابحث عن مكان آخر».

ويتمادى ابو فلاح في تدخله بامور ابناء القرية حتى يصل الى حد قتل المشاعر كما يتهدد والد فرحة ويعترض على لقاء مبارك معها وهو لا يتوانى عن جلب سفينة ماء ليعطل عمل خميس السقاء. وتغيب فرحة فجأة ويتألم والدها كثيرا ويشاركه القلق مبارك وابو مسعود لقد حبسها ابو فلاح في بيته ... اختطفها ليتزوجها بعد ان ينكر على خميس ابوته لها. ولم تجد تهديدات ابي مسعود لابي فلاح فيضطر الى مناشدة اهل القرية لكي يدافعوا عن ابوة خميس لفرحة لكن لا احد يجيب ... لقد انساهم ابتعادهم عن البحر رجولتهم وشهامتهم فاشتراهم ابو فلاح الذي يسيطر على القرية بما له الذي كان يأخذ مقابل جلوسهم في المقهى وشربهم الشاي.

ابو فلاح: يا ابا مسعود: امر الله هو الحق، وهؤلاء يعملون لدي وانا اتصرف كما يحلو لي ارفع واخفض اجورهم انا حر في اموالي ولا ينقصني سوى بعدك «ص. ٥٧». وقبل ان يعقد جلسة المحكمة لاتخاذ قرار بموضوع والد فرحة يشرح لاهل القرية حالهم ويوضح لهم ما لهم وما عليهم من ديون حتى يمارس ضغطه عليهم وبهذا تكون النتيجة لصالحه عندما يشهد الجميع معه باستثناء ابي مسعود ومبارك وبعض اهل القرية ... ان النتيجة التي توصل اليها كانت نتيجة الضغوط على اهل القرية من جهة والوعود التي قطعها لسالم بمساعدة أمه ولخوته لكن هذه الوعود بقيت سرابا.

ويتفق سالم ومبارك وابو مسعود على ايجاد حل لفرحة المسكينة وانقاذ خميس من الجنون لكن سبات يموت غرقا ويجن جاسم: «ابو مسعود: هكذا يا ابا فلاح احلت القرية جحيما ... ورجالها جبناء ومجانين ومقهورين ... اسمع يا ابا فلاح: لن تستطيع ان تكون اقوى من الله ان ما تفعله الآن سيرتد عليك وانت يا فرحة: لا بد ان تمزقي قيودك ولو باسنانك حتى تخرج الحقيقة ...» ص ٧٠

وبينما يجهز ابو فلاح نفسه لكي يتزوج فرحة يشتد صراخ مبارك طالبا من ابي فلاح اعادة فرحة لابيها لكن الخاطف يطلب من عميله نايم ان يرديه قتيلا... يصرخ جاسم: «القطط لن تموت ... البحر بدون سفن ... لقد احرقت سفن ابي فلاح ... احرقتها بيدي احرقتها» ص ٧٣

وفي نهاية المسرحية يدفع نايم جاسم وهو خارج خلف ابي فلاح وابي جابر بينما يقف ابو مسعود بجانب سالم في مقدمة المسرح وهو يردد «لا عليك يا بني سنحاول مرة اخرى» ص ٧٣

تستمد المسرحية الفكرة من البيئة الخليجية التي يعيش فيها الكاتب وهو يصرح في بداية المسرحية قائلا: «المكان قرية على ساحل الخليج العربي يعمل اهلها في الغوص على اللؤلؤ... الزمان في زمن ما عندما قرر ابو فلاح ان يعول اهل القرية بدون ان يعملوا وقرر دفع نصف اجورهم شهريا وافتتح لهم مقهى يأخذ منهم ضعف ما يقبضونه» ص ٥

وتلك اشارة ذكية نحو الزمكانية التي حرك بها الكاتب شخصياته ولهذا جاءت افعال الشخوص منسجمة مع الفكرة ومعبرة عن واقع زمانها ومكانها.. فالصراع غير متوازن - تماما - لان ابا فلاح القوي الغني الذي يمتلك القوارب يمثل الاقوى، ولئن كانت الفئة الرافضة قد قررت المواجهة فان مواجهتها تظل في حدود امكاناتها. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على قدرة الكاتب على نقل الواقع بفنيات لا بد منها. لكن هذا الواقع هو الواقع المقنع المعاش لا الفنتازي الذي يعوم في الخيال ولا يلامس حتى اديمه.

منذ المشهد الاول يدخل الكاتب القارىء في الصراع ويثير دهشته لما يحدث في المقهى وما يفعله ابو فلاح ... وتبدأ الاشارات والدلالات لما يدور في قلب القرية ولو استطاع القارىء ان يتوقع بعض الاحداث فهو غير قادر على متابعتها حتى نهايتها ولهذا تسيطر الدهشة التي تحقق المتعة للقارىء.

تتألف المسرحية من تسعة اشخاص سميت باسماء ترمز الى افعالها وواقعها «سبات، نايم، ابو مسعود، ابو فلاح، مبارك، فرحة، ابو جابر، جاسم، خميس» وقد عكس الكاتب صورة صادقة لما كان يحدث في الزمن الماضي من خلال لغة شفافة تتناسب مع الشخصيات وافعالها وتطلعاتها ولا تتناقض مع واقعها وهذا ما جعل الحوار يولد الصراع والصراع يولد الحدث من خلال توالدية درامية منطقية ومثيرة ترتبط بالحياة وما يجري فيها وبالنفس الانسانية وما يعتمل في دواخلها من خير وشر بعيدا عن الافتعالية والتكلف والفجاجة.

واذا كانت المسرحية تحتمل توسيع الصراع والتقاط مشكلات كانت موجودة في ذلك الزمن فان الكاتب اقتصر على ما طرحه تاركا للقارىء ان يتخيل اضافات من عنده لان الاحداث لم تتجمد في نهاية المسرحية بل ظلت مفتوحة لان الصراع قد يأخذ اتجاهات وصورا جديدة «ابو مسعود: لا عليك يا بني سنحاول مرة اخرى».

ان مسرحية «يا ليل يا ليل» جميلة وممتعة تدفع القارىء لكي يقدر هذا المسرحي الذي ينبت من قلب البيئة ابداعا اظهرت قيمته العروض في اكثر من مهرجان واكثر من مناسبة.

ديوان «مثاليات» وروايتا «طريق السحاب» و«شروخ في المرايا»

الرباط - مكتب الاتحاد:

مع بداية العام الجديد استعاد المنتدى الادبي لاتحاد كتاب المغرب نشاطه وحيويته بتقديم الرواية الجديدة للكاتب المغربي المقيم بفرنسا احمد المديني بعنوان «طريق السحاب» عبر جلسة مفتوحة تحت شعار «المبدع والجمهور» شارك فيها بمساهمة نقدية الاستاذ حسن بحراوي.

وفي نفس المجال «الرواية» استقبلت المكتبات المغربية حديثا المؤلف الجديد للاستاذ عبد الكريم غلاب والذي جاء بعنوان «شروخ في المرايا» كاضافة متميزة عبر مساهماته القيمة والمتنوعة على ساحة الكتابة الابداعية والنقدية بالمغرب. وقد صدرت هذه الرواية عن دار «توبقال» المغربية للنشر والتوزيع.

واصدر الاستاذ محمد الاشعري الذي جدد انتخابه في نوفمبر الماضي كرئيس لاتحاد كتاب المغرب للمرة الثالثة مجموعته الشعرية الجديدة «مائيات» وتتراوح نصوص هذه المجموعة التي بلغت ٢٧ نصا بين القصر والطول. وكتبت هذه الاعمال بين ١٩٨٨ الى ١٩٩٣. ويعد الاشعري احد مبدعي جيل السبعينات في الشعر المغربي، الى جانب الاسماء المتميزة لتلك الفترة: بنطلحة «سنوم» محمد بنيس «هبة الفراغ» والخريف «ترانيم لتسلية البحر».

النقد وثبات النمو الادبي

○ د. علي شلش

بقلم: ناصر الحوسني

من ضرورات الحياة الثقافية الادبية والفنية الحضور الفعال للنقد، الذي يساعد على بناء الاعمال، ويأخذ بيد الطاقات المبدعة الى شاطىء الامان. ذلك لان النقد الادبي مبني على اساس علمي موضوعي، يدعم ذاتية الناقد والاصالة في الادب. ولذا فهو عامل قوي في رسم خطوات تكلفها الثقة والوثوب في حركة العطاء والابداع في اي مجتمع وفي كل زمان ومكان، حتى لو تباينت الافكار وجوهر هذا النقد الادبي يكمن في كشفه لجوانب النضج الفني في النتاج الادبي وتمييزها عما سواها عن طريق الشرح والتحليل. ثم يلي ذلك اطلاق الحكم العام عليها، رغم انه حكم لايعتبر نهائيا في حق العمل الابداعي. فالناقد في النهاية امام مقاييس منهجية، ولكنه في نفس الوقت يعجز عن تحقيق الموضوعية الكاملة. فانه يبني لاحكامه على ما يمثل عنه رساخة في الاعتقاد وايمان في نظرته للادب وثقافته ومدى بصيرته في تكوين معالم القالب الذي يحتذيه للعمل المعروض.

والناقد هو القاضي الذي يفصل في القضايا بما تتوافر لديه من ادلة وشواهد وهو يتعامل بميزان دقيق وحساس. لان احكامه اعمال وظواهر تتجز فيها التجربة الشعورية، وظلال الايحاءات والتصوير الفني. وعبقرية استطاعت ان تبذل قصارى جهدها في تكوين مخزون استفاد من تجربة الآخرين. وخاصة من اخطائهم وايجابياتهم، من خلال ثمرات الانتاج الابداعي والعطاء المتميز فهذا الشاعر او القاص او الرسام.. الخ استطاع ان يصوغ المحاكاة الذاتية لما تزاحم في بوتقته الشاعرية والفنية، ورسم بمداد الخواطر والاحاسيس عبر تجربته المحدودة او العريضة قطعة فنية تنطق الرؤى في كل نفس اعجابا بما تلامسه نتيجة سر جمالي جسّنيها الى دائرة الاعجاب والتقدير، وحتى لاتكاد تحصر حدود هذا السر، وهذا سبب تكرار الاعجاب مرة تلو الاخرى.

والنقد الادبي علم من العلوم الانسانية ويرتبط بصلة وثيقة معها، فها هو النقد في هذا العصر يرتبط بعلم الجمال. ومع علم التاريخ الانساني من زوايا القيم «الجمال والانسانية...». كما يستعين النقد بعلوم اللغة كعلم الاصوات والدلالة في معناها الحديث ونتيجة ذلك فان تقدم النقد بتقدم تلك العلوم مع البقاء على خصائص جوهر كل علم. وتمضي بنا العلاقة بين النقد والعلوم الانسانية الى ابعد من ذلك في التماثل فالنقد الادبي له طبيعة بحتية كما هي للعلوم الانسانية وتختلف عن طبيعة البحث في العلوم التجريبية.

وسواء شئنا ام ابينا فان دراسة النقد الادبي تحدد مصير الادب في الحاضر وكذلك سلامته وحالته في المستقبل وكظاهرة صحية للنقد في الادب العربي كان هناك ما يطلق عليه معارك ادبية وكان على ادباء اليوم ان يتوقفوا عدة وقفات عند تلك المعارك ليستقوا منها ما يمكن ان يعين على تصور معالم صورة نقدية تصلح لنقد الادب العربي بقديمه وحديثه لما مثلته تلك الظاهرة من نتاج اصبح تراثا للثقافة العربية فيما بعد وقد اكد المرحوم الدكتور علي شلش في مقالة له في مجلة المنهل على قيمة المعارك الادبية قديما فهي لاتقل عن الابداع والنقد وانها جزء من النقد بمعناه العام والبسيط اي من حيث هو مناقشة للافكار وطرق صياغتها واشار الى مرافقة المعارك الادبية النقد في ادبنا منذ ظهوره.

وقد رد رحمه الله تعالى سبب ازدهار المعارك الادبية بتلك الصحة والعافية ايام زكي مبارك والمازني ود. طه حسين وعباس العقاد الى ازدهار النقد، فكلما ازدهر النقد صاحب ذلك ازهار في النقاش والحوار والخصام وقال ان النقد عندنا حاليا قد اعتصم باسوار الجامعة بعد ان كفت معظم الصحف او كادت عن تشجيعه وتخصيص زوايا له كما كان الحال من قبل.

ويجدر بنا ان ننوه الى الخصوصية التي يتمتع بها كل ادب فهناك خصوصية «هاوية النشأة» للادب ولكن كل ما كان ناضجا ويعرف بانه ادب انما هو عالمي يحق للكل ان يتذوقه ويعايشه ويدرسه ويتأثر به ويطوره مع المحافظة على جميع قيمه وأطره الجمالية. ومن هنا كانت الاشكالية قائمة اليوم فقد سعى نفر من ادباء العرب الى بناء الاسس العلمية في عملية النقد تجاه الادب العربي ذات الهوية المحلية والجمالية بنكهتها الخاصة عبر منظار مدارس النقد الاجنبية وليتنا في هذا الامر راعينا جانب القيمة في المثاليات فلكل قوم نظرة من زاوية تعبر عما يؤمن به تجاهه.. مثلا الجمال والخير والحق والعدل تتباين هذه القيم في مدلولاتها حسب الاتجاهات والاعتقادات... الخ ولكل مجتمع نفسيته واجتماعيته التي يعكسها نظامه وايقاعات حركته عبر العصور. ففي الوقت الذي طرد افلاطون ذلك الفيلسوف الفنانين والقراء من مدينته الفاضلة لانه اعتبرهم من المفسدين للاخلاق واعتبر ان الفن قائم على الوهم والخداع وانه مجرد محاكاة للمحاكاة، جاء بعده ارسطو ليقوم بدراسة الفن دراسة علمية مستمدا خصائصه العامة مما شهده او قرأه من نماذجه. واعتبر ان من اهداف المأساة هو تطهير العواطف وانها ذات هدف اخلاقي رغم انه لم ينكر ان بعض المآسي خلا من العنصر الخلقي. وهذا هو الفنان «فان جوخ» يرى ان الفن نشاط اجتماعي يحتل اهدافه بين طياته ويقول الفرنسي «جان جاك روسو» معيبا على مدعي الفن للفن ان هذه القضية نسفت الطرح الاخلاقي. وهذا «بودلير» يؤكد على ان الاخلاق لاتظهر في صورة عنوان شكلي «للعمل الفني» الاخلاق ببساطة تنفذ الى الفن وتمتزج به امتزاجا كليا كامتزاجها بالحياة والشاعر رجل اخلاقي بالرغم منه وهذا نتيجة لفيض طبيعته الغنية. لكن بالطبع الاخلاق كقيمة ومدلول وزنها وحرمتها يختلفان في العصور الوسطى عن العصور الحديثة عن الالتزام الخلقي في التربية الاسلامية.

وكمثال ايضا ذلك الذي يعرف بالتقليد الاوروبي للشعر الى تيار كلاسيكي ورومنسي وواقعي كما كان في القرنين التاسع عشر والعشرين فهذه التيارات يصدق علينا قول احدهم هي لبوس فتت لغير ادبنا لانها ببساطة تمثل مراحل تاريخية لادب اجنبي وعلينا عندنا ان نفرق بين معطيات هذا الادب فيما يخص عالميته وبين هويته الاقليمية التي ساعدت على ايجاد المخزون في الخلفية الادراكية عند المبدع الذي يتناولها صياغة بادوات ابداعه الفني خاصة في الشكل وعند تباين النظرة في قيمة الاشياء يقول الدكتور عبد الله الحامد: في تطبيق مقاييس التيارات الغربية اساءة الى الادب وتحجيم له في اطر لم توضع له وسوء فهم له وعدم ربط للاثر بالمؤثر.

وفي الحقيقة مع تعدد مجالات المساهمة اليوم محليا وخليجيا وعربيا بالانتاج الادبي والفني من خلال اتحاد الكتاب والصحف والمجلات الثقافية والبرامج في المذياع والرأي واللقاءات السنوية وعن طريق المسابقات التشجيعية المتعددة يتأكد لنا مدى الفرصة والاهمية لهذه القنوات ليس لاستقبالها للمساهمات او لنشرها او سد عجزها المساحي فقط بل ليتزامن في ضمن خدمتها الجليلة للرسالة الادبية «انسانيا واجتماعيا وثقافيا» توجيه نقدي تضع ما يصل اليها من اعمال تحت مجهر الفحص العلمي الدقيق على الا يستثنى من ذلك ايضا المعروف في الساحة الادبية عن اصحاب المواهب غير الكاملة النضج مع اعطاء كل واحد قدرة في الاهتمام والتدقيق فكبوة العالم اعظم من كبوة غيره.

ورغم ذلك فان الحق محفوظ وغير منقوص لاصحاب المواهب الصاعدة من الارشاد التنويري والتوجيه المخلص والنقد البناء ومن واجبات الاديب نحو مجتمعه ان يتفاعل مع المواهب والطاقات وييسر الخامات الصالحة ويكسبها في ميدان عزيز على المؤهلين له فيمارسون عملا جليلا للوطن والتراث والابداع.

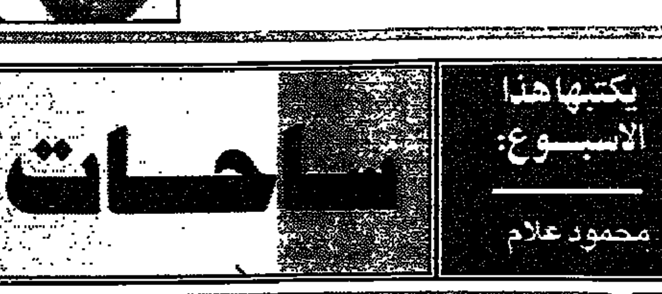
وتبقى القضية قضية الناقد ودعم المجتمع له ليحقق البيئة الصحية والتي من خلالها يحافظ على اصالة الفكر والتراث وكذلك قضية وحدة الثوابت في الغايات بين النقاد والادباء والمبدعين وقضية التربية الذوقية في التعامل بالاساليب واشكال الحوارات مع فئات المجتمع والنتاج الفني وصولا للاحساس بالقيمة المستمدة من جوهر الانسانية والهوية التي صدقت الذات بالتعبير عنها والحفاظ عليها مما يساعد على تهميشها او نسفها ولنعلم ان الصدق الفني والادبي اعمدة رئيسية لاي بناء حضاري وتقدم انساني لذا نحن نحافظ عليه.

هامش

١ - النقد الادبي الحديث د. محمد غنيمي هلال
٢ - مجلة المنهل العدد ٤٦٥ د. علي شلش
٣ - نقد على نقد د. عبد الله الحامد

تنويه

ننوه بان الزميل احمد منصور علي هو كاتب مقال «ساحات» في العدد الاسبق من «الاتحاد الثقافي».



ساحات

يكتبها هذا الاسبوع: محمود علام

«العاشر» ... الروح والدعاء!!

ابدا لن انساه، ولن تقوى الاعوام وهموم العمر على ان تجعلني انساه لانه يوم اكبر من كل الايام واسمى من كل الازمان، وارفع قدرا من ان تسقطه الذاكرة الى زوايا النسيان.

انه يوم العاشر من رمضان ... بداية زمن مختلف وهو الفاصل بين مرحلتي اليأس والامل اولاهما خنوع وثانيتهما فخار.

هو يوم يتجدد فينا - وفي اصرار - ليجدد فينا - نحن معاصريه واصحابه - كل معاني الرجولة الحقة والانتماء الاصيل حين يكون الخيار الوحيد في رحلة الحياة: اما النصر او الشهادة!!

كنت كالوف غيري من ابناء عروبتي في نفس الخندق ... وقد صنعناه بأيدينا العارية ليكون ملجأ تحتمي فيه امتنا - كل امتنا - من قنابل غدر يقذفها الاعداء مثلما كان الخندق نقطة انطلاق لاعلان ارادة امة واثبات وجودها.

القذائف تتصايح حولنا .. نحن رفاق السلاح وعلى كل جبهات القتال ... بينما الخوف قد صار حبيسا وساكنا ومنسيا في نفوس ارتضت ان تضع الارواح فوق الاكف من اجل لحظة نصر مجرد لحظة تمنتها اجيال العرب ودفعت فيها الدماء ثمنا طوال عقود من الزمان.

هو العاشر من رمضان ... والناس صيام وروح الشهر وروحانيته تظلل ارجاء الميدان في كل الجبهات...

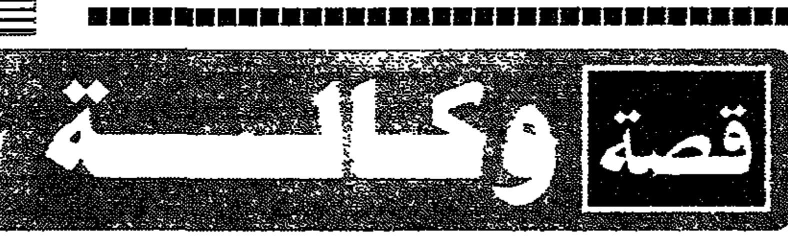
والنصر هو المطلب وبدونه فليكن الاستشهاد تلك روح الشهر كما يعرفها تاريخ الاسلام والنصر تصنعه دماء او ارواح دون مطامح ان يدخل احد منا الى صفحات التاريخ او يحتل مكانة في وجدان او يتلقى وساما تسبقه حفلة تكريم او الحان.

كل اختيارات الحياة - على حبها - توارت فليس منا من كان يفكر في ذاته كل التفكير كان لاجل شعوب تعلقت باوطانها حتى الموت وارتضت بكل صنوف القسوة في العيش كي تصنع غدها، وتمهد للاجيال القادمة طريق العيش.

روح العاشر من رمضان ... ما اعظمك وما احوجنا اليك ... في زماننا هذا الذي لم يبتعد كثيرا عن زمنك لكنه ابتعد كثيرا وكثيرا عن كل نسيج روحك.

اتذكر ... الآن اتذكر ان دعائي في قلب الملجأ كان دعاء بسيطا ربما ردده على انفراد سواي من رفاق السلاح ... بالقلب الصافي والضمير المخلص .... : يا رب نحن لا نخشى ذهاب الحياة، فاعفنا من كل عجز اذا كتبت لنا استمرار الحياة..

واليوم، ورغم انتهاء المعارك - كل المعارك - ورغم مرور احدى وعشرين سنة فان الدعاء لم يتغير لكني اتصوره قد انطلق من اطاره الفردي ليصبح دعاء امة بأكملها كلما تجدد العاشر من رمضان.



قصة وكالة دفن

بقلم: سليمان الشيخ

فوجئت به يخرج من بين احد الازقة. مغبرا، عرقا، لحيته كثة، ويعقد على رأسه عمامة تشبه عمامة المشايخ. بادرني بالحديث مباشرة، وسأل: اتعرف؟

○ بعد ان التقطت انفاسي، وزالت مفاجأة الدهشة الاولى، اجبت: ماذا تريدني ان اعرف؟

علق: لقد غسلته، وكفنته، وقرأت عليه ما يجب ان يقوله عندما يواجه ملكي الموت ثم ختمت ذلك بقراءة الفاتحة على روحه.

كان الزبد يتطاير من بين شفتيه وهو يفيض بالكلام، ويستعين بيديه، وعينيه، وتعابير وجهه كي يؤكد معنى كلامه.

عندما هممت بالتعليق، قاطعني وسأل: اتعرف؟

- سألت مدهوشا متوجسا. ماذا؟

انه يستحق الموت لقد ازداد العفن وهو وكثيرون غيره يستحقون الموت!

○ قطعت حبل استرساله وقلت: لكنك عاملته باحترام.

- علق: من يموت علي ان ادفنه، انه واجبي .... و ....

○ كنت على عجل من امري، فوجدت ان الحديث سيطول، فقلت: اعذرني عندي ما يشغلني.

○ امسك بيدي، وسأل: اتعرف؟

- اجبت مرتعشا: ماذا؟

○ قال: انا نفسي قمت بكل ما يلزم لدفن جميع من ماتوا واستشهدوا في هذه المنطقة ... اتعرف؟

○ ازدادت دهشتي، وازداد توجسي وخوفي ثم اجبت، لانني لا املك الا ان اجيب واستمع: ماذا؟

قال: - الموت فظيع لكنه ضروري كالحياة.

- وجدت ان الامر سيطول، فقلت: اعذرني يا شيخ ورائي مشاغل.

ثم خلصت يدي من يده المعروقة وتوجهت نحو مقصدي.

ركض ورائي صائحا ... اتعرف؟ ... واجاب على سؤاله! هناك موتى كثيرون على قائمة الانتظار!

دلفت الى زقاق قريب وبقي صوته يلعلع: قرأت، دفنت، العفن، الموت، الحياة!

☆☆☆☆

عندما وصلت الى بيت صديقي الذي كنت اقصده بادرته سائلا:

من هو الشيخ الذي لا يتحدث الا عن الموت والموتى والعفن؟

- قاطعني صديقي: ليس شيخا وان كان يتمظهر بمظهر المشايخ انه «عاقل» .... هل صادفك؟

○ قلت: صادفني وملأ نفسي رعبا.

- علق صاحبي: هكذا دأبه كأنه صاحب وكالتي الدفن والتأبين لحسابه!

○ وردت المفارقة على ذهني مباشرة فعلقت: انه افضل ممن صادروا «وكالات» اخرى!!

صاح صاحبي معقبا: لقد بدأنا بالغمز واللمز....!

○ قلت: أليس ما اقوله هو الحقيقة او على الاقل «ابنة عمها»؟

- قهقه صاحبي وبانت علامات التشفي على محياه.

ثم سأل: اتدري ما الذي دفنه «شيخك»؟

○ قلت مدهوشا: ميتاً طبعا!

- استمر في قهقهته وسخريته .... ثم علق: آه.... لو تدري من اي جنس ونوع!

○ علقت: من جنس الموتى طبعا.

- قال صديقي جادا: مازلت تسخر... اذن اسمع ... جرذ هو ما دفنه «شيخك»!

○ انعقد لساني دهشة، وشفت نظراتي عن عدم تصديق للامر.

- علق: الامر كما اقول ... صدقني... انه يلجأ الى دفن الزواحف والطيور والحشرات اذا لم يجد بشرا، ويقيم جنازات بل ويصدر بلاغات شفهية عنها ايضا!

○ سألت والدهشة مازالت بادية على محياي: لماذا .... ومنذ متى يقوم بذلك؟

- اكتست ملامح صديقي بعلامات الجد، ورأيت في عينيه ومضات غريبة .... ثم قال بصوت مخنوق: تختلف الروايات في هذا المجال. احداها تقول بانه كان من اعقل الشبان واكثرهم صدقا واخلاصا، وقد اشترك ذات يوم باحدى العمليات الفدائية ليعود منها جريحا بدون رفاقه. وبعدها فانه اخذ يتحدث عن الخونة، والعفن، والموتى، والشهداء، والدفن والمتعيشين من دم الشهداء.

ورواية اخرى تقول ... بانه نجا من حادث متعمد حيث حوصرت سيارته بين عدة سيارات فما كان منه الا ان وجه سيارته نحو الوادي، واثناء سقوطها فانه قفز منها فاصيب بعدة كسور وجروح في جميع انحاء جسمه.... وانه بعد ان شفي اخذ يهذي بالذي تسمعه.

ورواية ثالثة .... تقول بان وراء حالته قصة حب، ذهبت من يحبها قتيلة في حادث تفجير سيارة غامض بالقرب من بيتها.

○ قال صاحبي بعد هنيهة صمت: هكذا كما ترى فان غموضا يكتنف حالة «صاحبنا».

- تنهدت واشفقت على «الشيخ» وبقيت صامتا مدهوشا مفكرا بما سمعت.

ثم سألت: بغض النظر عن الرواية الحقيقية ... لماذا تعرض «عاقل» لما حدث معه؟

○ اجابني صديقي بتنهيدة اعمق ... ربما عرف او سمع باكثر مما يجب ان يعرف او يسمع.

○ نظرت بوجهه ... وبلعت غصتي ... وغادرت متجهما ... غاضبا حانقا، مستفزا.

☆☆☆☆

التقيته في يوم لاحق. تمعنت بملامحه جيدا. كان فارع الطول نحيف البدن يربي لحية صغيرة ويرتدي سترة خضراء زيتية فوق «قميص» وسروال عاديين.

○ بادرني بكلمته المعهودة: أتعرف؟

- سألت: ماذا؟

○ أجاب: لتوي غسلته، وقرأت عليه الفاتحة ودفنته ... و ....

- سألت مستفزا اياه: من هو؟

○ علق: الميت.

- أي ميت؟

○ الذي مات!

- قلت غاضبا: انك لا تدفن الا الزواحف والحشرات وبلاغاتك كاذبة عن موت او استشهاد هذا او ذاك من الناس!

○ نظر فيّ غاضبا ... وصاح وماذا في ذلك. انها تشيع العفن كغيرها.

- التقطت الاشارة وسألت: من هم وهل الكل متعفن؟

○ صاح بي: ماذا تقول يا رجل؟ انا عليّ الدفن، والحساب عند رب الحساب!

○ اجبت: انا لا اتكلم عن الحساب والعذاب، بل اسأل عن الذين تسميهم بالمتعفنين؟

○ قاطعني مهتاجا: حسابهم عند ربهم.

- سألته: لماذا تفرح للموت؟

○ اجاب: لانه حق كالحياة.

- قلت: لكنه مكروه.

○ علق: انا اتولى تنظيفهم. العفن يا ابن عمي كبير .... ثم صاح: اتعرف؟

- استشطت غضبا وسألت: لماذا تهرب من تقديم الاجوبة....

○ قاطعني ... اتعرف؟

- مضيت في طريقي واجبت: لا اريد ان اعرف!

ثارت زوبعة ورائي واخذ يصيح: بلاغ... بلاغ... بلاغ

يا أهلنا الكرام، انتقل الى رحمته تعالى الشهيد ... البطل ... الرائد ... والدفن اليوم العصر ...

- صحت به: انت من جنس الغربان.

○ اجاب مهتاجا: جيد ... يا ابن عمي جيد، انهم كثيرون لكنني لست منهم.

- قلت: اغرب عن وجهي رجاء.

○ علق: سأغرب ... نعم سأغرب لكن صدقني انا الذي نظفتهم وغسلتهم وقرأت عليهم ودفنتهم ... انا الذي فعل ذلك... نعم انا ...

- ابتعدت عنه .... وبقي صوته .... يرن في اذني.

☆☆☆☆☆

- التقيت صاحبي ثانية فبادرني قائلا: هل التقيت «بشيخك» صاحب وكالة الدفن؟

○ علقت: انه اعقل منا جميعا.

- قال مازحا: ستحوله الى صاحب رسالة واضاف متخابثا: متى ستدخل تنظيمه ... تنظيم وكالة الدفن؟

○ قلت: لا تخلط الجد بالهزل، انه اعقل منا جميعا!

- علق ورنة السخرية في صوته: اعقل منك ... ربما لكنه ليس اعقل مني!

○ قاطعته: دعنا من المزاح والسخرية، اني اراه قد اختزل بعض الحقائق فحولها الى صور رمزية.

سأل: ما الذي تريد ان تقول؟

○ قلت: الا تجد عمقا وموقفا فيما يأتيه ويفعله؟

- عاد الى سخريته ... وصاح: اهلا... بصاحب اصحاب «الاعماق» و «المواقف».

○ علقت غاضبا: لماذا تخلط الجد بالهزل؟

- سأل: ولماذا لا اخلط الجد بالهزل؟ الحياة هكذا

○ قلت: اذن هو يهزل جادا، وجادا يهزل.

- علق غاضبا: هل تريد ان تقول ان صاحبنا «يستعبط» وان خللا ما لم يدخل عقله؟

○ استدركت فقلت: ربما اختلطت الاشياء في ذهن صاحبنا تحت ثقل الكثير مما يعرف وربما بسبب الرضوض والكسور والجراح التي لحقت بجمجمته ايضا فجاءت النتيجة كما نرى ونسمع؟

- ابتسم صديقي وعلق: ان ما تذكره مجرد احتمالات هي تماما مثل الروايات التي تروى عن سبب حالته الراهنة!

○ فيما نحن في حماة النقاش اذ بصوت صاحبنا يتردد في الحارة: اتعرف؟ لقد ازداد العفن، انا غسلت، ونظفت وكفنت ... بلاغ ... بلاغ ... انتقل الى رحمته تعالى انا واريت ... ونظفت ... انا ... انا...

بلعت الكلمات التي كنت سأقولها واغض صاحبي ببصره واشاح وجهه عني، وبقي صوت «عاقل» يلعلع في المكان.

العاشر من رمضان

كريم معتوق

شهر رمضان أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار والعاشر من رمضان هو آخر اوله واول اوسطه.

هذه المرحلة الوسطية دائما ما تكون فاتحة للتوقع لانها انسلاخ مرحلة وبداية الانطلاق لمرحلة.

لهذا كان من الطبيعي ان يكون العبور في حرب اكتوبر في يوم كالعاشر من رمضان وما رافق الدم العربي من الابداع والكتابات التي كانت وقتها تليق بالعاشر من رمضان.

واذ اعود بالتاريخ الى عام ١٩٧٣ وكنت طفلا وقتها وكان لي صديق فلسطيني كان قريبا من نفسي وكعادتي اخشى مفارقة القريبين من نفسي. وإذ كنا نتابع مجريات الحرب من خلال الاستماع الى احاديث الكبار فقط لم يكن وعينا قد اكتمل حتى نحاول معرفة الاخبار من مصادرها المعروفة كالاذاعة والصحف.

سألت صديقي ونحن عائدون من المدرسة هل عادت فلسطين؟

فقال لي: بقي قليل فكرهت النصر العربي في ذلك السن الطفولي لان عودة فلسطين تعني عودة صديقي الى وطنه.

لم اكن اتمنى حقيقة في ذاك العمر ان تعود فلسطين وتأخذ مني اعز اصدقائي. لان فلسطين لم تكن تعني لي الا الاسم وحكاية ترويها لنا كتب الدراسة وصفحات معدودة في مادة الجغرافيا تحكى لنا تضاريسها.

واذكر ذلك الصديق الآن واتذكر مقولته «بقي قليل» كم كان كثيرا هذا القليل وكم كان طويلا وكأنه ابدى هذا القليل.

واتذكر العاشر من رمضان قبل ثلاث سنوات وكانت ثلوج بريطانيا قد صادرت فرحة المطر حينما يكون في رمضان.

ولم أر في العاشر من رمضان الا برنامجا تلفزيونيا يتحدث عن حرب ٧٣ وبرودة الجو تصادر كل المشاعر الدافئة كلما نضح بها قلب الانسان هناك اغتالها الجو البارد.

واتذكر العاشر من رمضان قبل سنتين في اوروبا ولم يكن سوى برنامج يتكلم عن خطر الاسلام بعد الحرب الباردة، وما يتوجب على العالم عمله من اجل وقف المد الاسلامي في كل مكان، ويمر العاشر من رمضان هذا العام اكثر حميمية واكثر توقا الى العاشر من رمضان سنة ٧٣ لأقلب في الوجوه التي حولي فلا اجد صديق الطفولة الذي كنت أحرص على الا يفارقني حتى وان كان الثمن عودة فلسطين وبشارات الخير لم تقتصر على الذكرى والاماني الطفولية ولكنها شهدت اتفاق اليمنيين على يمن فهل نحن على موعد في العاشر من رمضان من كل عام باحداث مثيرة كما تشكله اشارة اليوم العاشر الذي يقع في نهاية رحمة رمضان وفي بداية مغفرة رمضان ويكون الوفاق العربي الذي لم يغب ساعة عن مخيلة وضمائر أبناء العروبة المخلصين.

ادونيس: الازمة الحقيقية في القراءة

النقد العربي يؤذي الابداع

ننشر في هذا العدد القسم الثاني والاخير من المقابلة الثقافية مع الشاعر أدونيس.. والتي يطرح فيها آراءه الواضحة والصريحة في مشكلاتنا الثقافية والفكرية ويؤكد على اسباب ازمتنا الثقافية بصفة خاصة بوضوح وجرأة كما عرف ذلك عنه وكنا قد نشرنا في العدد الماضي القسم الاول من الحوار..

حوار: جمال المجايدة

● الشاعر ادونيس دخل الى العالمية من اوسع ابوابها وهناك قلة من الادباء العرب الذين وصلوا لهذه المرتبة ما هي برأيكم الاسباب التي تحول دون عالمية الادب العربي؟

○○ يا سيدي كل ادب حقيقي ولو كتب في قرية نائية معزولة عن العالم فهو ادب عالمي، والعالمية هي سمة داخلية في الادب، سمة تتصل بالانتشار والاعلام هناك ادب منتشر على مستوى العالم لكنه ليس عالميا وهناك ادب غير منتشر على مستوى العالم وهو عالمي العالمية اذن هي سمة داخلية سمة ذاتية في النتاج الادبي، وبهذا المعنى يمكن ان اقول ان النتاج الادبي العربي بشكل عام فيه ذروات وفيه عطاءات عالمية بكل معنى الكلمة السمات الداخلية العميقة التي تجعل هذا الادب في مصاف الآداب التي تكتب في العالم كله،

تبقى مسألة النشر، ومسألة النشر في الخارج لها عوامل عديدة ومنها الترجمة لان الاشخاص الذين يتقنون العربية اتقانا كاملا نادرون في العالم وانت تعرف انه لا يمكن ترجمة العربية الى اللغات الاجنبية الا اذا كان المترجم يتقن اللغة العربية واللغات التي ينقل اليها هذه اللغة وهؤلاء الاشخاص بصراحة نادرون جدا.

فهذه اول مشكلة اما المشكلة الثانية ان الدول العربية بما لديها من وزارات ثقافة ومؤسسات واجهزة ثقافية تتحدث عن الاصالة لا يعطون اية اهمية لنقل تراثهم الى العالم الخارجي الشعوب ترصد اموالا طائلة لنقل تراثها الى الشعوب الاخرى، والشعب العربي لا يزال يسخر من هذا كله واستطيع ان اقول لك انه توجد في باريس ٤٠ ممثلية عربية ٢٠ بالتمثيل الدبلوماسي و ٢٠ في اليونسكو بالاضافة الى الموظفين الرسميين الذين يمثلون الجالية العربية، ومع ذلك هؤلاء لا علاقة لهم على الاطلاق بالاهتمام بنشر الكتاب العربي او التراث العربي، نحن نلوم الآخرين ونلوم الاجانب يجب في البداية ان نلوم انفسنا.

ولذلك انا اكرر واقول امام الادب العربي مشكلة نشر جميع دور النشر الكبرى مستعدة لنشر الكتاب العربي لكن مشكلة الترجمة تحول دون ذلك.

واذا كان العرب يريدون نقل ثقافتهم وتراثهم الى الخارج فهذا الامر يتطلب ميزانيات واهتماما وارى ان نقل الثقافة العربية وهي جديرة بذلك ضرورة من ضرورات حياتنا ووجودنا في هذا الكون.

الغزو الثقافي

● اصبح الطفل العربي خصوصا والمواطن العربي عموما يعيش بوادر حالة من التغريب الثقافي في ظل الغزو الثقافي القادم الى بيوتنا عبر الاقمار الصناعية من بلاد لا يهمها سوى الفتك بتراثنا وقيمنا انت كشاعر واديب كيف تتدخل لعلاج هذه الحالة

○○ هذه هي اهم مشكلة تواجهها الشعوب العربية حاليا لان الشعب العربي في اغلبيته امي فالاعلام الذي نستقبله عبر الاقمار الصناعية يساهم بزيادة الامية لدى المواطن العربي خاصة اذا كان اميا لان هذه البرامج التي يستقبلها العرب بواسطة الاقمار الصناعية تنتقل الى امية العين وامية الاذن لذلك يهمل القراءة ويهمل الكتاب والكتاب في اوروبا يواجه ازمة تقلص فقد يتحول كتاب «ان فوكنر» او رواية لـ«ميل فيل» الى شريط سمعي او بصري، والاوروبي قد يسمع الكتاب او الرواية وهو يأكل او هو يقود سيارته ولم يعد بحاجة لقراءة كتاب اذن الكتاب بدأ ينحسر في ضوء التكنولوجيا واتوقع ان تتحول المكتبات الى محال لبيع الكاسيت ودور النشر الى اماكن للتسجيل!

هذا الشيء نحن نكاد نصل اليه بالفطرة لاننا نهمل الكتاب اصلا وحينما تأتينا الاطباق الفضائية ننسى الكتاب تماما.

لذلك يمكن القول ان الثقافة العربية تواجه مخاطر هائلة واذا لم تكن هناك قراءة لن يكون هناك تامل او دخول الى اعماق الذات ولا تنضج الشخصية وانما تصبح الشخصية مجموعة من الاخلاط المعلوماتية السطحية والسريعة.

العربي يعيش اليوم حالة من الاهتزاز البصري والاهتزاز السمعي وهذه كارثة حقيقة ونحن مقبلون على بدائية جديدة.

● هل يمكن ان تحدثنا عن نتاجك الادبي والشعري؟

○○ انا اترك ذلك للقارىء لكي يحكم على ذلك وانا اعد نفسي لا ازال في طور البحث والتساؤل وما أود ان اكتبه لم اكتبه بعد لا في الاطار النظري ولا في الاطار الشعري انا مجرد تلميذ مجتهد وآمل ان ابقى حتى الموت تلميذا ومجتهدا.

● تغلب الفلسفة على شعرك الا تعتقد ان العرب بحاجة الى واقعية شعرية جديدة؟

○○ انا لا اعتقد ان عندي شعرا فلسفيا لان الفلسفة تعتمد على العقل وتقوم على المنطق والتحليل بينما شعري ملىء بالتناقضات، ملىء بالصور المتناقضة وملىء بالغموض الامر الذي يجعل شعري مناقضا تماما للفلسفة المنطقية المليئة بالتحليل والعقلانية شعري ملىء بالاستيطان او الاستبصار المعمق لكنه ليس فلسفيا.



● ادونيس

● حينما يكون شعرك مليئا بالمتناقضات فهل هذا يعني انك رجل متناقض غامض؟

لا لان عالم الاحلام والرؤى قائم على التناقض وكل منا له مزاج مختلف يبدأ الاختلاف من اللحظة التي تنهض فيها في الصباح واللحظة التي تعود فيها من عملك في المساء الانسان هو الانسان والجسد هو الجسد واحد ولكن المزاج هو الذي يختلف ، هذا هو النوع من التناقض الذي اقصده لاترك لجسدي حرية التفجر واكبت عقلي كثيرا لاعطي لجسدي وخلاياي حرية التفجر.

● الا ترى ان شعراء المهجر من العرب ابتعدوا عن قضايا امتهم بسبب برودة طقس الغربة؟

○○ يجب ان اكون عادلا، فهؤلاء الشعراء العرب الذين يعيشون حاليا في المهجر يحملون قضايا امتهم وهمومها كما لو كانوا يعيشون داخلها لان الشاعر العربي في الخارج يعيش منفيا انه بعيد عن وطنه والمنفى الآخر المكان الذي يقيم فيه لان العالم لا يقبله اذن لا ملجأ له الا ذكرياته وبلده الاصلي الذي يغني له ويحمله في كل كتاباته الشعرية.

انا شخصيا عندما اقرأ لهؤلاء الشعراء احس مدى تاثرهم وتفاعلهم بقضايا شعوبهم اكثر مما كانوا يكتبون من داخل بلدانهم.

لماذا ادونيس؟!

● نحن نعرف ان اسمك الحقيقي هو ليس ادونيس ... فما هو سر اختيارك لهذا الاسم الذي عرفك العالم به؟

○○ حينما كنت في الصف الثاني الثانوي كنت اكتب محاولات شعرية وكنت فلاحا فقيرا فانا من عائلة قروية فقيرة من مدينة قصابين في قرية جبلة بمحافظة اللاذقية في سوريا. كنت وقتها اكتب قصائد وارسلها الى بعض المجلات والصحف ولا تنشرها لانها موقعة باسمي «علي احمد سعيد» وذات يوم وقعت في يدي مجلة وفيها اسطورة ادونيس تروي كيف ان ادونيس قتله الخنزير البري وكيف عشتار بدأت تبكيه ... الخ رأسا اكتشفت ان هذه الصحافة التي لا تنشر لي هي بمثابة الخنزير البري ولذلك سوف اكتب من الآن فصاعدا باسم ادونيس وارسلت اول مقطوعة شعرية لي موقعة باسم «ادونيس» الى صحيفة لم تكن تنشر لي ونشرتها.

في عام ١٩٤٨ احتفلنا بذكرى خاصة بفلسطين وكتبت مقالة نثرية حول فلسطين ونشرتها احدى الصحف على صفحتها الاولى.

وقالت: المرجو من ادونيس ان يحضر الى مكاتب الجريدة لامر هام ذهبت وكنت ارتدي ثياب طالب فلاح فقير وحينما وصلت الى مكتب الجريدة قلت للشخص الذي استقبلني: انا ادونيس، نهض ولم يصدق قائلا ... انت ادونيس: قلت نعم انا ادونيس.

ذهب الى رئيس التحرير وابلغه بان هناك شخصا يقول بانه ادونيس دخلت الى مكتب رئيس التحرير وقال باستغراب شديد انت ادونيس حقيقة قلت وضحكت نعم انا ادونيس ومنذ ذلك الوقت غلبني اسم ادونيس حتى الآن.

رماد القلب الاخضر

فاطمة السويدى

● زنبقة:

كيف صرت ـ يا بيروت ـ وردة من نار

وزنبقة من رماد؟

وكيف غدا حقلك ثلجا اخضر؟

وكيف سربت الفرحة من البندقية

طلقة طلقة؟

كيف توردت كالازهار

وصرت كالاشجار؟

*****

● غياب:

لماذا الامكنة شاحبة؟

ألأن قناديل المطر

مظلمة،

أم

لأن ضحكة الشمس

غائبة؟

*****

● إضاءة:

لماذا الانطفاء؟

ألأن القلب

صحراء

أم

لأن من يحترق وحده

يموت بروعته؟

*****

● طفل:

تكبر السنوات فينا

فتصير هرمة

لكن

القلب يبقى طفلا

دائما!

شتات

يكتبها: عبد العزيز جاسم

عبد الله السعدي:
الفن على دراجة هوائية

في معرضه الشخصي الثاني، يذكرني عبد الله السعدي، بحكاية الفنانين الاغريقيين «زيوكسيس» و «باراسيوس» ق. م، وكيف انهما تراهنا على ان يرسم كل واحد منهما لوحة ثم يحكم الآخر عليه بعد ذلك، وبما ان الاول قد جاء بلوحة متوسطة الحجم، تمثل سلة فواكه يظهر الخوخ فيها وكأنه قد جني لتوه، لدرجة ان طائرين قد حطا من على شجرة وحاولا التقاط الفاكهة من اللوحة. وبما ان الثاني، وبعد فترة وجيزة، دعا صديقه الى مرسمه وطلب منه ان يزيح الستائر جانبا ليريه عما تعنيه الصورة مشيرا بذلك الى أن «الستائر هي اللوحة»، وان ما وراء الستائر تقبع الطبيعة بكامل سحرها وتجريداتها.

أقول يذكرني السعدي بهذه الحكاية الآن، من باب انني لم اجده يتوقف ـ في معرضه الاخير ـ لا عند لوحة زيوكسيس ولا عند ستائر باراسيوس، لكنه قام بفعل ثالث واختراقي وهو بأن فتح الستائر وهرع من النافذة الى الخلاء الوعر والكامل، هكذا مختارا التنقل على دراجة هوائية ومتخليا عن لقب فنان اللوحات الى الابد، ربما. هو إذا نوع آخر من الفنانين الشبان في الامارات، إذ لا شيء زائدا عنده يأخذ ما يكفيه فقط لزوم رحلاته ، ثم ينطلق في بحثه ملتقطا مادته العزيزة على نفسه «حشرات وعظام» ليصهرها بعد ذلك ـ في سؤال الفن واللا فن، الذات والآخر، الوجود واللا وجود، الحي والميت. وهو كذلك فنان يرسم على عجل، اسكتشات وبورتريهات، ثم يدون مذكراته اليومية في دفتر صغير، ويمضي وهو اذ يرسم فإنه يكون أقرب لروح البدائي او الطفل، لتثبيت الصورة فقط وليس لرغبة في إنتاج لوحة متعوب عليها. ولعل مفهوم تثبيت الصورة هذا، هو الذي اتبعه في تثبيت الحشرات في علب السردين وحفظها، ثم صفها وتوزيعها في حقائب صغيرة و كأنه بذلك يومىء الى ما يند عن هذه الفكرة من صدمة وابتكار، حيث المقبرة الصغيرة، والمليئة بالحشرات، والتي يسهل حملها والتجول بها في أي مكان، تبرز لنا ماثلة للعيان دون مواربة.

في هذا المسار إذا، يكمن عمل عبد الله السعدي، فهو فنان دءوب يفتش عن لب الموت وما يخلفه من آثار في الكائنات والعناصر، اذ إنه لا يتنصل منها او يشمئز او يسخر بل هو على العكس من ذلك يندفع لالتقاطها، وتنظيفها، وتلميعها، وذلك باضافة بعض المواد الكيماوية المانعة للتآكل والبلى، ثم يقوم بعرضها ـ على طريقته ـ كعمل فني. وهو إذ يقوم بهذا الفعل ، فانه يروس بعيدا خارج حدود الصورة المعهودة والمؤطرة، مفضلا ـ وعبر صمته وتأمله ـ التجوال في الخارج، وفي قلب الطبيعة الخشنة حيث ينقب عن مواده «غير التشكيلية» في الاماكن المهجورة والبعيدة، هناك تحت السماء وفي الهواء الطلق، اذ لا جدران تحده ولا شيء لديه يدفعه لاستخدام الالوان او الفرشاة او الازميل، او أي شيء آخر يتعلق بأدوات الفنان المألوفة للجميع. تقشف، وبحث والتقاط، ثم توزيع هذه المواد الملتقطة في شكل فني يتداخل فيه الطقس البدائي او اللا مألوف الى اقصى حد هذا هو النهج الادائي الذي فضله عبدالله السعدي في عمله الاخير. فالفن لا يقبع في اللوحة او التمثال فحسب، ولكنه يتعدى هذا ويصل الى كل شيء من حولنا، الا ان المسار الاستدلالي الذي اتبعه الفنان في الكشف عن جرثومة الفن في تلك الاشياء او البقايا وكيف استطاع ان يخلق منها فنا، يبقى الاهم ـ في ظني ـ والذي ينبغي علينا الالتفات اليه دوما.

الحشرة بوصفها بداية

علميا، اثبت علماء الحشرات أنها أقدم من الانسان ، فهي تقدر أعمارها بأكثر من ٢٥٠ مليون عام، بينما الانسان لم يوجد على الارض الا منذ أكثر من مليون عام تقريبا. اذن فهي من هذه الناحية تعتبر من مكونات الوجود الاولى، فهي تنتمي الى «العصر الفحمي» الاسبق على وجود الانسان ونظمه، بوقت طويل، ففي مجتمعات كمجتمع النمل مثلا، اكتشف الباحثون أنه لا توجد لديهم مشكلة البطالة ، كما ـ وفي الازدحام الشديد والذي يعد بالملايين ـ لا تقع بينهم اطلاقا أية مصادمات. فلا لزوم بينهم مثلا للشرطة، ولا للمحامين، ولا للقضاة، أضف الى ذلك أنهم لا يحتاجون أبدا لاي مدرس يعلمهم قواعد المجتمع، فالتعليم لديهم يأتي ذاتيا وعبر العمل من أجل المجموع، هكذا ورغم كل هذا الا أنك تجدهم مستعدين للدفاع عن مملكتهم إذا ما هاجمهم أي عدو. من أين اذا تأتت لهم هذه الروح وهذا الوفاق النادر؟

سؤال بحجم فوهة بركان، وها نحن نمر عليه بكل بساطة ويسر ولا نلتفت اليه.

واذا كان هذا ينسحب على عالم الحشرات ، فان ما قدمه عبدالله السعدي، في تلك «التوابيت» الصغيرة، كان بالفعل صادما لذائقتنا، واحاسيسنا، وابصارنا، لما يحويه من جرعة استفزازية وتهكمية، ودرامية في عمقها، تنأى بعيدا في تشكيل طريقة مختلفة في استقبال وتلقي العمل الفني الجديد.

وحشية النهايات

في هذه الغرفة نعود الى حياة الانسان الأعزل، الفطري، والصلب، وكيف بامكانه ان يعيش بين كومة عظام متفرقة ومختلفة كيف قام بالقتل، وكيف كان يلتهم طرائده، وما الذي خلفه من اثر؟ هنا ـ ونحن ندلف تلك الغرفة ـ نكتشف بأننا وقعنا في فخ وحشية النهايات، هكذا ، وجها لوجه، وفي طقس يشبه التعزيم، غامض ، وروحاني، ومرعب. اذ قطعة قماش بيضاء استخدمت كأرضية وقد وزع عليها بنسب متفاوتة كتلا عظيمة تنتشر في كل زوايا الغرفة حيث علق فانوسا في مروحة تدور بعد ما اضيء واقفلت الانوار، كان دوران المروحة والفانوس المربوط فيها بخيط، يقومان بنشر الضوء في المكان بشكل حركي ومدهش يتناسب تماما مع حركة دوران شريط التسجيل حيث يأتي ذلك الصوت الشبحي والمهلس من اعماق يصعب تفسيرها او الوصول الى نهاياتها بهذا الشكل تصبح الغرفة لوحة واحدة ويصبح مرسم الفنان كما الوجود برمته.

هكذا مثلا تجود بنا الذاكرة الشعبية بتلك العادة الثابتة لدينا الى الآن، وهي طريقة كسر رأس الذبيحة بعد تقديمها مشوية الى الضيوف، واخراج المخ منها وكذلك طريقتنا في قلع عيون السمكة او شفطها من محجرها، او حتى طريقتنا في مضغ بعض العظام احيانا.

لذا ، وبعد كل ما سبق يأتي عمل عبدالله السعدي، ثريا في دلالاته مخترقا، وعاريا، ويحمل طعم روح اخرى جديدة، تنغمس في سؤالها الخاص بها وتدور في الافلاك جوالة دون قيد او شرط.

☆ المعرض الشخصي الثاني، والمقام ما بين الفترة ٢٧ يناير ـ ١ فبراير ١٩٩٤، في صالة جمعية الامارات للفنون التشكيلية ـ الشارقة.

فى آخر مؤجلات الدورى

«النصر» يطرق أبواب المنافسة بقوة هزم الوصل ١/٢ وواصل تقدمه

كتب ـ محمد حصني:

عزز النصر موقفه في دوري «بنك المشرق» وحقق امس فوزا غاليا ومستحقا على الوصل بعقر داره وبهدفين مقابل هدف واحد ليطرق أبواب المنافسة بقوة ويواصل سلسلة عروضه ونتائجه الجيدة والتي بدأها منذ عودته من الدوحة ومشاركته في بطولة ابطال الكؤوس العربية.

افتتح الازرق التسجيل بواسطة راس خالد اسماعيل بعد مرور ١٦ دقيقة وسجل احمد محبوب هدف التعادل للوصل في الدقيقة ١٩. ومن الشوط الثاني بينما احرز محمد علي هدف الترجيح للنصر في الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط من ركلة جزاء تسبب فيها خالد اسماعيل.

شهدت المباراة اكثر من حدث مهم نتوقف عنده، الاول وهو عدم احتساب ركلة جزاء للنصر في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول عندما عكس محمد علي كرة عرضية لكن اسماعيل راشد مدافع الوصل يعترض خالد اسماعيل بقوة من الخلف ويوقعه ارضا ويستمر اللعب! واذا كنا نتفق مع الحكم الدولي سالم سعيد في اللعبة الاولى والتي سبقت هذه الواقعة بدقيقة وهي مشكوك فيها و نعود لتقدير الحكم اثناء اعتراض صالح سالم داخل المربع، فان اللعبة الثانية هي ركلة جزاء واضحة ولايمكن ان يختلف عليها اثنان!

هدف ملغي للوصل!

والحدث الثاني وهو اغرب بالطبع كان في الدقيقة ٤٨ اي في الوقت الضائع في الشوط الاول عندما استلم احمد محبوب الكرة من جهة الجناح الايمن وتقدم بها ثم عكسها بالعرض إمام المرمى وقابلها سالم ربيع المندفع من الخلف بالمرمى برأسه فارتطمت بالقائم الايسر وواصلت طريقها الشباك لكن الفرحة الوصلاوية لم تستمر وفوجيء الجميع براية مساعد الحكم خميس الظلني ترتفع محتسبا تسللا على سالم! واعتقد في البداية بان التسلل على احمد محبوب لكن الاشارة كانت عند سالم! وبالفعل توجه حكم الساحة الى مساعده للتأكد من اللعبة ثم الغى الهدف واستمر اللعب! وسط الغضب الجماهيري الذي كان امتدادا لغضب الجمهور النصراوي في اللعبتين السابقتين.

هدف وركلة جزاء «ملغيان» و«الاصفر» يفقد بريقه

وعودة للمباراة نقول بان النصر كان هو الافضل والاخطر على المرمى وكان يمكن ان يضاعف هدفيه لولا سوء الطالع الذي لازم هجومه.

الهدف الاول

فبعد الهدف الاول الذي احرزه خالد اسماعيل برأسه من ركلة ركنية نفذها محمد علي اتيحت فرصة ذهبية لخالد في الدقيقة ٢٥ عندما سدد سلطان عزيز انشط لاعبي الوسط بقوة وارتدت الكرة من يدي عادل أنس الى خالد لكن عادل عاد ولحق بها في الوقت المناسب.

ثم فرصة العمر التي شهدتها الدقيقة ٢٩ داخل منطقة الجزاء الوصلاوية عندما مرر سلطان عزيز الى صالح سالم واصبح بمفرده في مواجهة المرمى فسدد بجانب القائم الايمن. ثم كرة عرضية من محمد علي الى خالد سددها ضعيفة بيد عادل وضاع هدف أكيد.

وفي الشوط الثاني استمر مسلسل الاهداف الضائعة من قبل النصر وفي الدقيقة ١٧ يرفع عبدالرحمن محمد الى خالد داخل منطقة الجزاء فيلعب الكرة من فوق المرمى. ثم تضيع فرصة ذهبية اخرى في الدقيقة ٣٩ وهي فرصة لاتضيع ابدا عندما عكس محمد علي كرة بالعرض فتركها صالح سالم لرشيد عيسى المندفع والمرمى مكشوف امامه فسدد في «العلالي»! اعقبتها فرصة اخرى لمحمد علي انقذها عادل أنس وحولها الى ركلة ركنية.

اما فرص الوصل فكانت نادرة نتيجة لسلبية المهاجمين باستثناء سالم ربيع وهذا يؤكد بان هذا الخط الذي كان يشكل قوة ضاربة في السابق فقد حساسيته عن المرمى في غياب نجمه زهير خبيت.



● النصر يتقدم.. والوصل يتوقف

(تصوير: محمد حنيفة)

هدف الوصل

هدف التعادل سجله احمد محبوب في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني على اثر ركلة حرة مباشرة لعبها سالم ربيع بذكاء واطلقها محبوب صاروخا في وسط المرمى.

هدف الترجيح

اما هدف النصر الثاني فجاء في الدقيقة ٣٠ في الشوط نفسه عندما تصدى اسماعيل راشد وحسن عبدالله لخالد اسماعيل داخل منطقة الجزاء على شكل «كماشة» فلم يتردد سالم سعيد باحتسابها ركلة جزاء وسددها محمد علي على يمين عادل أنس.

○ النصر واصل تقدمه وحقق خلال ١٠ أيام خمس نقاط بتعادله مع الشارقة وفوزه على الاهلي ثم الوصل وهو رقم قياسي في زمن قياسي.. الرصيد النصراوي ارتفع الى ١٦ نقطة وبفارق ٣ نقاط عن العين المتصدر، ونقطة عن الشارقة الوصيف. والوصل يراوح في مكانه ويحتل المركز الرابع برصيد ١١ نقطة وترك اكثر من علامة استفهام حول ادائه الغريب ونتائجه! حيث ان خسارة الامس افقدته الامل في المنافسة بعد ان فاته قطارها!

عاون حكم الساحة علي سليمان وخميس الظلني وانذر الحكم كلا من خالد شاعل من الوصل ورشيد عيسى من النصر.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط
١	العين	١١	٨	٣	—	٢٢	٤	١٩
٢	الشارقة	١١	٦	٥	—	١٧	٥	١٧
٣	النصر	١١	٧	٢	٢	١٨	١١	١٦
٤	الوصل	١١	٣	٥	٣	١٤	١٠	١١
٥	الاهلي	١١	٣	٤	٤	١٨	١٠	١٠
٦	الوحدة	١١	٢	٥	٤	٥	١٣	٩
٧	الشباب	١١	٢	١	٥	١٥	٢٢	٨
٨	الجزيرة	١١	٣	١	٧	١٢	٢١	٧
٩	الشعب	١١	٢	٣	٦	١٠	٢٠	٧
١٠	بني ياس	١١	٨	٢	٧	٨	١٧	٦

● ترتيب فرق الدورى بعد انتهاء كل المباريات المؤجلة ●

ولنا كلمة

●● لا خلاف على ان قرار اتحاد كرة القدم باقامة مباراة السوبر بين العين بطل الدوري، والشعب بطل الكأس يستحق الاشادة. لانه يحمل في مضمونه تقديرا خاصا لبطلي الموسم، ولكون هذه المباراة فرصة سانحة لتكريم الفريقين اللذين كسبا اهم بطولتين في كرة الامارات.

●● وبرغم ان هذا القرار يعيد الى الاذهان نفس النظام الذي كان يتبعه اتحاد الكرة حتى سنوات ماضية. عندما كان يبدأ الموسم بمباراة تجمع بين بطل الدوري وبطل الكأس، تلك الفكرة التي توقفت في السنوات الاخيرة لاسباب غير معلومة، برغم ذلك فان موعد المباراة ٥ مايو. يبقى هو السلبية الوحيدة في القرار على اعتبار انها ستقام في وسط موسم ٩٤، بين بطولتي الدوري. والكأس برغم انها تضم فريقين فازا بلقبيهما في موسم ٩٣ اي ان موعد المباراة تأخر الى حد كبير.

●● وهذا التأخير من شأنه ان يؤثر على مستوى المباراة فنيا فلا احد يضمن ان يلعب الفريقان في نفس الظروف التي اسهمت في فوزهما بالبطولتين، ويكفي ان ندلل على ذلك بمستوى فريق الشعب حاليا والذي لايتناسب مع ماقدمه في بطولة الكأس من مستوى فني وبدني ونفسي رشحه للوصول للمباراة النهائية وفوزه بكأس صاحب السمو رئيس الدولة لاول مرة في تاريخه، بعد ايام من فوزه ببطولة الدرجة الثانية، في سابقة هي الاولى من نوعها في كرة الامارات.

●● واذا كنا نعتب على الاتحاد العربي لكرة القدم بالسماح للاندية بالاشتراك في بطولاته بأثر رجعي بمعنى ان بطل ٩٣ يشارك في البطولة العربية عام ٩٤. مما يؤثر سلبا على المستوى الفني للبطولة. فمن الافضل ان نجنب كأس السوبر الاماراتي نفس الظروف. بالعودة للنظام السابق بحيث تكون مباراة كأس السوبر هي الافتتاح الرسمي للموسم الجديد، وتقام مثلا قبل بداية الموسم باسبوع واحد ثم تبدأ مباريات الدوري بشكل طبيعي.

●● ونقترح وفي ظل المعطيات الحالية، ان تقام بطولة كأس السوبر، مرتين هذا العام، الاولى في موعدها الحالي ٥ مايو والثانية قبل بداية دوري ٩٥ وتضم بطلي دوري وكأس ٩٤ بحيث تنتظم هذه البطولة في موعد ثابت سنويا، حتى نوفر لكأس السوبر الاماراتي كل عناصر النجاح..

حروف متناثرة

●● الفوز النصراوي، الغى تماما الحسابات الوصلاوية، بعد ان خسر الاصفر مباراتين متتاليتين في غضون ثلاثة ايام، وفرض الازرق على الصدارة ان تكون ثلاثية الاضلاع، حتى اشعار آخر. وحسبه انه لم يخسر سوى نقطة واحدة، بتعادله مع الشارقة، منذ عودته من رحلة الدوحة.

عصام سالم

منتخبات السباحة تجتمع اليوم

تعقد لجنة المنتخبات الوطنية باتحاد السباحة مساء اليوم اجتماعا برئاسة حسن الأمير لمناقشة العديد من الموضوعات التي تضم منتخباتنا في المرحلة المقبلة.

استعدادا لاستئناف خطة الاعداد

ايفرستو يعود من البرازيل والعنابى يستأنف التدريبات بعد العيد

الدوحة ـ الاتحاد: عاد المدرب البرازيلي ايفريستو من البرازيل بعد اجازة استغرقت شهرا قضاها في البرازيل ويستأنف منتخب قطر تدريباته بعد عيد الفطر مباشرة حيث يجري العنابي بعض المباريات التجريبية بالدوحة حتى موعد المشاركة في دورة بيونج يانج الدولية التي سوف تقام في كوريا خلال شهر ابريل القادم. وقال ايفريستو انه سيضم وجوها جديدة لتجربتها وذلك لتعويض النقص الناجم عن تراكم الاصابات. هذا وتجري اتصالات حثيثة لاستقدام بعض الفرق الاوروبية المعروفة للعب في الدوحة خلال الشهر القادم.

الزمالك يبتعد عن قمة الدوري المصري

واصل عروضه السيئة وخسر أمام الاوليمبي بهدف نظيف

القاهرة ـ مدحت خطاب:

واصل فريق الزمالك الاول لكرة القدم سلسلة عروضه الهزيلة ونتائجه غير المتوقعة بالدوري الممتاز المصري ونال الهزيمة الرابعة على يد فريق الاوليمبي احد فرق القاع خلال المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد المقاولون العرب وانتهت لصالح الاوليمبي بهدف لنجمه المتألق هيثم فاروق.

جاء شوطا اللقاء على وتيرة واحدة فاللعب محصور في الثلث الاخير من ملعب الاوليمبي وهناك هجوم مكثف من الزمالك وان كان اهوج دون ادنى خطورة تذكر على مرمى محمد كامل حارس الاوليمبي يقابله دفاع منظم من جانب فريق الاوليمبي الذي حضر الى القاهرة من اجل نقطة فعاد الى الاسكندرية بالنقطتين والفرصة الوحيدة التي شهدها الشوط الاول كانت من نصيب الاوليمبي عندما سدد احمد الكاس الكرة برأسه ليخرجها احمد رمزي باعجوبة من على خط المرمى وتشهد احداث الشوط الثاني بعض الخشونة من لاعبي الفريقين اسفرت عن طرد فاروق المحلاوي حكم المباراة لاحمد رمزي للخشونة المتعمدة مع شريف عبدالرحيم ليخسر فريق الزمالك جهوده طوال النصف ساعة الاخيرة من الشوط الثاني والتي نجح خلالها فريق الاوليمبي من احراز هدفه مستغلا خطأ حسين السيد حارس مرمى الزمالك عندما امسك بالكرة داخل منطقة جزائه والمعادة اليه من احد زملائه. وبانتهاء مباراة الزمالك والاوليمبي تتوقف مسابقة الدوري الممتاز حتى عودة المنتخب القومي من تونس لمشاركته في كاس الامم الافريقية والموقف الحالي للمسابقة يؤكد تصدر الاهلي للبطولة برصيد ٢٩ نقطة فالاسماعيلي ٢٦ والزمالك ٢٤ فالاتحاد ٢٣.



هيثم القاسمى يشيد بحصول فريق ١٩ سنة للقدم على بطولة الدولة

كلباء: سيد عثمان:

اشاد الشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب رئيس نادى اتحاد كلباء ورئيس اللجنة الرياضية العليا بالانجاز الكبير الذى حققه فريق ١٩ سنة لكرة القدم الفائز ببطولة الدولة لدورى الدرجة الثانية والصاعد للدرجة الاولى.

واضاف ان النجاح الذى حققه الفريق جاء نتيجة تكاتف جميع الجهود الادارية والفنية والتدريبية وتشريف اللاعبين لناديهم وادائهم المباريات بروح عالية.

وتمنى ان يحقق الفريق الاول لكرة القدم نفس الانجاز ويتمكن من الفوز ببطولة دورى الدرجة الاولى ويصعد ثانية للاضواء حيث لن يتاتى ذلك سوى بالالتزام في التدريبات وطاعة الادارة والجهاز الفنى وحماس اللاعبين.

وكان فريق ١٩ سنة الفائز ببطولة الدولة والذى يدربه المدرب المصرى الكابتن عمر عبدالله نجم منتخب مصر السابق قد فاز فى ١٣ مباراة وتعادل فى واحدة ولم يخسر اى من مباراته طوال الدورى ونجح فى المباراة الاخيرة فى الفوز على رأس الخيمة ٤ /٢ بضربات الجزاء.

واشاد الكابتن عمر عبدالله بالدعم المتواصل الذى يوليه الشيخ سعيد بن صقر القاسمى رئيس النادى الشيخ هيثم بن صقر القاسمى نائب الرئيس للفريق وحث اللاعبين على تقديم العروض الطيبة والمنافسة الشريفة هذا بجانب الجهد الكبير لادارى الفريق محمد اليماحى.

هذا ويتولى عمر عبدالله تدريب فريق ١٧ سنة الذى يلعب بالدرجة الاولى ويقدم هو الاخر عروضا قوية.

ومن المنتظر ان يتم تكريم ابطال ١٩ سنة للقدم خلال الفترة القادمة تقديرا للانجاز الذى حققوه.

● الشيخ هيثم بن صقر القاسمى

في دورة التنس:

مواجهة بين حشر آل مكتوم وبطي آل مكتوم اليوم

في دورة النصر الرمضانية الخامسة للتنس فاز امس الاول الشيخ حشر بن مكتوم بن جمعة آل مكتوم وعبدالله الشيباني على عادل فهمي وهاني فهمي ٢/٦ و٣/٦ وفاز الشيخ بطي بن مكتوم وعبدالله علي عثمان العلماء وهشام خوري ٧/٥ و٤/٦ و٣/٦ وفاز الشيخ سعيد بن مكتوم ومحمد المري على طيب محمد اسماعيل وهادي بدري ٢/٦ و١/٦ وفاز عبدالله المطوع وخالد المطوع على جمال بوشقر وعبدالكريم رحمة ٣/٦ و٣/٦

وسوف تقام اليوم ٨ مباريات في دور الـ١٦ على النحو التالي: يلتقي الشيخ حشر بن مكتوم مع الشيخ بطي بن مكتوم ويلتقي الشيخ سعيد بن مكتوم مع خالد المطوع. ويلتقي احمد علي هلال مع عبدالرحمن حسين. ومحمد الشرخ مع عبدالله المطوع، وجمال بوشقر مع عمر بهروزيان وعبدالكريم رحمة مع خالد الكمدة، ومحمد سعيد المري مع هادي بدري، وعثمان العلماء مع سعيد صالح.

سمارانش يعلن اختتام اولمبياد ليلهامر

اعلن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سمارانش اول امس اختتام دورة الالعاب الاولمبية الشتوية السابعة عشرة في مدينة ليلهامر النروجية.

وقال سمارانش: «انني احدد لشباب العالم موعدا للقاء بعد اربع سنوات عام ١٩٩٨ في مدينة ناجانو اليابانية». قبل ان يقدم العلم الاولمبي الى عمدة ناجانو. ونوه سمارانش بنجاح دورة ليلهامر وقال: «لي الشرف الكبير بان اعلن لشعب النرويج بانه كان الفائز الحقيقي في هذه الالعاب الساحرة. لقد قدم افضل دورة اولمبية على الاطلاق». اضاف: «اثبتت ليلهامر ان باستطاعة قرية صغيرة ان تنظم دورة العاب بيضاء ـ خضرا ممتازة وباحترام تام للبيئة» ـ وهنأ سمارانش اللجنة الاولمبية الدولية عندما كلفت ليلهامر تنظيم الدورة مشيرا الى ان الحركة الاولمبية خرجت من الدورة «اقوى مما كانت عليه في اى وقت مضى» بفضل اتحادها.

وتمنى سمارانش ان تتحول المدينة في سراييفو «الى سلام دائم».

وامام ٣٠ الف متفرج قدمت عروض من الفولكلور النرويجي اختتمت بها الدورة التى استمرت ١٦ يوما وشارك فيها الفا لاعب ولاعبة من ٦٧ دولة.

رقم قياسي في مبيعات التذاكر

سجلت اولمبياد ليلهامر الشتوية التي اختتمت امس الاول رقما قياسيا في نسبة مبيعات التذاكر حيث شغل المتفرجون ٨٠ في المائة من المقاعد في الساحات التي اقيمت فيها المسابقات. وكانت افضل نسبة قبل ذلك في دورة لوس انجلوس الصيفية عام ١٩٨٤ وهي ٨٢ في المائة.

وبلغت المبيعات في ليلهامر ١,٤ مليون تذكرة.

المصائب تأتي تباعا

اصابة حسام حسن بخلع في الكوع تستلزم اجراء جراحة بمستشفى المفرق!

لان المصائب تأتي تباعا. تعرض حسام حسن نجم الاهلي ومنتخب مصر لخلع في كوع ذراعه اليسرى عندما اصيب في كرة مشتركة خلال مشاركته مع فريق الاحلام في دورة عجمان الرمضانية. ولم يتوقف الامر عند هذا الحد، فقد اصيب ايضا بكسر في عظمة الذراع مما استلزم وضع ذراعه في الجبس، بعد ان تعرض للاصابة بعد دقيقتين فقط من بداية المباراة!

وسيجري حسام عملية جراحية بمستشفى المفرق بابوظبي. وكان حسام حسن قد وصل الى الامارات في اعقاب ايقافه عن الاشتراك مع الاهلي ومنتخب مصر حتى نهاية الموسم، وشارك في مباريات دورة القطارة الرمضانية، ولم يشأ ان يعتذر عن عدم تلبية دعوة اللجنة المنظمة لدورة عجمان بالاشتراك مع فريق النجوم، ولسوء حظه تعرض للاصابة التي قد تبعده عن الاشتراك في المباريات الودية لفترة ليست قصيرة.

يلتسين يهنىء الوفد الروسى

بعث الرئيس الروسي بوريس يلتسين برقية تهنئة الى الوفد الروسي الذي احتل المركز الاول في دورة الالعاب الاولمبية. وقد جمع المنتخب الروسي ٢٣ ميدالية منها ١١ ذهبية و٨ فضية و٤ برونزية.

وجاء في البرقية «لقد قدمتم بعروضكم الرائعة دعما للكثير من الاشخاص المتشائمين بغدهم في روسيا، وجعلتموهم يشعرون بالفخر كونهم روسيين». واشاد يلتسين بالشجاعة والطاقات العالية والروح المحترفة التي تتمتع بها الرياضيون الروس خلال الالعاب الاولمبية.

تساؤل!

قال اتحاد الرياضات الوطنية الصيني امس ان السباحة جونج ويوي تستحق الحظر الذي فرض عليها لمدة عامين بعد ثبوت تعاطيها عقاقير.. وكان الاتحاد الدولي للسباحة فرض الحظر يوم السبت الماضي بعد ان اثبتت اختبارات تعاطيها عقاقير.. وقال الاتحاد ان الرقمين القياسيين العالميين للمسافات القصيرة في سباحة ٥٠ مترا و ١٠٠ متر فراشة لم يعدا قائمين..

واضاف بيان الاتحاد في كاس العالم للسباحة في بكين في يناير ١٩٩٤ اظهرت اختبارات عقاقير تعاطي جونج ويوي عقاقير..

وقال متحدث باسم اتحاد الرياضات الصيني ان جونج ابلغت الاتحاد بانها تعاطت ادوية لانها كانت مريضة.. وقال لرويتر: ايا كان سبب تعاطيها الدواء يجب حظرها.. يجب ان نلتزم تماما بلوائح الاتحاد الدولي..

٨٠ بالمائة من الأمريكيين يجهلون ان بلادهم ستستضيف كأس العالم

جاء في استطلاع للرأى ان أربعة من كل خمسة أمريكيين يجهلون ان الولايات المتحدة ستستضيف نهائيات بطولة كأس العالم في كرة القدم من ١٧ يونيو الى ١٧ يوليو المقبلين.

وأظهر الاستطلاع الذى نشر في نيويورك أمس الأول قبل ١٦ اسبوعا من افتتاح كأس العالم ان ٧٥ في المائة من الأمريكيين يجهلون ان بطولة كأس العالم لها علاقة بلعبة كرة القدم، وان ١٨ في المائة منهم فقط يعرفون ان البطولة ستقام هذه السنة. وتشير نتائج الاستطلاع الى تحسن طفيف مقارنة مع آخر استطلاع جرى في اكتوبر الماضي وأظهر ان نسبة ١٣ في المائة من الأمريكيين على علم باستضافة بلادهم لبطولة كأس العالم. وأظهر الاستطلاع الأخير أيضا ان ٥٣ في المائة ليست لديهم النية في متابعة المباريات على شاشات التليفزيون، وان ٦٢ في المائة منهم يذهبون الى الملاعب لمشاهدتها.

في الدورى اللبنانى

الأمطار تعطل لقاء النجمة والأنصار

عطل المطر لقاء النجمة والأنصار المتصدر الذى كان مقررا اقامته أمس الأول على ملعب برج حمود بقيادة الحكم الدولي التونسي ناجي الجويني في المرحلة الثامنة عشرة من الدورى اللبنانى في كرة القدم.

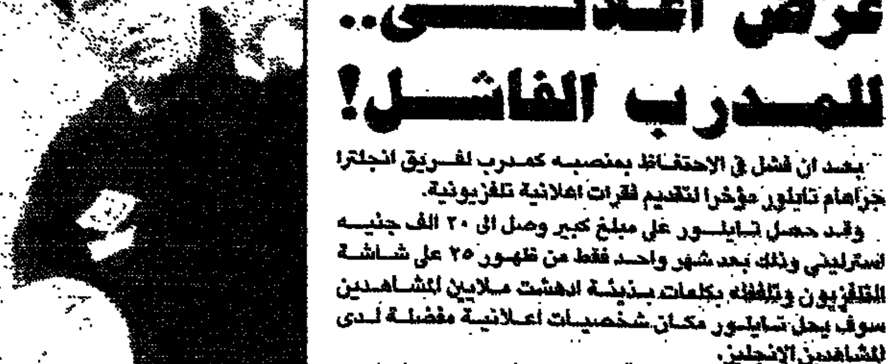
وسيلتقى الفريقان اليوم على الملعب نفسه اذا سمحت الأحوال الجوية بذلك.

وفاز شباب الساحل على التضامن صور ٤ /٢ في صور، سجل أهداف الساحل المصرى صلاح نصر والسودانى وليد طاشين ومحمد شعيب وسجل هدف التضامن وائل نزهة الذى رفع رصيده الى سبعة أهداف هذا الموسم، وعصام موسى من ركلة جزاء.

وهو الفوز الخامس للساحل في المسابقة والأول له منذ تغلب على الحكمة ١/٢ في ١٢ ديسمبر الماضى وبه رفع رصيده الى ١٨ نقطة، أما التضامن فمني بخسارته السابعة وبها بقي رصيده ١٦ نقطة.

وكان فريقا الرياضة والأدب والصفاء تعادلا أمس الأول صفر /صفر في طرابلس، واحتل الصفاء المركز الثالث برصيد ٢١ نقطة بفارق نقطة واحدة عن الراسينج الثاني، أما الرياضة فبقي في المركز الأخير برصيد ١٢ نقطة.

مقابل ٢٠ الف جنيه استرليني



عرض اعلانى.. للمدرب الفاشل!

بعد ان فشل في الاحتفاظ بمنصبه كمدرب لفريق انجلترا جراهام تايلور مؤخرا لتقديم فقرات اعلانية تلفزيونية.

وقد حصل تايلور على مبلغ كبير وصل الى ٢٠ الف جنيه استرليني وذلك بعد شهر واحد فقط من ظهور ٢٥ على شاشة التلفزيون وتلقيه بكلمات بذيئة ادهشت ملايين المشاهدين سوف يحل تايلور مكان شخصيات اعلانية مفضلة لدى المشاهدين الانجليز.

وسوف يظهر تايلور الى جانب المدرب السابق بوبي روبسون والمدرب الجديد تيري مكان سري في لندن وسوف يبث اول اعلان خلال الاسبوع القادم.

قال احد العاملين في المحطة تعاقدت مع جراهام تايلور.. سوف يقدم تايلور اعلانا محببا مسليا. واننا نعتقد بانه قد مر وقت كاف لكي يتقبل الجمهور جراهام تايلور مرة اخرى على الشاشة.

وفي الشهر القادم سيسافر جراهام تايلور لجمهورية لاتفيا وانكلترا والمنطقة الكاريبي لكي يقدم سلسلة من دروس في التدريب لصالح الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا.

● جراهام تايلور

في سباق التحدي العالمي الثاني

فرسان العالم يعودون لمغامرة ند الشبا من جديد

كتب ـ سيف الشامسي:

في مؤتمر صحفي.. اعلنت المنطقة الحرة في جبل علي، ونادي دبي لسباق الخيل، اقامة البطولة الثانية لسباق التحدي العالمي للفروسية يوم ٢٥ مارس القادم بالتعاون مع طيران الامارات وفندق دبي هيلتون..

وذلك بمشاركة افضل الفرسان العالمين من ألامارات واستراليا واوروبا واليابان والولايات المتحدة الامريكية في اربعة سباقات منفصلة ومختلفة المسافة، للفوز بكاس بنك الامارات الدولي على مستوى الفرق في حين يمنح كاس كين روسيل للاداء الفردي..

جديد السباق

وفي بداية المؤتمر تحدث علي خميس بالجافلة عن البطولة بقوله: ان بطولة هذا العام تختلف قليلا عن البطولة الاولى حيث ستحدد الاوزان مسافات الاشواط عن طريق لجنة خاصة تضم خبراء من اوروبا، كما ان الخيول المشاركة والبالغ عددها ٤٠ فرسا بالاضافة الى ثماني احتياط ستكون من اختصاص اللجنة..

اما محمد بونواس ممثل المنطقة الحرة راعية البطولة فاكد ان الهدف من دعم البطولة هو الرعاية لدولة الامارات وبالتالى منطقة جبل علي، ونتمنى في المستقبل ان نرى وننظم بطولة الد ير بي هنا..

الجوائز

تبلغ جوائز اشواط التحدي الاربعة ٣٢٠ الف درهم بواقع ٨٠ الف درهم لكل شوط كما ان هناك جوائز اخرى للشوطين الاخرين، وبالمناسبة هذه اسعار مبدئية قابلة للزيادة.. كما ان الجوائز المخصصة للجمهور من المنتظر زيادتها بشكل خاص في السباق..

الفرسان

باستثناء الفارس الاسترالي كين روسيل الذي لقي حتفه مؤخرا في احدى التمرينات، فان باقي المشاركين هم من شاركوا في البطولة الاولى ويعودون من جديد الى ند الشبا..

حيث يمثل استراليا كيفن موسى وجريج تشلدس، ويمثل انجلترا بات ايدري وميشيل كيناكي، ويمثل اليابان كوكيو اوكابي ويوتاكاتاكي، ويمثل الولايات المتحدة الامريكية مايك سميث وتشرس ماك كارون..

ممثل الدولة

يمثلنا في البطولة الفارسان ريتشارد هلز وجون مورتاج اللذان يتنافسان على صدارة الفرسان الاكثر فوزا محليا..

ويقول بالجافلة: ان اختيار الفرسان المشاركين يتم على ضوء النتائج التي حققوها مؤخرا، فجميع المشاركين يتصدرون قائمة الفرسان في بلادهم بدون منازع..

الخيول

من جديد البطولة طريقة اختيار الفارس للخيل التي يتسابق بها حيث سيعتمد نظام بروت سكوت والذي يتيح للفارس اختيار بطاقة واحدة بنظام القرعة تحمل اسماء ٤ خيول لكل الاشواط، وذلك من اجل تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص لجميع المشاركين..

كما سيحصل الاول في كل شوط على ١٠ نقاط بينما يحصل صاحب المركز الاخير على نقطة.. والجدير بالذكر ان الفائز بالجائزة الفردية في العام الماضي هو الامريكي جاري ستيفن والذي حصل مع زميله ديسور على كأس الفرق ايضا..

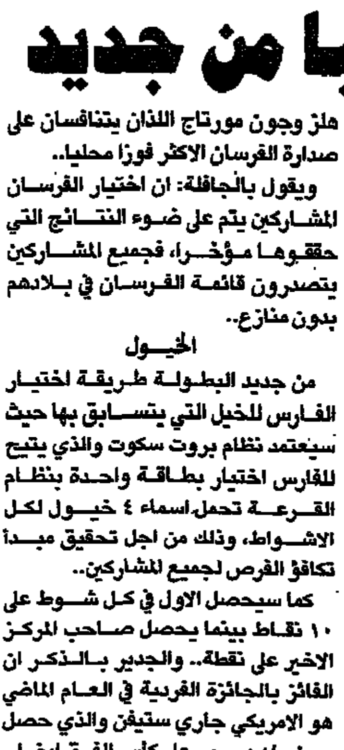
ـ حضر المؤتمر عبدالله ناصر من طيران الامارات ولورد جون من نادي دبي لسباق الخيل..

ـ لفتة حضارية من نادي دبي بدعوة زوجة الفارس الاسترالي كين روسيل لحضور البطولة.

ـ كما ان هناك كأسا باسمه يسلم لأحسن فارس..

ـ يوم الاربعاء اي قبل موعد السباق، سيقوم الفرسان باستعراض خيولهم وتجربتها..

ـ ماك كارون الفارس الامريكي، حققت الخيول التي امتطاها ارباحا تزيد على ١٦٣ مليون دولار.. تصوروا..



○ بالجافلة يتحدث في المؤتمر الصحفي.. «تصوير: ظهير حيدر»

كرة قدم.. كشفية!!

في الدورة الرمضانية الرياضية السادسة المفوضية كشافة دبي فاز فريق بترول الامارات على فريق ابيكو ٣/١ سجل لبترول الامارات عثمان بخيت ويعقوب فيزي وفهد الوطني اما هدف ابيكو الوحيد فقد سجله خليل رحمة، هذا وقد انتهى الوقت الأصلي بالتعادل فاحتكم الفريقان للضربات الترجيحية.

وفي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فاز فريق تجم دبي للتجارة العامة على فريق رعاية الأحداث ٢/١ سجل لتجم دبي عادل حيدر ومحمد حسين وسجل لرعاية الأحداث عبدالرحيم محمد.

● كرة القدم.. في اوروبا ● كرة القدم.. في اوروبا ● كرة القدم.. في اوروبا ● كرة القدم.. في اوروبا ●



○ لقطة من توتنهام وتشيلسى بالدورى الانجليزى

استون فيلا يتأهل لنهائى كأس المحترفين فى انجلترا

تاهل استون فيلا لنهائى كاس المحترفين لكرة القدم فى انجلترا بفوزه على ترانمير بضربات الجزاء الترجيحية.

وفاز استون فيلا الذى يلعب فى الدورى الممتاز على ترانمير فريق الدرجة الأولى ٥/٤ بعد أن انتهى الوقت الأصلى والاضافى للمباراة التى اقيمت أمس الأول بفوز استون فيلا ٣/١ وهى نفس النتيجة التى هزم بها فى لقاء الذهاب.

وسيلعب استون فيلا فى النهائى باستاد ويمبلى فى ٢٧ مارس مع الفائز من لقاء مانشستر يونايتد وشيفيلد ونزداى.

وفى اطار بطولة الدورى الانجليزى فاز تشيلسى على توتنهام ٤/٣.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ميلانو يعزز صدارته للدوري الايطالي

فاز ميلانو بشق الانفس على فوجيا ٢/١ ليعزز صدارته للدوري الايطالي لكرة القدم بفارق ست نقاط عن يوفنتوس الذي فاز على ارض اتلانتا ٣/١، اصبح رصيد ميلانو ٤٠ نقطة من ٢٥ مباراة وفاز سامبدوريا على ارض ميلانو ١/صفر ليتساوى رصيده مع يوفنتوس، كما فاز بارما على ارضه على كريمونيس ٢/١ وتورينو على انترناسيونالي ٢/صفر وجنوا بنفس النتيجة على ليتشي الذي يحتل ذيل القائمة، وفاز لاتسيو على ارض بياشنتسا ٢/١ وكالياري على ارض نابولي ايضا بنفس النتيجة..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في البرتغال

سبورتنج يطارد بنفيكا على الصدارة

اقترب سبورتنج لشبونة من بنفيكا في صدارة الدوري البرتغالي لكرة القدم عندما فاز على ارضه على استريلا امادورا ٣/صفر.. اصبح رصيد سبورتنج ٣٣ نقطة بفارق نقطتين عن بنفيكا الذي ضاعت منه نقطة على ارض فارنسي يوم السبت الماضي حينما تعادل معه بدون اهداف..

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت امس الاول تعادل استوريل فريق المؤخرة مع فماليكاو ١/١ وفاز بيرامار على ماريتيمو ٣/١..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في بلجيكا

سيركل بروج يهزم مولنبيك

فاز سيركل بروج وهو يلعب على ارضه على مولنبيك ١/صفر في الدوري البلجيكي لكرة القدم.. وفاز فاريجيم وهو يلعب على ارضه ايضا على سيراينج فريق المركز الثالث ٢/١ واوستند على لييج ٢/صفر في المباريات التي اقيمت امس الاول..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في بلغاريا

فوز ساحق لمتصدر الدوري

سحق ليفسكي وهو يلعب على ارضه لوكوموتيف اوريا خوفيستا ٦/صفر ليحتفظ بصدارة الدوري البلغاري لكرة القدم بفارق ١٣ نقطة.. وفاز بوتيف على لوكوموتيف صوفيا ٣/صفر ليحتفظ بالمركز الثاني ورصيده ٢٧ نقطة..

وفي المباريات التي اقيمت في مطلع الاسبوع ايضا فاز ايتور على شينسكا فريق المركز الثالث ٢/صفر..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في تركيا

غلطة سراي يحتفظ بالصدارة

احتفظ غلطة سراي بصدارة الدوري التركي لكرة القدم بفوزه على ارضه ٣/صفر على انقرة جوتشو.. اصبح رصيد غلطة سراي ٤٧ نقطة من ١٩ مباراة بفارق ثلاث نقاط عن فينرباتشه الذي فاز ٣/٢ على ارض كارابوك سبور فريق المؤخرة في المباريات التي اقيمت في مطلع الاسبوع.. وسحق طرابزون سبور فريق المركز الثالث وهو يلعب على ارضه كارسياكا ٥/صفر..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في اسبانيا

ريال مدريد اضاع فرصة اللحاق بالصدارة

ضاعت من ريال مدريد فرصة منافسة ديبورتيفو الذي يتصدر الدوري الاسباني لكرة القدم عندما تعادل على ارضه مع تنيريفه ١/١ في مباراة طرد فيها الحكم ثلاثة لاعبين..

اصبح ريال يشترك في المركز الثاني مع برشلونة الذي هزم ديبورتيفو ٣/صفر يوم السبت الماضي ويتصدر ديبورتيفو القائمة برصيد ٣٨ نقطة بفارق اربع نقاط عن كل من ريال وبرشلونة..

وفي المباريات التي اقيمت امس الاول ايضا سحق البسيط فريق ريال اوفيدو ٥/صفر وفاز بلنسية على لوجرونيس ٣/١ في حين تعادل اوساسونا فريق المؤخرة على ارضه مع اتليتيك بيلباو بدون اهداف..

هزيمة ثقيلة لمتصدر الدورى اليونانى

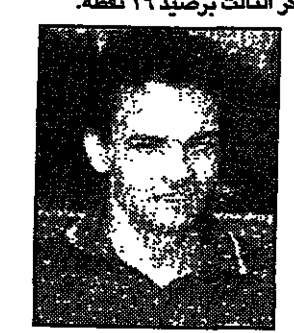
هزم ايك الذى يحتل صدارة الدورى اليونانى لكرة القدم على أرض اولمبياكوس فريق المركز الثالث ٣/صفر.

توقف رصيد ايك عند ٥٧ نقطة بفارق خمس نقاط عن باناثينايكوس الذى تعادل على أرض اوفى فى المباريات التى اقيمت فى مطلع الاسبوع.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

روماريو يحتفظ بصدارة هدافى الدورى الاسبانى

احتفظ البرازيلى روماريو لاعب برشلونة بصدارة هدافى الدورى الاسبانى لكرة القدم برصيد ٢٣ نقطة، وجاء ميخو كودرو لاعب ريال سوسيداد فى المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة ودافور سوكر لاعب أشبيلية فى المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة.



.. وباجيو يتصدر هدافى الدورى الايطالى

تصدر روبرتو باجيو لاعب يوفنتوس قائمة الهدافين فى الدورى الايطالى لكرة القدم برصيد ١٦ هدفا.

وجاء فى المركز الثانى كل من ماركو برانكا لاعب اودنسى ودانييل فونسيكا لاعب نابولى وجيانفرانكو تسولا لاعب بارما برصيد ١٤ هدفا.

□□□□□□□□□□□

و فى أعظم دورى فى العالم باجيو حطم رقم الأهداف لبلاتينى مع يوفنتوس

رفع الايطالى الدولى روبرتو باجيو عدد أهدافه مع يوفنتوس الى ٦٩ هدفا (منها ١٦ فى الموسم الحالى) عندما سجل هدفين فى مرمى اتالانتا برجامو أمس الأول فى اطار بطولة الدورى الايطالى لكرة القدم، وحطم باجيو بالتالى الرقم القياسى للأهداف التى سجلها لاعب ليوفنتوس وهو ٦٨ هدفا للفرنسى ميشال بلاتينى.

وأحرز باجيو وأهدافه فى ١١٦ مباراة لعبها بعد انضمامه الى فريقه بعد كأس العالم ١٩٩٠ قادما من فيورنتينا مقابل ١٤٧ مباراة لعبها بلاتينى.

□□

فى بطولة الارجنتين خسارة قاسية للمتصدر السابق

تعرض لانوس المتصدر السابق لخسارة قاسية أمام بوكا جونيورز صفر/٣ فى المرحلة السادسة عشرة من بطولة الأرجنتين لكرة القدم التى اقيمت مساء أمس الأول.

وتراجع الخاسر الى المركز الثالث، واستغل راسينغ كلوب وريفر بلايت الموقف ليتقاسما مركز الصدارة بفارق الأهداف، وقد تعادل الأول وفيروكاريل بهدفين سجلهما جالارسا مقابل هدفين لجارى وفورتى، وتعادل الثانى ومضيفه بلاتنسى ٢/٢، سجل للأول التاميرانو وبيرتى من ركلة جزاء، وللثانى كاستيللو وجويكوتشيا خطأ فى مرمى فريقه.

وفى المباريات الاخرى فاز ديبورتيفو على فيليز سارسفيلد.. هدف لسواريز وروكا جونيورز جلاى لانوس بثلاثة أهداف لكارانزا ومانكوسو ودا سيلفا، وديبورتيفو اسبانيول على جيمنازيا بهدف سجله سباالينا.

وتعادل استوديانتس ونيولز اولد بويز ١/١ سجل للأول كالديرون وللثانى راجيو من ركلة جزاء، وبانفيلد مع انديبنديتى صفر/صفر وروزاريو سنترال وهوراكان صفر/صفر. ويلتقى اليوم سان لورانز وبيليجرانو فى حين تأجلت مباراة ارجنتيونوس مع جيمنازيا.

□□

فى بطولة ساو باولو لكرة القدم

ساو باولو يفوز على بالميراس وينتزع منه الصدارة

فاز ساو باولو بطل كاس الأندية القارية على بالميراس ٢/١ فى اختتام المرحلة الحادية عشرة من بطولة ساو باولو فى كرة القدم وانتزع الصدارة من بالميراس الذى تراجع الى المركز الثالث.

وسجل هدفى الفائز اندريه وليوناردو فى الدقيقتين ١٣ و ٥٦ وللخاسر ايفاير.

وفى المباريات الاخرى فاز يونياو ساو جاو على فيروفياريا ٣/١ سجل للفائز ادينيو واوزياس وللخاسر ادلفان، وسانت اندريه على بونتى زريتا ٤/صفر، وسجل الأهداف وكلاودينيو وريزا وروديني.

وتغلب جواراني على موجى ميريم ٣/١ سجل للفائز ايلدو خطأ فى مرمى فريقه، وداليمنا، وللخاسر ايليس وبورتيجيزى على براجانتينو ٢/١، سجل للفائز ماركينوس وفلاديمير والخاسر سيلفيو وتعادل ريو برانكو مع أمريكا ١/١، سجل للأول ني وللثانى نيجاو.

جراف تفوز ببطولة كأس ايفرت

أبقت شتيفي جراف على هيمنتها على تنس السيدات حيث هزمت مانيا كوتزنر الجنوب افريقية لتفوز ببطولة كاس ايفرت التي يبلغ مجموع جوائزها ٤٠٠,٠٠٠ دولار. فازت جراف المصنفة الأولى على كوتزنر المصنفة السادسة ٦/صفر و٦/٤ في مباراة لم تستغرق أكثر من ٥٧ دقيقة في النهائي أمس الأول لتكون هزمت كوتزنر في المباريات الأربع التي التقتا فيها.

لعبت جراف ١٧ مباراة هذا العام لم تخسر فيها مجموعة واحدة، وحصلت على ٨٠,٠٠٠ دولار لفوزها بالبطولة في حين كان نصيب كوتزنر ٣٦,٠٠٠ دولار.

.. وستيتش يفوز بأول بطولة هذا العام

حصل المصنف الأول الألماني مايكل ستيتش على أول بطولة هذا العام حيث فاز ببطولة روتردام للتنس التي اقيمت بداخل الصالات ويبلغ مجموع جوائزها ٦٠٠,٠٠٠ دولار. فاز ستيتش على المصنف الخامس الجنوب افريقي وين فيريرا ٤/٦ و٦/٣ و٦/صفر في المباراة النهائية أمس الأول. وحصل اللاعب الألماني بفوزه على شيك بمبلغ ٨٢,٠٠٠ دولار.

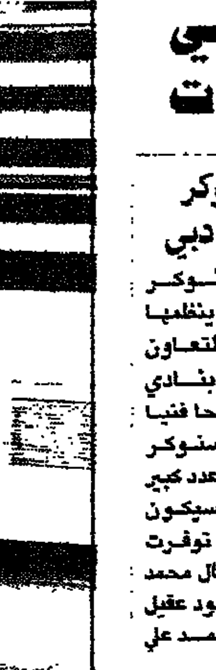
نهيان بن زايد يدعو للوقوف خلف المنتخب الوطني
ويؤكد: افكار عبدالله بن زايد طورت المسابقات

العين ـ الاتحاد:

اشاد الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان، بالجهود المخلصة التي يبذلها سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم واخوانه في مجلس ادارة الاتحاد للارتقاء بمستوى كرة القدم الاماراتية.

واكد سموه ان المرحلة القادمة تتطلب وقفة صادقة من الجميع خلف منتخبنا الوطني الذي يستضيف على ارضه وبين جمهوره بطولة الخليج. واشار الى ان جهود عبدالله بن زايد سوف تكلل بالنجاح والتوفيق ومواصلة مشوار تألق وتطور كرة القدم وقد لمسنا ذلك من خلال شكل مسابقة الدوري العام وشكل مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة، وكذلك تجمعات المنتخب ومبارياته الودية والدورة الدولية. فكلها جهود وافكار تصب في مصلحة المنتخب اولا واخيرا.

صرح سموه بذلك في ختام منافسات الدور الاول لدورة سداسيات هيلي الكروية حيث انطلقت بالامس منافسات الدور الثاني بعد ان تم تقسيم الفرق الصاعدة الى مجموعتين ضمت المجموعة الاولى المعترض، الشيخ حامد بن زايد، ساتيوس، السلام، الاولمبي، هيلي، وتستمر لغاية يوم الاربعاء وتختتم المسابقة يوم الجمعة.



● نهيان بن زايد

نتائج بطولة السنوكر الرمضانية بشرطة دبي

منافسات بطولة السنوكر الرمضانية السادسة التي ينظمها مجلس الشرطة الرياضي بالتعاون مع بنك الامارات الدولي بنادي الضباط بالقيادة حققت نجاحا فنيا وتنظيميا رائعا ولعبة السنوكر سيكون لها شأن كبير لبروز عدد كبير من اللاعبين الجيدين الذين سيكون باستطاعتهم الاحتراف اذا ما توفرت لهم المشاركات الخارجية امثال محمد الجوكر وعبيد خليفة ومسعود عقيل و مصطفى شهاب وعلي محمد علي والعديد من النجوم.

عموما رياضة السنوكر في الامارات بخير وتسير قدما الى الامام بفضل ما تلقاه من دعم وتشجيع لامحدود من قبل جمعية الامارات لرياضة البلياردو والسنوكر.

كما لا يفوتنا ان نشيد بالنجاح المنقطع النظير الذي حققته بطولات السنوكر الماضية والتي نظمها مجلس الشرطة الرياضي.

دور فعال لبنك الامارات

من جهة اخرى اشاد العقيد عباس علي السيد امين السر العام لمجلس الشرطة الرياضي بالدور الكبير والفعال الذي قام به بنك الامارات الدولي في دعم البطولات السابقة وتوفير كل السبل والمقومات لنجاح هذه اللقاءات الاخوية بين شباب الوطن.

تأهل محمد الجوكر وعبيد خليفة

بانتهاء مباريات امس صعد المصنف الاول محمد الجوكر الى دور الثمانية بعد فوزه على صالح ابراهيم دلشات بنتيجة ٣/صفر واشواط ٨٠/٣٠، ١٠٧/٥٦، ٨٤/١١.

وفي اللقاء الثاني فاز عبيد خليفة على د/ايوب بنتيجة ٢/صفر بعد مباراة امتازت باللمحات الفنية واسفرت نتيجة الشوطين عن ٢٨/٧٣ و١٠٣/٥٥.

لقاءات قمة في البطولة

تقام مساء اليوم ثلاث مباريات فيلتقي في المباراة الاولى مسعود عقيل ورضا بهرام علي. اما في المباراة الثانية فيتقابل نبيل فاروق مع نعيم البنال وفي ختام اللقاءات يلتقي عبيد خليفة وعبيد الاصلي في لقاء مثير.

نتائج منافسات الاسكواش

في اطار منافسات بطولة الاسكواش الرمضانية اسفرت النتائج عن فوز عادل عبدالله على عابد حسين ٣/صفر واشواط ١٥/٥، ١٥/٤، ١٥/٥ وفي نفس المجموعة فاز محمد افضل على عابد حسين باشواط ١٥/٥، ١٥/٥، ١٥/٦. وفاز في المباراة الثالثة عابد حسين مجموعة «٢» على محمد ياسين بنتيجة ١٥/٢، ٥/١٠، ١٠/١٥، ١٥/١٢.

● رقصة كروية رائعة في دورة القطارة.

تصوير: محمد سليم

الأربعة «الكبار» بالدور الثاني لـ «القطارة ٩٤»
حشد من النجوم للفوز باللقب «الموعود»

● فريق عيسى بن زايد وقصة كروية ممتعة بالقطارة

كتب ـ داود محمد:

كما اريد لها، دورة القطارة، لا تعترف الا بالاقوياء الجادين بالمنافسة لنيل لقب البطولة. ولا مجال فيها للمشاركات الشرفية والهامشية.. وقد اكدت فعاليات الاسبوع الاول والمنافسات هذه الحقيقة وافرزت فرقا كبيرة ارتقت بالفعل الى مستوى طموحات اللجنة المنظمة التي سعت لجعل الدورة.. تنافسية.. حافلة بالاثارة والندية.

قرارات صارمة

وتأكيدا للجدية، فهناك توجه باتخاذ قرارات ادارية صارمة بحق ثلاثة فرق منحت فرصة المشاركة ولم ترتق الى مستوى الدورة من حيث الالتزام الاداري والمستوى الفني. فقد تكرر وللمرة الثالثة عدم حضور فريق الخطوط الجوية السودانية في الموعد المحدد امام فريق الرميثي ضمن منافسات المجموعة الاولى معا اربك جداول المباريات التي عدلت اكثر من مرة من اجل مصلحة الفرق والاخذ باعذارها وبالتالي فاز فريق الرميثي قانونا بهدفين. كما تكرر الموقف ذاته مع فريق ستارز العماني الذي تخلف عن الحضور امام الاشغال الذي فاز ايضا «قانونا» بهدفين دون مقابل.

واكد سلطان الكتبي رئيس اللجنة انه لا تهاون مع الفرق التي اخلت بنظام الدورة وبالتالي لابد من قرارات تتخذ بحق تلك الفرق حرصا على نجاح الدورة.

الثمانية.. الكبار

بانتهاء مباريات الامس، يكون قد اسدل الستار على منافسات الدور الاول الذي شهد ٢٤ مباراة رسمية وواحدة استعراضية، سجل خلالها ٨٥ هدفا.

فريق عيسى بن زايد والاربعة الكبار

واستطاع فريق الشيخ عيسى بن زايد بنجومه الدوليين جنكيز خان، قاسم بور، وحيد سلامات صدارة المجموعة الرابعة حيث لعب بالامس مباراته الاخيرة امام رماح برصيد ٤ نقاط وخمسة اهداف ولفريق رماح نقطتان حيث يتنافس مع الاهرام الذي ارتفع رصيده بعد تعادله مع الجالية السودانية بهدف واكد اداري فريق الشيخ عيسى بن زايد سعيد بن بدوة، فان فريقه وبعد ان ضمن الصعود للدور الثاني سوف يسعى الى تدعيم صفوفه بنخبة جديدة من اللاعبين المحترفين تجرى معهم اتصالات كثيفة تتضح خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة.

الذهبي تصدر

اما الفريق الذهبي بنجومه الدوليين العرب، واداريه المخضرم حارس العين السابق سالم عامر، فقد لحق بركب الصدارة برصيد ٤ نقاط و٦ اهداف وله مباراة اخيرة لعبها في ساعة متأخرة بالامس امام فريق الاشغال وبالتالي تربع الذهبي على صدارة المجموعة الرابعة.

كما اكد فريق المسعودي بنجومه الاوكرانيين صعوده الى دور الثمانية برفقة فريق سلطان بن خليفة محتلا المركز الثاني بعد فوزه على فريق الهير بخمسة اهداف دون مقابل.

منافسات دور الثمانية

على ضوء ذلك وبانتهاء مباريات الامس في ساعة متأخرة، سوف تلعب مباريات دور الثمانية حسب الجدول المقرر من اللجنة المنظمة يوم السبت القادم اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية. اول المجموعة الثالثة فريق سلطان بن خليفة مع ثاني المجموعة الرابعة الاشغال.

ثاني المجموعة الثالثة «المسعودي» مع اول المجموعة الرابعة فريق الذهبي.

سباق محموم للنجوم

الدور الثاني للدورة.. سوف يكون اكثر قوة واثارة في الملعب بعد صعود الاقوياء ويبدو ان الترشيحات صعبة التكهن نظرا لتقارب مستويات الفرق الصاعدة وان كانت فرق سلطان بن خليفة، المسعودي، الذهبي، عيسى بن زايد هي الاقرب للمنافسة على اللقب، الا ان ذلك لا يقلل من اهمية الفرق الاخرى التي تعتمد على عنصر المفاجأة.

بانتظار الجمهور

وعلى مستوى الجمهور واستعدادا للعيد السعيد. فقد حرصت اللجنة المنظمة على زيادة حجم الجوائز اليومية.

دورة نادي العين ـ فرع البحر ـ تقترب من منافسات دور الاربعة

العين ـ الاتحاد:

اقتربت دورة نادي العين ـ فرع البحر ـ الرمضانية من نهاية منافسات الدور التمهيدي، حيث تصدر فريق البحر المجموعة الاولى برصيد ٨ نقاط دون هزيمة بقيادة القرباوي، مصبح خلفان، علي يونس، يليه شباب الامارات والاردن الذي ينافس فريق زاخر على احتلال المركز الثاني.

فيما تصدر فريق الصقر المجموعة الثانية ايضا برصيد ٨ نقاط يليه فريق المكاسب بـ ٦ نقاط وتصدر علي هلال لاعب المكاسب الهدافين بـ ١٣ هدفا.

في كأس سلطان بن زايد.. الليلة
الموانيء البحرية والشرطة مباراة مهمة بالمجموعة الثانية

تستأنف في الحادية عشرة والنصف من مساء اليوم مباريات بطولة كأس سلطان بن زايد لكرة القدم، حيث يلعب فريقا الموانيء البحرية وشرطة ابوظبي مباراتهما المهمة في المجموعة الثانية. وكانت المجموعة الاولى حسمت بتصدر فريقي المباني التجارية ووزارة الصحة وتأهلهما للدور قبل النهائي. اما بالنسبة للمجموعة الثانية فالصراع يشتد بين الفرق الاربعة: بلدية ابوظبي، المشتريات «يلعبان غدا» والموانيء مع الشرطة. ويبلغ رصيد الموانيء ٤ نقاط بينما يبلغ رصيد الشرطة نقطتين. اما صدارة المجموعة فهي لفريق البلدية برصيد ٦ نقاط وللمشتريات ٤ نقاط. ولاشك ان فوز الموانيء اذا ما تحقق اليوم سيرجح كفتها للتأهل مع البلدية، حيث تحتاج المشتريات بدورها الى فوز جيد على البلدية. من هنا تنبع اهمية مباراتي اليوم وغدا حيث يحتاج كل فريق الى الفوز باستثناء البلدية الذي يكفيه التعادل.

التهائيات باستاد آل نهيان

ضمن دعم وتعاون وتشجيع سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الموانيء البحرية رئيس نادي الوحدة لنشاطات الاتحاد الرياضي للمؤسسات الحكومية واحتضان نادي الوحدة لبطولات الاتحاد وافق سموه على اقامة مباريات الدور قبل النهائي والدور النهائي لبطولة كأس سلطان بن زايد آل نهيان في الاستاد الرئيسي بنادي الوحدة «استاد آل نهيان» وسيتم نقل وقائع المباراة النهائية وتتويج الفريق الفائز بالكأس في بث حي ومباشر على الهواء من قبل تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي.

فازت الاشغال على المباني فابتسمت البلدية

في آخر مباريات دوري المؤسسات، خطف فريق دائرة الاشغال الفوز من فريق المباني التجارية وعرقله في مسعاه لاحتلال المركز الثاني الذي يتسبب به المباني منذ فترة طويلة ففي الدقيقة ١٥ من الشوط الاول فاجأ لاعب الاشغال عطاالله محمد ابراهيم حارس مرمى المباني بتسديدة قوية للكرة من ضربة حرة لتأخذ طريقها الى المرمى.

ورغم الضغط الشديد والمتواصل لفريق المباني لادراك التعادل الا ان جهوده ذهبت سدى كما حالت العارضة دون ذلك وقد لعب المباني مباراة كبيرة بيد ان الكرة اهداف وليست فقط لعبا.

هذه الخسارة ابقت رصيد المباني عند ٢٤ نقطة ورفعت رصيد الاشغال الى ٢١ نقطة، بيد ان المستفيد الاكبر كان فريق دائرة بلدية ابوظبي الذي يملك ٢٥ نقطة ليحتل المركز الثاني ويترك المركز الثالث للمباني بينما اكتفى الاشغال بالمركز الخامس وادما بالمركز الرابع.

ادار المباراة احمد يعقوب للساحة وعاونه عبدالكريم محمد ومحمود عثمان على الخطوط.

خسروا وتأهلوا!

ضمن فعاليات الدورة الرمضانية الثانية لسداسيات النادي الاجتماعي الاردني لكرة القدم للنادي وفي ختام الدور الاول اقيمت يوم امس مباراتان حيث التقى فريق الشارقة للتامين وزينة للديكور حيث تمكن فريق الشارقة للتامين من مباغتة خصمه والفوز عليه بثلاثة اهداف جميلة مقابل هدفين ورغم فوز الشارقة للتامين فقد خرج فريق الشارقة للتامين من الدور الاول بفارق الاهداف وقد احرز اهداف الشارقة هشام احمد سلطان هدفا واحدا وطارق علي هدفين، فيما احرز هدفي زينة للديكور خالد احمد وثائر عزت وادار اللقاء الحكم الواعد صلاح الصوالحي.

وفاز باللقاء الثاني فريق نيسان على فريق بنك الشرق الاوسط بهدفين لهدف واحد والجدير بالذكر بان بنك الشرق الاوسط قد زج بالفريق الرديف وذلك لان نتيجة المباراة لا تؤثر على التأهيل للدور الثاني، احرز هدفي فريق نيسان اللاعب ايلي نصار فيما سجل هدف بنك الشرق الاوسط اللاعب كرم مصطفى وقد حكم المباراة الحكم الواعد صلاح الصوالحي.

وصعد للدور الثاني كل من الفرق التالية: بنك الشرق الاوسط والملاحة العربية والجوكر وزينة للديكور والشباب الاردني «العين» وهايوتداي ومعهد النجاح وستاندر تشارترد بنك.

نتائج دورة خور خوير الرمضانية لكرة القدم

بجدارة استطاع فريق شباب المعمورة الوصول لدور الاربعة لدورة خور خوير الرمضانية بفوزه الكبير على فريق اسمنت الخليج ٦ ـ ١. تألق في المباراة اللاعب احمد الحاج من فريق شباب المعمورة في لعبه النظيف وتفاهمه مع فريقه.

رياضة رمضانية

الثلاثاء ١ مارس ١٩٩٤م
الموافق ١٩ رمضان ١٤١٤هـ



بحضور ولى عهد عجمان
الاحلام يعبر جسر الاقتصادية بهدفين
بنك الخليج يكسب البلدية.. والمطوع يتصدر الهدافين

عجمان الاتحاد: ـ بحضور سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولى عهد عجمان حقق فريق «الاحلام» تريم تيم فوزا غاليا تصدر به مجموعته الثانية برصيد ١٠ نقاط جاء ذلك على حساب الدائرة الاقتصادية وبهدفين مقابل هدف في اللقاء الذى جرى بينهما امس الاول على ملاعب الادارة العامة لشرطة عجمان في اطار الدورة الرمضانية الرابعة للشرطة وقد اتسمت المباراة بالندية والاثارة وحضرها جمهور كبير جاءوا لمؤازرة فريق «الاحلام» الذى يضم بين صفوفه نجوم منتخب مصر حسام حسن وعلاء ميهوب وحمادة صدقى الذى سجل هدف فريقه الاول واضاف كاظم على الهدف الثانى بينما سجل هدف الاقتصادية نجم نادى الشباب يوسف عزيز!

وفي اللقاء الثانى واصل بنك الخليج ملاحقته لفريق «الاحلام» متصدرا المجموعة الثانية برصيد ١٠ نقاط من ٦ مباريات.

بعد ان كسب اللقاء الذى جمعه مع بلدية عجمان بثلاثة اهداف مقابل هدفين في واحدة من المباريات المثيرة. ليرتفع بذلك بنك الخليج برصيده الى ٩ نقاط من ٥ مباريات سجل اهداف البنك احمد محمود هدفين وسالم مفتاح النصراوى هدفا بينما سجل هدفى البلدية مهاجمه طاهر عبدالعال.

وفي اللقاء الاخير تقاسم فريقا الشباب اللبنانى وملك للاخشاب نقطتى المباراة بعد تعادلهما بهدف لكل منهما سجل للشباب سامر خالد وللاخشاب عبدالله احمد.

المطوع في صدارة الهدافين

يتصدر قائمة الهدافين في الدورة نجم فريق سويستار المخضرم عيسى المطوع برصيد ٨ اهداف. يليه سالم البند نجم عجمان والشرطة برصيد ٧ أهداف.

مباراتان اليوم

تقام اليوم مباراتان فقط في فعاليات الدورة يلتقى فيها الشباب اللبنانى مع اتحاد الشيزاوى وسويستار مع البستان.

خورى يتراجع عن صدارة البطولة الرمضانية للشطرنج بأبوظبى

انتهت الجولة الثامنة من البطولة الرمضانية والتى ينظمها نادى ابوظبى للشطرنج والثقافة، بتراجع عارف خورى عن الصدارة بعد خسارته امام اللاعب الباكستانى فاروق رانا في مباراة كان عارف فيها الاقرب للحصول على النقطة الا انه اخطأ في بعض النقلات في مرحلة النهاية ادت الى خسارته الغير متوقعة كما خسر اللاعب الفلبينى ادكار امام منافسه الهندى ساجد، كما فاز الاندونيسى على حسين عبدالله في مباراة تسيد معظمها حسين الا انه يقع في ضيق الوقت والذى جعله يخسر مباراته.

اما اللاعب الواعد نواف فاروق فقد احرج خصمه السورى حسام حمصى حتى نهاية المباراة حيث احسن اختيار نقلاته بشكل مدروس وسليم الا انه وفي نهاية المباراة ينسى القلعة والتى اقتنصها حسام التى ادت الى استسلام نواف وسط استحسان الحضور. وبنهاية الجولة الثامنة جاء موقف اللاعبين كما يلى:

المركز الاول وبرصيد ٧ نقاط الهندى ساجد، المركز الثانى وبرصيد ٦,٥ نقطة كلا من الباكستانى فاروق رانا، الاندونيسى خير الدين، الهندى على محيى الدين، اما في المركز الثالث فقد جاء برصيد ٦ نقاط كلا من عارف خورى واسماعيل ابراهيم والفلبينى ليو استوريا.

فى بطولة مؤسسات السلة
كابرى صن يتألق كالعادة ويصعد للنهائى
«خناقة» تنتهى باستبعاد لاعبى موانىء دبى!!



واصل كابرى صن بطل المجموعة الحديدية تألقه وحقق أمس الأول فوزا مستحقا على فريق سلطة موانىء دبى «الأمريكى» ١٠٩ ـ ١٠٠ بعد «خناقة» انتهت باستبعاد لاعبى الموانىء ديترين رقم (٩) وفريوزه رقم (١٢) في الدقيقة الثالثة من الشوط الثانى حيث توقفت المباراة لمدة ١٠ دقائق نتيجة لاحتكاك اللاعب رقم (٩) الأمريكى بلاعب كابرى صن جاداشين رقم (٤) وتدخل زميله رقم (١٢) واحتكاكه أيضا بمدرب كابرى صن ارمان ودفعه له بيديه، ولم تستأنف المباراة إلا بعد دعوة اداريى الفريقين والتعهد بعدم تكرار ذلك حفاظا على سير المباراة، وبذلك لن يتمكن لاعبا الموانىء من المشاركة في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع والتى ستقام غدا قبل مباراة البطولة.

وقد لوحظ في البداية مدى تأثر كابرى صن بمباراته السابقة مع طيران الامارات حامل اللقب والتى لم يمض عليها ٢٤ ساعة والمجهود الكبير الذى بذله الفريق في المباراة المذكورة، وهذا ادى الى تفوق نسبى لموانىء دبى لمدة ١١ دقيقة بدءا من الدقيقة الرابعة وحتى الدقيقة ١٥ والتى استعاد فيها كابرى صن توازنه وقدم كرة سلة عصرية أدت الى تفوقه في الشوط الأول ٦٤ ـ ٥٤ بعد أن كان الفارق ٧ نقاط لصالح الموانىء الذى قدم أقوى مبارياته ولولا «الخناقة» التى حدثت وأثرت على الفريق لأخذت المباراة وضعا آخر ولكان ندا قويا لكابرى صن الفريق الذى لايقهر!

من المفارقات التى شهدها الشوط الثانى هو تفوق كابرى صن فرق ٢٢ (٨٢ ـ ٦٠) في الدقيقة ٩ ثم انخفاض الفارق الى ٨ نقاط بعد ثلاث دقائق نتيجة للهجمات المرتدة السريعة (الفاست بريك) التى لجأ اليها موانىء دبى وارتفعت حرارة المباراة في دقائقها الأخيرة خاصة بعد أن خسر كابرى صن جهود نجمه وهدافه في البطولة رقم (١٠) بيتارس بسبب الخطأ الخامس، ولكن «كابرى» بادائه المميز عرف كيف يحافظ على تفوقه حتى النهاية ويصعد الى المباراة النهائية لملاقاة الفائز من مباراة أبيلا وطيران الامارات.

اللاعب «المحترف» نجم المباراة

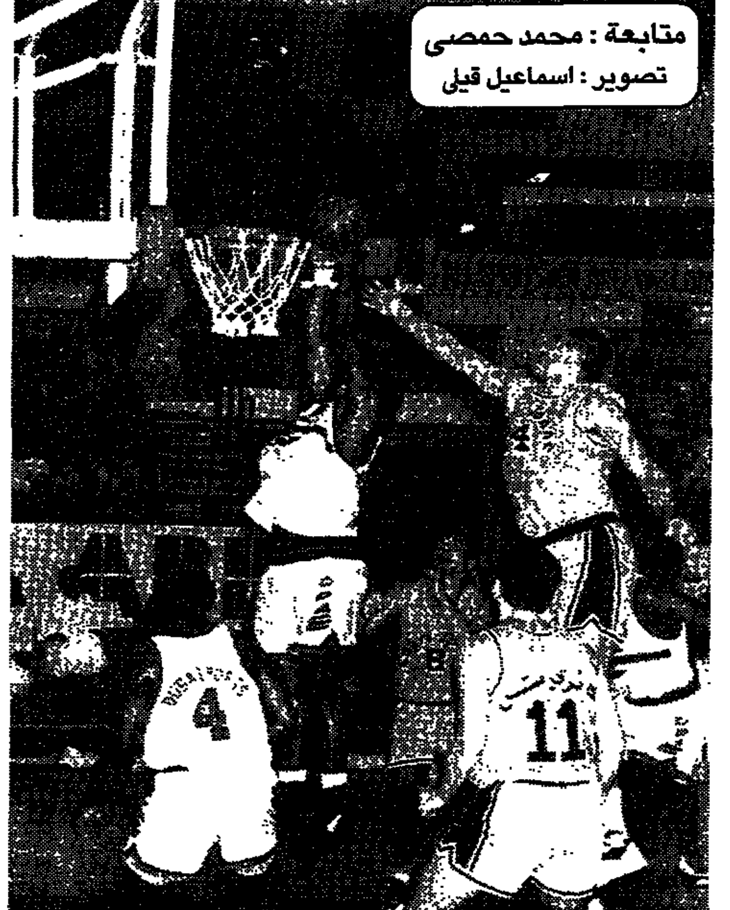
وقد وقع اختيار اللجنة الفنية على نجم كابرى صن فيترا كاندراس رقم (٨) كأحسن لاعب في المباراة واستحقاقه للجائزة المقدمة من «فورد» وفيترا هو لاعب محترف يلعب في صفوف فريق «مينوسوتا» الأمريكى.

ادار المباراة الحكمان الدوليان التشيكى كولر والكويتى أحمد العصفور.

وعلق أرمان مدرب كابرى صن على المباراة قائلا: ان فريقه بذل مجهودا كبيرا في مباراتيه المتتاليتين مع طيران الامارات وموانىء دبى وهذا يعد انجازا له وهو يتخطى هذين الفريقين الكبيرين في أقل من ٤٨ ساعة، وقال ان فريقه أقوى مرشح للفوز بالبطولة، فيما قال جونسون مدرب موانىء دبى ان فريقه لم يتعامل مع المباراة بذكاء ولو فعل ذلك لكان هناك كلاما آخر، وأضاف ان الفريق تأثر كثيرا بعد خروج اللاعب رقم (١٢).

سجل لاعب كابرى صن رقم (٤) أعلى نسبة في المباراة ٣١ نقطة يليه رقم (١٠) من موانىء دبى ٢٦ نقطة، أما لاعب كابرى صن رقم (٨) والذى فاز بلقب أحسن لاعب فقد سجل ٢١ نقطة و ٥ رميات ثلاثية وهى أعلى نسبة في المباراة.

متابعة: محمد حمصى
تصوير: اسماعيل قيلى



برعاية ضاحى خلفان
الكمدة يفتتح بطولة الشرطة للشطرنج

تحت رعاية العميد ضاحى خلفان تميم القائد العام لشرطة دبى افتتح العميد سعيد محمد الكمدة نائب القائد العام لشرطة دبى فعاليات بطولة الشطرنج الرمضانية السابعة ان يتظمها مجلس الشرطة الرياضى بالتعاون مع اتحاد الشطرنج والمقامة حاليا بنادى الافراد بالقيادة. وقد اقيمت مباراة «استدبار» بين راضى كومار وبطل شرطة دبى للعام انتهت بالتعادل حيث لعب الاخير باللون الاسود. واسفرت الجولة الاولى عن فوز كل من فليمون جالاردو ومحمد احمد جارالله وجمال قاسم مانع ومحمد منصور وسيزار ويسلم عوض عبدالله وسيف قاسم احمد وليلجان وعبدالله سالم ومحمد عتيق.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بن سليم يبدأ مشواره ببطولة العالم
رالى البرتغال ينطلق اليوم بمشاركة ١٠٠ متسابق

ينطلق اليوم رالى البرتغال الاول والمرحلة الثانية من مراحل بطولة العالم للراليات ويشارك في هذا الحدث الضخم الذى يستمر اربعة ايام نجم مارلبورو محمد بن سليم للمرة الثانية على التوالى ضمن المجموعة «ن». ويجرى هذا السباق في ظروف مناخية قاسية اذ ان الشتاء يبدأ في البرتغال والامطار في معظم المناطق التى تجرى فيها مراحل السباق.

وعلق بن سليم على ذلك قائلا: لقد اجرينا العديد من التمارين التى تتلاءم مع كل الظروف الطبيعية والفريق جاهز سواء هطلت الامطار الغزيرة ام لم تهطل.

ويذكر هنا ان بن سليم احتل المركز السادس خلال رالى البرتغال عام ٩٢ وخلال موسم ٩٣ تصدر مراحله الاولى لكنه اخطر الى الانسحاب بعد ان تعرضت سيارته المارلبورو فورد اسكورت كوزورث الى اعطال ميكانيكية.

ويشارك في الرالى ١٠٠ متسابق ينتمون الى ١٦ دولة ابرزهم باللقب والفائزين في بطولة الرالى الماضى وككانكوتى وساينز واوريول. اما بالنسبة الى المجموعة «ن» فابرز منافس بن سليم هو والارجنتينى كارلوس منعم الابن نجل الرئيس الارجنتينى والذى يشارك في هذا الرالى ضمن نفس فريق نجم مارلبورو اى فريق مايكل لينتل لتحضير السيارات.

ويؤكد بن سليم ان وجود صديقه كارلوس من نفس الفريق يعطيه حاضرا اضافيا للتفوق ويخلق نوعا من المنافسة الداخلية التى تنعكس ايجابيا على اداء الجميع ويضيف بان المنافسة ستكون شديدة بينه وبين ريكالدى كوتينهو. وعند الانطلاق سيكون كوتينهو الاول ضمن المجموعة «ن» ورقمه ١٦ يليه بن سليم ورقمه ١٨ ثم ريكالدى ١٨ وكارلوس منعم ٢٠.



● بن سليم

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اول فوز «لفرانكويل».. وبنك الامارات يلعب على المركز السابع
«حمدان» هداف «الرمية الثلاثية».. واللاعب «العجوز» نجم المباراة!

حقق «فرانكويل» اول فوز له في البطولة بعد تغلبه على بنك الامارات الدولى اى منتخبنا الوطنى ٩٠/٧٦ وسيطرته على معظم اوقات المباراة! وجاء اداء منتخبنا على غير العادة وربما كان للمجهود الكبير الذى بذله امام موانىء دبى السبب بعدم ظهوره بشكل جيد! وقد وضح مدى تأثر الفريق بخروج صانع العابه الامريكى اوليفر تايلور في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول واصابته بالتواء في قدمه حيث اشرف على علاجه جمال الدين السيد الطبيب المرافق للمنتخب.

وكما قلنا فإن المباراة سجلت تفوقا ملحوظا للفريق المتعدد الجنسيات وبعد دقيقتين من ضربة البداية.

واستطاع منتخبنا ان يلحق بمنافسه في الدقيقة ١١ ويتعادل معه ٢٩ / ٢٩ لكن عاد المؤشر الى الهبوط قابله ارتفاع من قبل منافسه الذى تمكن من التقدم ٤٢ / ٣٨ ثم لحق به منتخبنا بعد تالق حمدان سعيد افضل لاعبينا في المباراة. وفوترام رقم «٧» واستطاع ان يتقدم عليه وينهى الشوط الاول لصالحه ٥٢ / ٤٦. وسرعان ماتبددت احلامه في الشوط الثانى الذى سيطر عليه فرانكويل من بدايته وحتى نهايته.

اللاعب العجوز نجم المباراة

وكان اللاعب العجوز جوزيف اليكسندر رقم «١٠» وهو اكبر لاعب في البطولة هو نجم المباراة بدون منازع سجل ٢٩ نقطة وهى اعلى نسبة ونجح في خمس محاولات من خارج القوس واستحق بذلك الجائزة النقدية المقدمة من فورد.

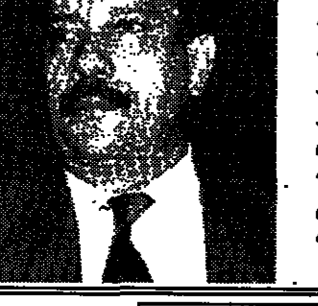
فيما سجل فوترام رقم «٧» لاعب بنك الامارات ٢٧ نقطة ورميتين من خارج القوس يليه نجم منتخبنا حمدان سعيد ٢٤ نقطة وخمس رميات وهى اعلى نسبة في المباراة.

ادار المباراة البولندى كريستوفر ومعه حكمنا الدولى الجديد محمد الشمرى والذى قام بمهمته على اكمل وجه وكان هادئا وجاء مستواه امتدادا لزملائه الدوليين الثلاثة الجدد الذين اداروا المباريات السابقة. وقال ماجد الحساوى مدير فريق بنك الامارات ان فريقه تأثر بخروج صانع الالعاب رقم «٤» علاوة على الجهد الذى بذله امام موانىء دبى فيما عبر خون شو مدير فرانكويل عن فرحته باول فوز وقال ان امكانيات لاعبيه عالية لكنهم يفتقدون الى الانسجام مثل الفرق الروسية المشاركة.

● كونى تقوم بمهامها الفنية مع فريق فرانكويل

قاسم سلطان يشيد بمشاركة منتخب مصر بالبطولة

وجه سعادة قاسم سلطان رئيس اتحاد كرة السلة خطابا الى شقيقه اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد العربى والمصرى لكرة السلة يشكره فيه على قبوله الدعوة ومشاركة منتخب مصر في بطولة المؤسسات التى ضمت منتخبات من روسيا واوكرانيا ولاتفيا وامريكا وشرق اسيا. كما تضمنت الرسالة الاشادة بالمظهر المشرف للمنتخب المصرى وتاكيده على ان البطولة ستعود عليه بالفائدة وهو يستعد لنهائيات كاس العالم بكندا خلال الصيف القادم.



مؤتمر صحفى لعمران السبت القادم بالقاهرة

يعقد اللواء حسنين عمران بصفته رئيسا للاتحاد المصرى لكرة السلة مؤتمرا صحفيا يوم السبت القادم بمقر الاتحاد بالقاهرة لتوضيح كافة الامور المتعلقة بمشاركة المنتخب المصرى في بطولة المؤسسات واهداف تلك المشاركة وذلك ردا على «الحملة الاعلامية» التى نجمت عن نتائج المنتخب في هذه البطولة.

تايم أوت

* قررت اللجنة المنظمة تاجيل مباراة المركزين الثالث والرابع الى مساء غد في تمام الساعة الثامنة والربع بدلا من اليوم كما كان مقررا من قبل بحيث تسبق مباراة البطولة. ويأتى هذا التعديل رغبة من اللجنة المنظمة بنقل وقائع المباراتين على الهواء مباشرة.

* يلعب منتخبنا الوطنى «بنك الامارات» مباراته الاخيرة مساء اليوم حيث سيلاقى الخاسر من مباراة السوق الحرة والحبتور لتحديد المركزين السابع والثامن. وعقب ذلك يلتقى فرانكويل مع الفائزين في مباراة السوق الحرة لتحديد المركزين الخامس والسادس في بطولة الترضية التى تمثل المستوى الثانى.

* لاعب كابرى صن رقم «٤» والذى راح ضحية «الخناقة» التى حدثت في مباراة فريقه مع موانىء دبي اصيب بنزيف في جبهته وقامت ادارة كابرى صن بقيادة سعدالله الجابرى مدير عام الشركة بتامين العلاج اللازم.

اصحى يانايم

الانفعال خلال مباريات كرة السلة وأية مباراة اخرى ظاهرة طبيعية وفي معظم الأحوال صحية، ولكن الانفعال الذى يتطور الى سلوك غير لائق هذا هو المرفوض، وميزة بطولة المؤسسات ان درجة التوتر فيها ليست عالية ومن المعروف عنها ان الفرق تلعب باعصاب هادئة، وهذا لمسناه في كل البطولات السابقة، وماحدث أمس الأول في مباراة كابرى صن وسلطة موانىء دبى لايعكر صفو البطولة في شىء انما الكل يأمل أن تسير البطولة حتى النهاية على مايرام وحسب ما تعودنا في هذه البطولة من نظافة لعب وسلوك سوى.. وخيرا فعلت اللجنة المنظمة التى رفضت أن تترك مثل هذا الأمر يمر هكذا بدون محاسبة عندما سحبت بطاقتى لاعبى موانىء دبى المتسببين بتعكير صفو المباراة وقررت عدم مشاركتهما في المباراة القادمة.

«المسحراتى»

الرميات الثلاث

الرمية الاولى:

رمية ثلاثية من نصف الملعب لفريق العمل باتحاد كرة السلة بقيادة الدكتور محمد عبدالوهاب السكرتير الفنى للاتحاد ومساعده نبيل بنى وعصمت ابراهيم وعادل الجمال وممدوح بيومى وكويتى. ويكفى القول بأن هذا الفريق بدأ مهمته منذ خمسة شهور حتى يخرج العمل بصورة مشرقة.

الرمية الثانية:

منتخبنا الوطنى يفوز على فريق سلطة موانىء دبي الذى كان من ضمن المرشحين للصعود للمباراة النهائية ثم يخسر امام «فرانكويل» انها حقا معادلة صعبة!

الرمية الثالثة:

عصام خالد وعمرو ابوالخير عضوا اللجنة الفنية اعادا للاذهان تالقهما في ملاعب السلة ولكن هذه المرة من خلال حصرهما لكل ارقام واحصائيات البطولة مما سهل مهمة اللجنة المنظمة واجهزة الإعلام.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الدروة الرمضانية لشرطة ابوظبي
تواصل فعالياتها فى مختلف الالعاب

في اطار فعاليات الكرنفال الرياضى لشرطة ابوظبي والتى تنظمه وتشرف عليه اللجنة الرياضية بنادى ضباط الشرطة انتهت امس الاول تصفيات الدور الاول للاسكواش والذى اقيمت على صالة ملعب نادى ضباط الشرطة بابوظبي حيث صعد من المجموعة الاولى للدور الثانى صابر عبدالله خليفة، عبدالرحيم حافظ، احمد الحداد. كما صعد من المجموعة الثانية للدور الثانى وائل الحليبى، حازم الدكرورى، يونس الحوسنى. وصعد ايضا من المجموعة الثالثة الى الدور الثانى محمد عبيد قاهر، عماد حلاوة، وصعد ايضا من المجموعة الرابعة للدور الثانى محمد سعيد داود الزغبى احمد حورى.

وفي لعبة التنس الارضى اسفرت تصفيات اليوم الرابع عن فوز ماهر فوزى على داوود الزغبى «٢ / ٠» وشحادة حمودة على ابراهيم حسن «٢ / ٠» واحمد جوري على عبدالرحيم حافظ «٢ / ١». وماهر فوزى على عادل عبدالرحيم «٢ / صفر».

ومن جهة اخرى انتهت امس فعاليات الدور الاول لتصفيات دورة البليياردو حيث صعد الثانى كلا من:

محمد محمد السعدى، احمد الحداد، احمد الزعابى، معروف جيللو، عبدالحكيم العامرى، محمد الوراق، صلاح الدين تاج، محمد مندى، عبدالرحيم غانم.

واقيمت ايضا خمس مباريات للعبة السنوكر في تصفيات الدور الثانى والتى اسفرت عن فوز:

عيسى السيد على على الشكاى «٢ / ٠» ومحمد عبدالرحيم على غريب درويش «٢ / ٠» وكمال ونا على احمد التيجانى «٢ / ٠» وعبدالرحمن عبدالله على عبدالحكيم العامرى «٢ / ١» وعبدالله رفيع على محمد عبدالله «٢ / ٠».

قدر الصاعقة والاحلام في دورة مركز الظفرة

اسفرت مباريات كرة القدم المفتوحة للرجال التى اقيمت مساء امس باستاد مركز الظفرة التابع لنادى الجزيرة الرياضى عن فوز صاعقة المرفأ على التضامن ٦ / صفر وفوز احلام المرفأ على شرطة طريف «ب» ٢ / صفر. كما اسفرت منافسات براعم مركز الظفرة في كرة القدم عن فوز الاهلى على مدينة زايد ٦ / ١ وفوز الدفاع على ابوظبى ٥ / صفر وفي نفس الطاولة فاز جاسم محمد على مسلم بخيت ٢ / صفر وفاز تيسير احمد على بشار خالد ٢ / صفر.

ويتقابل مساء غد احلام المرفأ مع الامل حيث دخلت منافسات الدورة الرمضانية السادسة اسبوعها الثالث.

□□□□□□

نتائج دورة العربى الرمضانية

اسفرت الدورة الرمضانية لصحارى عجمان والمقامة على ملعب العربى بأم القيوين عن التعادل العربى مع المرور بدون اهداف وفوز برشلونة على ابطال الملاعب بثلاثة اهداف نظيفة والرحلة على الجوازات بهدف مقابل لا شىء.

ومركز ام القيوين على الاهلى بخمسة اهداف نظيفة والفهد الاسمر على الحمرية بهدف للاشىء. وميلانو على الخالية السودانية بهدفين مقابل لا شىء.

□□□□□□

١٩٩ هدفا فى الادوار التمهيدية
المتنبى يقصى الامام مسلم من الصعود

حققت مباريات الدورة الرمضانية لمنطقة ابوظبى التعليمية ١٩٩ هدفا خلال ٦١ مباراة و٥٣ انذارا وحالة طرد واحدة وتوزيع ٢٠٠ جائزة خلال المباريات.

وكانت المباراتان لتحديد الفرق الصاعدة لدور الثمانية ومراكزها ففازت المتنبى على الامام مسلم ٣ / ١ وصعدت الى دور الثمانية وفازت عمر بن عبدالعزيز على عبدالله بن عتيبة ٥ / ١ لتحقق المركز الاول في المجموعة ويحقق لاعبها حسن الزبير صدارة هداف الدورة برصيد ١٠ اهداف وكعادته يحرص نائب مدير المنطقة ومدراء المدارس حضور المباريات والليلة مباريات الحسم لدور الثمانية حيث تقام اربع مباريات قوية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

فى دورة الجمعية الاردنية
فوز الشامرى والكداس والانتفاضة

ضمن مباريات الدورة الرمضانية الثالثة المقامة حاليا بالجمعية الاردنية اقيمت مساء امس الاول ثلاث مباريات.

في المباراة الاولى تقابل فريقا أسك الكداس ومؤسسة الساحة حيث استطاع الكداس من اكتساح السماحة بنتيجة ٥ / ١ سجل للكداس اللاعب عادل السويسى هدفا وخالد عيد هدفين ومجدي منير هدفين واحرز هدف السماحة اللاعب صلاح عيد روس وقد اختير اللاعب ناحى ميخائيل لنيل جائزة احسن لاعب ادار اللقاء الحكم محمد السعدى للساحة ساعده محمد بوهالى.

وفي اللقاء الثانى الذى جمع فريق الانتفاضة المطعم بعدد من نجوم الكرة وفريق الخطوط السودانية وفي مباراة قوية وشيقة تمكن فريق الانتفاضة المتصدر للمجموعة الثالثة من الفوز على السودانية بنتيجة ٦ / ٣ بعد ان قدم لاعبو الانتفاضة مباراة فنية احرز اهداف الانتفاضة اللاعب محمد حامد ٤ اهداف واختير كأحسن لاعب في المباراة.. وكل من صالح عبدالله واحمد عبدالقادر هدفا لكل منهما. واحرز للخطوط السودانية هدفا واحد كل من اللاعبين محمد المصباح ومصطفى الطيب وعبود محمد.

وفي المباراة الثالثة التى جمعت فريق الجمعية الاردنية «ارامكس» ومؤسسة الشامرى تمكن لاعبو الشامرى من دك مرمى ارامكس بثلاثة اهداف مقابل هدف، احرز اهداف الشامرى اللاعب اسماعيل راشد هدفا وناجى احمد هدفين كما اختير اللاعب عبدالله الظاهرى كأحسن لاعب في المباراة. ادار اللقاء للساحة نصر حامد ساعده محمد النمرى. وبنتيجة هذه المباريات يتصدر المجموعة الاولى الشامرى وآرامكس. ويتصدر الثانية فريقا والاقصى، ويتصدر الثالثة فريقا الانتفاضة والكداس، ويتصدر الرابعة فريق سوبر ساين والماس. اما حصيلة الاهداف فقد بلغت حتى الان ١٣٢ هدفا. افادنا بذلك عصمت الطاهات رئيس اللجنة الاعلامية للدورة.

نتائج دورة براعم النصر الكروية

فاز فريق علي عبيد القهاش ٥ / ٢ على فريق محلات الامارات في دورة براعم النصر الرمضانية وحاز اللاعب اسماعيل حسين من مجلات الامارات على لقب احسن لاعب، كما فاز فريق الحبتور على فريق سعيد الطاير ٢ / ١ وحصل فيصل لاشكرى على لقب احسن لاعب. وتعادل فريقا الشيخ احمد بن سعيد مع فريق الشيخ احمد بن مانع ٣ / ٣. وفاز حسين معروف بلقب احسن لاعب.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دورة الاتحاد الرمضانية تدخل مراحل الحسم
الأتحاد «ب» يرفض الفوز ويتعادل مع الوحدة
الأتحاد «أ» يواصل انتصاراته فى الدورة

تمكن فريق جريدة الوحدة من اضافة نقطة ثمينة الى رصيده بعد تعادله مع فريق الاتحاد «ب» (الانصار للصرافة) بعد ان كان خاسرا، تقاسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب وتسابق مهاجمو الاتحاد «ب» (الانصارى للصرافة) في اضاعة الفرص. برز من «الاتحاد ب» (الانصارى للصرافة) ابراهيم راشد ومتوكل «كولا» وحارس المرمى علي، وسجل هدف الاتحاد «ب» (الانصارى للصرافة) اللاعب علاء حسن. وشهدت المباراة احتساب فؤاد خنافر ضربة جزاء «لا وجود لها» قبل نهاية المباراة بعشر دقائق تمكن بها فريق الوحدة من تحقيق التعادل.

وفي المباراة الثانية واصل فريق الاتحاد «أ» (مجوهرات منصور) تحقيق انتصارات في الدورة وذلك بعد تغلبه على فريق الامارات للطباعة بـ٧ اهداف مقابل هدفين. سجل اهداف الاتحاد طارق وسامح وحبيب وكان لاعبو الاتحاد «أ» (مجوهرات منصور) نجوم المباراة فقد تفننوا في اضاعة الفرص وخاصة حبيب علما ان فريق الامارات للطباعة قد افتتح التسجيل في الدقائق الاولى وحاول مجاراة لاعبو فريق الاتحاد «أ» (مجوهرات منصور) الا ان خبرة لاعبى الاتحاد كان لها الاثر في تحقيق الفوز. وفي مباراة الوحدة ومجلة القوات الجوية انتهت المباراة بتعادل الفريقين ٣ / ٣. بعد ان تقدم فريق القوات الجوية ٣ / ١. برز من فريق القوات الجوية حسام والطنيجى وحارس المرمى.

وفي مباراة سابقة تمكن فريق الامارات للطباعة من الفوز على فريق الاعلام ٦ / ٥ بعد مباراة قوية من جانب الفريقين ليكون الفوز الثانى لهم في الدورة.

لقطات من الدورة..

* وجهت اللجنة المنظمة للدورة انذارا الى ادارى فريق الوحدة حسين ايوب لدخوله ارض الملعب خلال مباراة الاتحاد «ب» والوحدة وكان وقتها فريقه خاسرا ١ / صفر ومحاولته ايقاف المباراة ومطالبة لاعبيه بالانسحاب ولكن اصر اللاعبون على استمرارية المباراة.

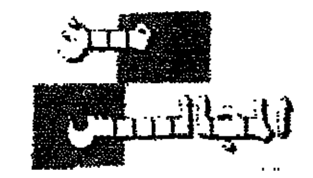
* قبلت اللجنة التماسا مقدما من اللاعب علاء لاعب الاتحاد «ب» لرفع عقوبة الايقاف عنه.

نتائج دورة خور خوير الرمضانية لكرة القدم

بجدارة استطاع فريق شباب المعمورة الوصول لدور الاربعة لدورة خور خوير الرمضانية بفوزه الكبير على فريق اسمنت الخليج ٦ ـ ١.

تالق في المباراة اللاعب احمد الحاج من فريق شباب المعمورة في لعبه النظيف وتفاهمه مع فريقه.

هذا وتقام اليوم مباراتان الاولى بين رءوس الجبال مع الدخسوم والثانية بين لوكلير واسمنت الخليج.



لعل من السخف، وعذراً للتعبير، ان نفتح مناجرنا على آخرها مرة اخرى لنصب جام غضبنا على الآخرين فيما جرى في حرم خليل الرحمن. فقد تعب الناس في الشارع العربي وهم يشاهدون امتهم تمارس دور العاجز الذي يحاول التعلق بذيول عباءات الآخرين. طالبة كلمة عطف من هنا، وكلمة مواساة من هناك، وبيان ادانة من جانب ثالث بل لا نبالغ اذا قلنا ان الشارع العربي والاسلامي لم يعد تنطلي عليه حقيقة اعلانات الغضب الانشائية التي تصدر من عواصمه، لانه شرب من كأسها حتى التخمة، ونزف بفعلها حتى الجفاف.

الغضب لضحايا مجزرة الخليل ومذبحة سراييفو او اي مكان من الجروح الاسلامية النازفة على الكرة الارضية، يجب ان نبدأ باعادة صياغة مفاهيمنا من الداخل تجاه اولئك الآخرين. فهم يكافحون ليل نهار لنسف كل المفاهيم القرآنية التي تشربت بها الامة منذ أن منّ الله عليها بالاسلام، والتي تضع اليهود في الخانة التي تناسبهم في مجتمع بني البشر. وتكشف حجم التواطؤ الذي يشترك معهم فيه حلفاؤهم من اهل الكتاب، وترسم للانسان المسلم شخصية طالما امرته بالاقتداء بها لتظل هامته مرفوعة دائما وسط كل المتربصين به من اطراف التحالف الشيطاني الخبيث، دون حاجة الى «وجع راس» مع مجلس الامن الدولي، ولا مضيعة وقت مع واشنطن، او عواصم اوروبا، التي صنعت «اسرائيل»، وقطعت على نفسها عهدا، يتجدد مع تغيير كل رئيس، بالابقاء عليها قوية ومتفوقة على كل جيرانها العرب..

آن الاوان لكل الجهات الرسمية والشعبية في الوطن العربي والاسلامي الكبير ان تتجه لرفض كل المحاولات الامريكية المتسلطة والهادفة الى الغاء نصوص الخطاب القرآني الخاص باليهود من مناهجنا التعليمية وخطابنا الاعلامي.. ولتكن مجزرة الحرم الابراهيمي الضربة غير المقصودة في الراس العربية والاسلامية، التي ستحمل الامة على اعادة النظر في منهجها الذي اختاره لها الامريكان واليهود لسخ شخصية الانسان العربي المسلم، وضمه الى قائمة الرقيق العامل في نظام السخرة الغربي اليوم..

هذا.. اذا كنا غاضبين فعلاً لا استهلاكاً..

عادل الراشد

نظرات في أدوار الحركة التنصيرية المعاصرة (١ ـ ٢)

د. محمد عبدالله الركن
مدرس القانون العام بكلية الشريعة والقانون ـ جامعة الامارات

يبدو اننا امة يحفر لها اعداؤها الحفر وترتمي فيها بمحض ارادتها دونما تردد او تريث في بعض الاحايين، ومن هذه الحفر والمزالق الهجمة الشرسة التي ترددت اصداؤها في الاعلام الغربي وسار على منوالها بعض وسائل الاعلام العربي، وهي الهجمة على العمل الاغاثي الاسلامي الانساني في ارجاء المعمورة، ففي العامين الماضيين (٩٢ ـ ١٩٩٣) تناولت كتابات صحفية واخبار غربية عمل وكالات العمل الاغاثي الانساني بشكل سلبي وغمز ولمز في قناتها وتشويه لاهدافها. ولاشك ان هذا الموقف قد اتخذ بناء على مصالح وطنية يراعيها الغرب ذاته وتحدد مدحه او هجومه على مشروع ما، الا ان المستغرب هو سير بعض ابناء جلدتنا في ركاب هذا الموقف مع ان العمل الاغاثي الانساني والنابع بصفة خاصة من دول الخليج هو ارقى اشكال العمل الاجتماعي الذي تتضح فيه روح البذل والعطاء والذاتية الايجابية، فهل نكسر اسباب قوتنا بأيدينا؟

دعونا ننظر الى الاسباب الكامنة وراء تلك الحملة الغربية وما الذي تصنعه وكالات الغرب الاغاثية وما موقف الدول الغربية منها حتى تتضح الصورة ويكتمل النظر، لكن لابد من ملاحظة امر مهم وهو ان الحال الديني في اوروبا وامريكا ليست بافضل من غيرها من دول العالم ان لم تكن في تدهور وتراجع متزايد. فحالات الشذوذ الجنسي غزت اسوار الكنيسة ذاتها والامراض الغريبة وانتشار المخدرات والجريمة المنظمة وصل حدا فظيعا في مستوياته بالغرب، ولكن مع كل ذلك فالعمل التنصيري مازال مندفعا خارج اسوار منطقته، ومتحمسا للعمل في البقاع الجديدة، فلماذا ذلك؟ وهل يفيدنا ذلك بشيء؟

لقد كانت ومازالت الكنيسة الغربية بشقيها الكاثوليكي والبروتستانتي جزءا مهما من الآلة السياسية المحركة في بلدانها وبدأت تنافسها في الوقت الحاضر بعد انهيار الشيوعية الكنيسة الارثوذكسية الروسية، فمع تراجع النفوذ المباشر والمهيمن لرجال الدين منذ بزوغ عصر النهضة في اوروبا تم الاستعاضة عنه بالتأثير غير المباشر او المصاحب الذي يخدم المصالح السياسية القطرية ويقدم النموذج الغربي المسيحي للعالم للاقتداء به..

وكان لقاء البابا يوحنا بولس الثاني في دنفر بكولورادو في اواخر العام الماضي (١٩٩٣) بالرئيس الامريكي كلينتون نموذجا حيا على الارتباط العضوي بين الكنيسة الغربية والسياسة الغربية. فهو لقاء بين قمتين تمثل احداهما القوة المادية المسيطرة وتمثل الاخرى القوة الدينية المهيمنة مما حدا بسفير الولايات المتحدة الامريكية في الفاتيكان (روبرت فلين) بالتصريح بان البابا والرئيس الامريكي قد «قاما ببناء شراكة»، واعترف خلالها الرئيس الامريكي بالامتنان للزعامة الروحية التي يمارسها البابا..

وفي ذروة الحديث الساخن الدائر حاليا في دوائر عربية واسلامية حول ما اصطلح على تعريفه بالاسلام السياسي او التطرف الديني والمخاطر الناجمة عن توسيع تيار مؤيديه واتساع رقعة نشاطه مما استدعى التفكير في كيفية الحد منه او اجهاضه. أود في هذه الذروة ان امارس نوعا من الاستقرار للنشاط الكنسي في العامين ٩٢/١٩٩٣ لتبيان ملامح اساسية لهذا النشاط في دول العالم الثالث والكيفية التي يتعامل معها الغرب والتي ازعم امكانية الاستفادة منها في حل المعضلة التي تتحدث عنها الدوائر السياسية العليا في بلداننا..

ماض لابد من ذكره:

لقد كان الاحتكاك الديني بين الشرق المسلم والغرب النصراني ذا صور متعددة سلمية كانت أم عنيفة الا ان ذروة تلك الاحتكاك العنيف تمثل في الحروب الصليبية في القرنين الحادي عشر والثاني عشر للميلاد اوجدت رفضا متجذرا في النفسية العربية للتواجد او الهيمنة الغربية المتشحة بوشاح الدين. وتلا ذلك فترة الكشوف الجغرافية والتي كانت بحق رأس الحربة للاطماع الغربية في دول العالم القديم والعالم الجديد، ترافق فيها الكاهن مع المقاتل في سبيل جلب الذهب والتوابل ونشر النصرانية ووحد بين الهدفين الاسلوب وهو القسر والاكراه، وكان الاستعمار واحتلال البلاد الجديدة بالنسبة للدول الاوروبية كما يذكر احد الاقتصاديين الفرنسيين في القرن التاسع عشر «يحتل المكان الاول في وعينا القومي انها مسألة حياة او موت لفرنسا فاما ان تستحوذ على مساحات شاسعة او تصبح في مدى قرن او قرنين دولة من الدرجة الثانية»..

ورافق هذه الكشوف الاستعمارية مآس بشرية عانى منها المسلمون وغيرهم على قدم سواء.. ففي القارة الافريقية فقد جزؤها الغربي فقط والذي يقطنه غالبية مسلمة على يد الدول الاوروبية خلال اربعة قرون مابين ٣٠ ـ ٤٠ مليون نسمة حملوا على يد التجار كأرقاء للعالم الجديد، ولقد شجعت الارساليات هذه العملية اللاانسانية بحجة صعوبة تنصير هؤلاء الافارقة في موطنهم المسلم فكان لابد من اجبارهم الى الانتقال الى مكان آخر يتذوقون فيه حلاوة الدين الجديد مع ان الهدف الاصيل لهذه العملية كان تحقيق رفاهية السيد الابيض وخدمة اقتصاده..

اما غير المسلمين فمعاناتهم واضحة في الامريكتين حيث ابيد ما يقرب من ٤٠ مليون هندي احمر من السكان الاصليين لتلك البلاد على يد النازحين الاوروبيين النصارى.. ومما ترويه كتب التاريخ ان المستكشفين لجزيرة هايتي قاموا بضروب من الوحشية والتعذيب لهؤلاء السكان ما لم يعرفه هؤلاء الوثنيون، فمن قطع للانامل وفقأ للعيون الى حرق للاحياء وصب للزيت المغلي على الجراح وذلك للارشاد عن الذهب او قبول الهداية للدين النصراني، وحاول احد الرهبان اقناع زعيم هندي معلق على خشبة الحرق باعتناق هذا الدين فقال له: اذا تعمدت ذهبت الى الجنة.. فسأله الزعيم: «وهل في هذه الجنة اسبانيون؟» فأجابه الراهب: «طبعا مادامو يعبدون الاله الحق».. فرد الزعيم قائلا: «انا لا اريد ان اذهب الى مكان اصادف فيه ابناء هذه الامة المتوحشة»..

ولقد خدم الاستعمار قوى التنصير باتجاهين: فلقد مهد الطريق امامها لتمارس نشاطها دون منافس كما وفر لها الحماية في ميدان العمل وذلك في مقابل تأييد سياساته وضمان ولاء المؤمنين الجدد للدولة المستعمرة. فالقس «كالهون سيمون» يقول: «ان الوحدة الاسلامية تجمع آمال الشعوب السود وتساعدهم على التخلص من السيطرة الاوروبية ولذلك كان التبشير عاملا مهما في كسر شوكة كل حركة والحيلولة بين الارقاء والعبيد من التحرير والانطلاق من قبضة الاستعمار التموية»..

وكما يذكر احد المناضلين السياسيين الافارقة ضد الحكم الاستعماري فان المتنصرين غدوا موظفين رسميين للمصالح الوطنية والمدنية لدولهم المستعمرة. ففي ظل ذلك الحكم البغيض وجدت بعض المدارس تحت سيطرة الكنيسة ولكنها ـ كما يقول ذلك الافريقي ـ هل تعلمون ماذا تدرس؟ ليس حب الرب ولكن حب البرتغال» الدولة المستعمرة..

والتنصير كحركة دينية بدأت بمحاولات لتنصير المسلمين بالتدفق الكبير لهم في الاقطار الاسلامية مستغلة في ذلك الارساليات والتعليم والطب ورعاية الايتام، ولكن دلائل فشل هذه المحاولات المباشرة لنقل المسلم الى الطرف النصراني كانت واضحة جلية وخاصة بين العرب المسلمين فجهود لرسالية امريكية ـ على سبيل المثال ـ على مدى ٨٧ عاما في منطقة الخليج لم تسفر سوى عن تنصير قلة يعدون على اصابع اليد الواحدة دفعتهم ظروفهم الى تلك الهوة وليس اقتناعهم الشخصي. وكان هذا الفشل داعيا لهذه الحركة بالتحول في سياساتها من التنصير المباشر الى هدفين آخرين هما اولا توجيه الجهد الى غير المسلمين في ديار المسلمين لتنصيرهم وثانيا ذبذبة المسلم وابعاده عن الالتزام الصحيح في دينه وفي ذلك يصرح القس الامريكي المشهور زويمر قائلا: «لا ينبغي للمبشر المسيحي ان يفشل او ييأس ويقنط عندما يرى ان مساعيه لم تثمر في جلب كثير من المسلمين الى المسيحية لكن يكفي جعل الاسلام يخسر المسلمين بذبذبة بعضهم، عندما تذبذب مسلما وتجعل الاسلام يخسره تعتبر ناجحا ايها المبشر المسيحي»..

ولقد اطلعت على دراسات وكتب عديدة في مجال التنصير سواء كحركة دينية ام ذات صلة بالنظام السياسي التابع لها سوى انها كانت في الغالب الاعم غارقة في مجاهل التاريخ واقفة عند مقدمات هذه الحركة في القرن التاسع عشر ولغاية منتصف القرن العشرين دون متابعة لتطوراتها او ملاحظة لتغير اساليبها ومناطق استهدافها..

لذا فانني اقصر حديثي هنا كما وعدت بالمتابعة القريبة جدا للحركة التنصيرية مع التركيز على دورها في المناطق الاسلامية بشكل خاص دون التأثر بالتوزيع الجغرافي وانما باستنباط المعالم الجديدة لهذه الحركة مع نهاية القرن العشرين..

المعالم المعاصرة لحركة التنصير:

هي معالم لابد وقد شهدها كل من يتابع التطورات السياسية الحاصلة في النظام العالمي الحالي والتي تدفع بالكنيسة الغربية الى مصاف المؤثرين والصانعين لهذا النظام والمحددين لعلاقاته الدولية. وازعم ان المعالم الجديدة للنشاط التنصيري وخاصة في المنطقة الاسلامية تتضح في نقاط ثلاث وهي ممارسة العمل السياسي المكشوف وعرقلة التوجه الاسلامي والوصول الى الكافة بالعمل الشعبي المصاحب باستخدام مكثف للتقنية الحديثة. ونتناول في هذه الحلقة المعلم الاول ولعله ابرزها وهو:

ممارسة العمل السياسي المكشوف:

اننا في عصر اختلطت فيه الامور كلها فما يعتبر ديني في جهة منه هو سياسي واقتصادي واجتماعي في جهات اخرى منه، فلا يمكن فصل الدين عن السياسة حتى وان زعم ذلك غلاة العلمانيين ودعاتهم، فالسياسة الغربية قد تسخر الدين والكنيسة لصالحها كما ان الكنيسة قد تستفيد من توسع وهيمنة السياسة الغربية. ومع انهيار الكتلة الشيوعية بدأ الدور الكنسي السياسي المباشر في البروز والظهور بشكل مكشوف دون اغطية او اصباغ او اقنعة كانت تختفي وراءها. وهذا الدور الجديد برز في الاطار العالمي وفي الاطار القطري الداخلي في دول العالم الثالث بشكل عام والدول الاسلامية بشكل خاص..

اما على المستوى العالمي فان الدور السياسي للكنيسة قديم والصراع بين الدول الاوروبية كان في شق منه ذا طابع ديني حتى بعد علمنة هذه الدول، فتجد مثلا بريطانيا تضفي حمايتها ومساندتها للكنائس البروتستانتية والانجلية بينما تمارس فرنسا دورا مشابها للكنائس الكاثوليكية. ويكفي ان نعلم ان المنصرين الكاثوليك في اوغندا نظموا حملات دعائية ضد نفوذ وحكم البريطانيين المدعومين من الارساليات التنصيرية البروتستانتية، كما ان التنافس الاوروبي السياسي في ظل الخلافة العثمانية كان في جانب منه ديني يحمي الاقليات التابعة لها ويجعلها سبيلا للدخول الى المنطقة والتغلغل في سياساتها..

كذلك فان مرحلة التنافس التقليدي بين الكنيستين الرئيسيتين في العالم الغربي قد خبت مع بروز التهديد الشيوعي الالحادي متمثلا في الكتلة الشرقية مما اوجد تنسيقا بين الكنيسة والدولة في سبيل مقاومة ومن ثم اسقاط هذا التحدي، وبرز ذلك جليا مع وصول البابا الحالي بولس الثاني (البولندي الاصل) ودوره في تحريض الكنيسة الكاثوليكية البولندية ضد الحكم الشيوعي مما ادى الى انهياره كحلقة اولى تبعتها حلقات اخرى.. بل ان اول رئيس وزراء بولندي بعد ذلك الانهيار هو كاثوليكي نشط في المجال الكنسي..

الا انني ازعم انه ومع بروز الكنيسة الارثوذكسية الروسية كبديل لذلك النظام الشيوعي فان المتناقضات بين الاطراف الثلاثة في جهة وبين بعضها والدولة العلمانية الغربية في جهة اخرى في سبيلها للاتضاح بشكل اكبر في السنوات المتبقية من القرن العشرين فهناك صراع سياسي للنفوذ بين الدول الغربية في الوقت الحاضر يلحق به صراع كنسي واضح في نقاط عديدة..

فالتدفق التنصيري للارساليات الامريكية على جمهوريات الاتحاد السوفييتي وخاصة روسيا وجد مجابهة وصدا من الكنيسة الارثوذكسية الروسية واعتبرت ذلك نوعا من التعدي على ايمان اتباعها ومنافسة لها في كسبهم من جديد لها.. كذلك فالصراع في يوغوسلافيا ذو شق قومي سياسي وديني في آن واحد ودعم الكنيسة الروسية للصرب التابعين لها ضد الكروات الكاثوليك المدعومين من الفاتيكان امر ليس بخاف على احد..

والسبب الدافع لهذا الصراع الكنسي القديم / المتجدد هو انه من يكسب معركة التنصير سواء في الغرب ام في العالم النامي لابد وانه سيكسب معه رصيدا سياسيا واقتصاديا بل وثقافيا كبيرا.. فرجل التنصير الامريكي او الفرنسي او الروسي هو رجل سياسة وثقافة في نفس الوقت.. فهو مبشر بالدين النصراني وفق وجهة نظره كما انه مبشر يقيم نموذجه الذي يرعاه ويسنده بكافة جوانبه اللغوية والاقتصادية والدينية والسياسية..

اما التناقضات بين الكنيسة والدولة العلمانية الغربية فهي في سبيلها للوضوح خاصة بين الكنيسة الكاثوليكية ممثلة بالفاتيكان والنظام العلماني الامريكي، فالبابا الحالي نشط سياسيا بشكل يفوق من سبقوه اذ زار منذ توليه الكرسي البابوي القارة الافريقية عشر مرات آخرها في العام الماضي (١٩٩٣) زار خلالها السودان واوغندا وبنين، وهو لا يفتر من نقد الغرب الرأسمالي الخالي من الروحانيات، فيذكر في كتاب له صدر عام ١٩٩١ بعنوان (في الذكرى المئوية) ان النمط الجديد من المجتمعات الذي يسعى له الفاتيكان هو المجتمعات التي تكافح من اجل صيانة حرية السوق واستقرار العملات وانسجام العلاقات الاجتماعية وتطوير ظروف النمو الاقتصادي المناسب الذي يهيىء لكل فرد من افراد المجتمع بناء مستقبله ومستقبل اسرته بشكل افضل».. وهذا تصور يتعدى الامور الروحية الدينية الصرفة الى وضع تصور لمجتمع سياسي متكامل..

كذلك فرئيس اساقفة كنتوبري والذي يمثل رأس الكنيسة الانجليكانية في العالم يصرح في حديث له مع ٤٠٠ شخص من قادة تلك الكنيسة في شهر يوليو ١٩٩٢ بانه على المسيحيين ان يتحدوا القيم العلمانية الغربية وان يواجهوها بقيم وتعاليم الانجيل.. وهو شخصية معروفة بعدم تردده في الخوض في المسائل الاجتماعية والاقتصادية بل والسياسة في المجتمع البريطاني..

فالكنيسة بصفة عامة والكاثوليكية بصفة خاصة تشجب الرأسمالية الغربية المادية وتؤكد على عدم امكانية كونها بديلا نافعا للدول التي تحررت من ربقة النير الشيوعي او حتى دول العالم النامية، وهذا الشجب صورة من صور التحدي المكشوف الذي ترسمه الكنيسة لنفسها في الوقت الحاضر، فالولايات المتحدة بعد قطع علاقاتها عام ١٩٦٧ مع الفاتيكان تحت ضغط الليبراليين واليهود تعود في عهد ريجان ومحاولة لكسب معارضة القساوسة الكاثوليك لسياساته الاقتصادية والعسكرية فتقيم علاقاتها معه مرة اخرى عام ١٩٨٤..

الكنيسة وأفكار كلينتون التحررية:

ولكن انتخاب الرئيس كلينتون بصفته رئيسا ديمقراطيا يحمل افكارا متحررة جدا في مجال العلاقات الجنسية والاجهاض اوجد نوعا من التشاحن بين الطرفين مرة ثانية، فالفاتيكان لا يتردد في توجيه تحذير مبطن له مفاده انه اذا سمح لأفكاره المؤيدة للشاذين جنسيا وللاجهاض بالاستمرار فان بلاده ولاشك سوف تدخل مرحلة انحطاط اخلاقي، بل ان البابا يصرح بذلك في زيارته الاخيرة للولايات المتحدة..

ولكن بصفة عامة فانه لابد ومن ملاحظة امر مهم وهو انه مع وجود هذه المتناقضات والتنافسات العالمية بين الاطراف الكنسية الثلاثة والدولة العلمانية فانها لا تصل الى حد انهيار المنظومة الغربية، فالغرب قد نجح منذ زمن في ادارة صراعاته والسماح بوجودها دون ان تشكل خطرا حقيقيا لمصالحه الكبرى او لوجوده الحضاري..

اما الدور السياسي المباشر والمكشوف للكنيسة في الاطار القطري الداخلي في دول العالم الثالث فواضح، فلقد خرج في الماضي والحاضر من تحت عباءة الكاهن رجال دولة وسياسة كالمطران مكاريوس في قبرص ويوليوس نيريري في تنزانيا وروبرت موجابي في زيمبابوي وديزموند توتو في جنوب افريقيا وجان برتراند اريستيد في هايتي، اضافة الى الدور الحيوي الذي تلعبه الكنيسة في سياسة بعض الدول كالفلبين حيث اسهمت في اسقاط ماركوس او تشيلي حيث رشح احد القسس اخيرا نفسه لرئاسة الجمهورية..

وبعد ان كان رؤساء الكنائس الوطنية في الدول النامية ينتمون الى الدول المستعمرة او الدول الاوروبية الاخرى فكان يمتنع عليهم التدخل في سياسة هذه الدول مباشرة وبشكل مكشوف خوفا من اتهامهم بالتدخل في السياسة الوطنية او العمالة لنظام اجنبي فان الجيل الجديد الذي انتجه اولئك الرؤساء والمنتمي الى ابناء هذه الدول النامية اصبح تدخلهم السافر في السياسة وعمليا سواء بالمشاركة في الانتخابات او تسلم مناصب سياسية امرا مقبولا ولا يثير لغطا.. والتدخل السياسي المباشر لابناء الكنيسة المحليين مع تعارضه لمبادىء الكنيسة والانجيل يبرر بان اوضاع البلاد والعباد المتردية في دولهم توجب على القساوسة مثل هذا التدخل السافر، فكما يقول احد القادة الكنسيين الغانيين (ديفيد هاموند): «ان الايام التي كان فيها المسيحيون مثقلون بالاهتمامات الاخروية على حساب الاهتمامات الدنيوية قد ولت وانقضت»..

ومؤشرات هذا الدور المكشوف للكنيسة واضحة في اماكن عدة ابرزها القارة الافريقية، ففي زامبيا شهدت الانتخابات البرلمانية والرئاسية تدخلا سياسيا واضحا للكنيسة حيث حشدت الجموع المنتخبة للصلاة وترتيل الكتاب المقدس واستدعت مراقبين دوليين لمتابعة سير الانتخابات، وكانت الكنيسة دافعا اساسيا لاسقاط الرئيس السابق كينيث كاوندا، كذلك فلقد شارك قادة الكنيسة الغانية بشكل مباشر في صياغة ووضع دستور جديد للبلاد، بل انها لم تتردد في دعم انقلاب عسكري في بلد مسلم هو سيراليون في ابريل ١٩٩٢ لان بعض قادة الانقلاب كما يذكر كبير القساوسة الانجليين: «ذوو ايمان عميق بالمسيحية وانهم نتاج الاعمال التبشيرية للاتحاد المقدس»..

من ثقب الباب

لايكفي ولايجدي ان نفتح كل ملفات الارهاب الصهيوني فى فلسطين المحتلة. ولايكفي ان نفتح ملف ارهاب الاصولية اليهودية المتطرفة، ولا حتى ملف ارهاب الدولة الاسرائيلية.

ولايهم ان نتذكر معا مذبحة دير ياسين فى ١٩ ابريل ٤٨، والتى راح ضحيتها فى يوم واحد مائتان اغلبهم من الاطفال والنساء والعجزة. ولا ان نتذكر بعدها مذبحة كفر قاسم فى ٢٩ اكتوبر ٥٦، والتى راح ضحيتها ٤٢ شهيدا. ولا ان نذكر بقية المذابح الجماعية حين قامت قوات الاحتلال الاسرائيلى فى ١٦ ابريل ٨٨، بعد اغتيال ابوجهاد، خليل الوزير، فاغتالت ٩٠ شهيدا بينهم صبية واطفال. ولاتلك المذبحة الاخرى فى ٢٠ مايو ٩٠ حين افرغ جندى اسرائيلى نيران مدفعه فى صدور العمال الفلسطينيين، فقتل سبعة، ثم قتلت قوات الامن ١٣ محتجا، لان الملفات كلها ملطخة بدماء الشهداء حين قتلت الشرطة الاسرائيلية ايضا ١٧ شهيدا، واصابت ١٥٠ فى ٨ اكتوبر ٩٠. وهكذا لايكفي ولايجدى ان نفتح كل هذه الملفات، لان الجريمة مستمرة، وستظل كذلك مستمرة، طالما ظل الاحتلال الاسرائيلى للارض الفلسطينية المحتلة. وسوف تتكرر الجرائم وتستمر المذابح، ولن تكون مذبحة الحرم الابراهيمى المروعة اخر المذابح والجرائم.

ولايكفي كذلك ان نقنع بتحليل الأصولية اليهودية التى تمثلها جماعات الحاخام ليفنجر او الحاخام مائير كاهانا لنحاول ان نفهم كيف اصبح هذا الطبيب الامريكي باروخ جولدشتاين، مواطنا اسرائيليا لان قانون الجنسية الاسرائيلى يعطى كل يهودى فى اى جهة فى العالم حقه فى الجنسية بمجرد ان تطأ قدماه مطار بن جوريون. بدعوى ان اسرائيل هى دولة كل يهود العالم. ولكن علينا ان نحلل كيف اصبح الطبيب ضابطا، ثم كيف اقام هذا القاتل السفاح فى مستعمرة كريات اربع فى قلب مدينة الخليل المحتلة. وقد انشئت هذه المستعمرة بعد خمسة اعوام من حرب ٦٧، على بعد كيلو متر واحد من مدينة الخليل، وقيل ايامها ان المستعمرة لن يسكنها غير الاتقياء من اليهود الذين ينصرفون الى العبادة بالقرب من مدينة الخليل ابراهيم ابى الانبياء، وقد كشفت مذبحة الحرم الاخيرة عن الاصولية اليهودية التى وصلت الى ذبح الساجدين اثناء الصلاة.

وهذه هى المشكلة أصلا، فى الاصولية اليهودية التى تؤمن بطرد المسلمين والمسيحيين بالمذابح والرعب وارغام الفلسطينيين على اخلاء الارض لتصبح يهودية تماما تنفيذا للوعد القديم. والمشكلة قبل ذلك فى انشاء مستعمرة فوق ارض محتلة. وبعد ذلك فى تسليح المستعمرين لا دفاعا ولكن بقصد الابادة والذبح والقتل والتهجير.

وعلى المنظمة الفلسطينية ان تفيق من سباتها او إغمائها لتدرك خطأها حين وافقت على تأجيل طرح قضية المستوطنات او المستعمرات لعدة سنوات، ورضيت فى مفاوضاتها السرية فى أوسلو بأقل القليل لتنعم بالكلام عن السلام، بعيدا عن تحقيق السلام الذى نريده جميعا شاملا وكاملا. ونقطة بدايته الصحيحة هى ازالة المستوطنات من الارض المحتلة، وتنفيذ قرارات الامم المتحدة التى اعتبرت اقامة المستعمرات فى ارض محتلة عملا غير شرعى. وغير قانونى.

واذا لم تتمسك منظمة التحرير بالقانون الدولى، وقرارات الامم المتحدة، فسوف يبقى قانون الارهابى والحاخام والجنرال، وسوف تستمر المذابح، ويصبح السلام.. اى كلام!

كامل زهيرى

اعـلانـات مبـوبـة

للاعلان في هذه الصفحة ت ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي * ٦٦٦٦١١ دبي * ٦٤١٤٦٠ العين * ٣٣٣٣٠٠ الشارقة * ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

فقد جواز سفر

فقد المدعو / نارياتان شيفانان دان هندي الجنسية جواز سفره رقم / A ١٥٤١٨١ صادر من الهند، يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الهندية او شرطة العاصمة.

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى قضية مدنية رقم ١٥٠/ ١٩٩٤

الى عبدالله حاجي جمعة شحات ـ ايراني العنوان: مجهول الاقامة.

بما ان المدعي بستان كلستان درويش قد رفع عليك دعوى الغاء الرخصة التجارية فانت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا الموافق ٩/٣/١٩٩٤ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليك أن تبرز أي شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك.. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ٢٣/٢/١٩٩٤.

القاضي / سعد الشويخ

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٣/٣٨٨

الى المدعى عليه/ عمر حبيب فخر الدين ـ مجهول محل الاقامة.

حيث ان المدعي بنك المشرق بوكالة المحامين يوست والازرق اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالبك فيها بسداد مبلغ ٢٦ر٧٥٤ر٥٧ درهم مع الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة القانونية بمعدل ٩٪ من تاريخ المطالبة حتى السداد التام. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢١/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدم ما لديك من مذكرات او مستندات موقع عليها منك قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

تحريرا في ١٤/٢/١٩٩٤.

القاضي / محمد هاني

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٣/٣٥١ ت.ج

الى المدعى عليهم ١ـ مقصود احمد محمد ٢ـ عبدالرحمن عبدالعزيز ٣ـ محمد احمد كلام. ـ مجهولي محل الاقامة. حيث ان المدعي بنك عمان المحدود بوكالة المحامين د. يوست والاستاذ سمير الازرق اقام عليكم لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالب بالزامكم بالتضامن والانفراد باداء مبلغ ٢٧ر٤٦٤ر٢٢ درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام مع الرسم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة مع حفظ كافة الحقوق الاخرى. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتكم فقد قررت المحكمة اعلانكم عن طريق النشر. لذا يقتضي حضوركم امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٩/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدموا ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

تحريرا في ٢٦/١/١٩٩٤.

القاضي / احمد عيسى

دائرة بلدية العين

اعلان الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد/ جوردهان داس جريال داس الجنسية: هندي وشريكه: احمد محمد ايل حسين الخاجة الجنسية: الامارات لديهما رخصة تجارية: فرع/ اقمشة الثقة صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٣/٩/٩٣ تحت رقم: ٠٦٧٢ وملف رقم: ١٦٩٢٤ في الموقع: العين ـ الشارع العام بناية عبدالله احمد الزرعوني ويرغبان في: الغاء الرخصة.

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٣/٣٩٧ ت.ج

الى المدعى عليهم ١ـ شركة المرام للملبوسات الجاهزة ٢ـ عتيقة مبارك زوجة محمد سالم يوسف محمد ٣ـ المعتز مهدي الطيب. مجهولي محل الاقامة. حيث ان المدعي بنك عمان المحدود بوكالة المحامين د. يوست والاستاذ سمير الازرق، اقام عليكم لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالب بالزامكم مع مدعى عليهما آخرين بالتضامن والتكافل باداء مبلغ وقدره ٠١٠ر٢٤ دراهم والرسوم والمصاريف والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام مع مقابل اتعاب المحاماة. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانكم عن طريق النشر. لذا يقتضي حضوركم امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٩/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدم ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. تحريرا في ٣٦/١/١٩٩٤.

القاضي د/ احمد عيسى

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٢/١٢٤٨ ت.ج

الى المدعى عليه عبدالله عبدالخالق سالمين. ـ مجهول محل الاقامة.

حيث ان المدعي بنك عمان المحدود ـ فرع السطوة بوكالة المحامين يوست والازرق اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالب بالزامك مع مدعى عليهم آخرين بالتكافل والتضامن باداء مبلغ ٩٤ ـ ٣٠ درهما والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة مع الفائدة القانونية بمعدل ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام.

ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٩/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدم ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. تحريرا في ٢٦/١/١٩٩٤.

القاضي / احمد عيسى

دائرة بلدية العين

اعلان الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة البلدية ان السيد: اسحاق محمد رسول الهرمودي الجنسية / الامارات لديه رخصة تجارية والفنية للكمبيوتر، صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ: ١٧/٥/٩٣ تحت رقم: ١٢٥٦٠ وملف رقم: ١٨٠٨٤ في الموقع: العين ـ شارع الصناعية بناية بنك ابوظبي التجاري ويرغب في الغاء الرخصة.

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

محكمة العين الاتحادية الابتدائية

اعلان بالحكم الحضوري الاعتباري

الى المحكوم عليه/ جمعة عبيد راشد الرشيدي الجنسية عماني عنوانه / بالنشر

نحيطكم علما بانه صدر بتاريخ ٥/٢/١٩٩٤م الحكم الحضوري الاعتباري ضدكم في الدعوى المدنية رقم ٩٣/١٢٦٥ يقضي بالزامكم بدفع المبلغ (طبقا للحكم) للمحكوم له خليفة محمد حميد فقد صدر الامر بالاتي:

حكمت المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ عشرة الاف درهم والزامه المصاريف والرسوم وقدرها ٥٠٠ درهم محصلة. فاذا كان لديكم اي اعتراض على الحكم المرفق صورة منه عليكم مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ ابلاغكم مع احضار كافة المستندات وفي حالة تخلفكم يصبح الحكم قطعيا وقابلا للتنفيذ.

القاضي / هشام التريكي

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٢/١٢٠٦ ت.ج

الى المدعى عليه: سيف سالم سعيد. ـ مجهول محل الاقامة.

حيث ان المدعي بنك عمان المحدود بوكالة المحامين يوست والازرق اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالب بالزامك مع مدعى عليهم آخرين بالتكافل والتضامن باداء مبلغ ٦٥ر٩٩٥ر٣٨ درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة مع الفائدة القانونية بمعدل ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ٩/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدم ما لديك من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

تحريرا في ٢٦/١/١٩٩٤.

القاضي / احمد عيسى

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٩٣/٣٦٢ ت.ج

الى المدعى عليهما ١ـ ضرار ابراهيم محمد ٢ـ علي راشد علي. مجهولي محل الاقامة.

حيث ان المدعي بنك المشرق بوكالة المحامين يوست والازرق اقام عليكما لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالبكما فيها بالتكافل والتضامن مع المدعى عليهما الثاني والثالث بدفع مبلغ ٢٨,٠٣١,٥٠ درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام مع الرسم والمصاريف وبالمقابل اتعاب المحاماة.

ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاثنين الموافق ٢١/٣/١٩٩٤م الساعة ٣٠ر٨ صباحا ـ على ان تقدما ما لديكما من مذكرات او مستندات موقع عليها منكما قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. ـ تحريرا في ٢٩/١/١٩٩٤.

القاضي / محمد هاني

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى قضية مدنية رقم ١٥٥ / ١٩٩٤

الى: غانشيام داس داجيا/ هندي ـ العنوان: مجهول الاقامة

بما ان المدعي/ حسن عبيد سعيد الزعابي قد رفع عليك دعوى فسخ شراكة واخراج كفيل فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ من صباح يوم ١٢/٣/١٩٩٤م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اى شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك.. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ٢٦/٢/١٩٩٤م.

القاضي / ابراهيم بركات

حكومة دبي
دائرة المحاكم - المحكمة الشرعية
اعادة اعلان بالنشر في الدعوى رقم ٩٩٠/١٩٩٣

الى المدعى عليه / فرشاد عبدالرحمن محمد - مجهول العنوان - حيث ان المدعية / سميرة غلام حسين بيضائي قد اقامت عليك الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه للمطالبة بالطلاق للضرر والنفقة الشهرية للطفلة وتوفير مسكن مناسب للحاضنة والمحضونة والرسوم والمصاريف والاتعاب. وقد حددت لها المحكمة جلسة يوم الخميس الموافق ٩٤/٢/١٧ وتم اعلانك بالحضور في الجلسة المحددة في جريدة الاتحاد العدد ٦٩٤٧ بتاريخ ٩٤/١/٢٩ وقد تخلفت عن الحضور. عليه تقرر اعادة اعلانك مرة اخرى للحضور في جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٣/١٧م واحضار مالديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك عن الحضور هذه المرة فان الحكم سيكون بمثابة الحضوري.

تحريرا في يوم الثلاثاء ١٤١٤/٩/١٢هـ الموافق ١٩٩٤/٢/٢٢م.

القاضي / عمر محمد ابوسردانه

مطلوب
سكرتير تنفيذي (سيد او سيدة)

بالمواصفات التالية

- رخصة سواقة سارية المفعول
- يتكلم الانجليزية والعربية بطلاقة (قراءة وكتابة)
- خبرة لاتقل عن ٤ سنوات
- يجيد العمل على الكمبيوتر (Word Perfect5.1) واللوتس ١٢٣ أو الاكسل.
- يفضل من له شهادات بالأمور الطبية الحيوانية
- ساعات العمل ٨ ساعات صباحا وعصرا

ترسل جميع المستندات (صورة الجواز، الخبرة، الشهادات، معلومات اخرى) الى

ص.ب ٣٢٣٤ ابوظبي او ترسل على فاكس رقم ٤٣٥١٣٣ - ٢ لعناية السيد/ مدير الاتحاد.

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٦٣٩/٩٣

الى المدعى عليه / صالون فرح - مجهول محل الاقامة - حيث ان المدعية مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع بوكالة المحامين / دلوك محمد دلوك ومصطفى كامل اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه تطالب فيها بما يلي: الزامك بدفع مبلغ ٩٨٥/٦٠ (تسعمائة وخمسة وثمانون درهما وستون فلسا) والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ اقامة الدعوى حتى السداد التام مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل وبلا كفالة. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر. لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٣/٢٠م الساعة ٨,٣٠ صباحا - على ان تقدم مالديك من مذكرات او مستندات موقع عليها منك قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

تحريرا في: ١٩٩٤/٢/٢٣م

القاضي / احمد عيسى

محكمة ابوظبي المدنية

اعلان للحضور امام المحكمة في القضية المدنية

رقم ١٠٦٣/١٩٩٣م جزئي بواسطة النشر

بناء على طلب محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية

الى المدعي عليهما ١ - شفيق الرحمن عزيز الرحمن ٢ - شركة تاتكو للمقاولات العامة وعنوانهما بالنشراقامت المدعية شركة ابوظبي الوطنية للتامين جنسيتها امارات عنوانها ش خليفة امام حديقة العاصمة الدعوى برقم ١٠٦٣ لسنة ١٩٩٣ م مدني جزئي ابوظبي وموضوعها تعويض عن الاضرار الحاصلة للسيارة والمؤمنة لدى المدعية وتقدر قيمتها بـ سبعين الف درهم (٧٠,٠٠٠ درهم) فانتما مكلفان بالحضور امام محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ من يوم ٢٤ شهر رمضان سنة ١٤١٤هـ الموافق يوم السادس من شهر مارس لسنة ١٩٩٤م

وذلك للنظر في القضية بوصفكما مدعى عليهما. تحريرا في ٢١/فبراير/١٩٩٤م

القاضي

محكمة ابوظبي الاتحادية الابتدائية - دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية - رقم ١٣٥٩/٩٣

الى المحكوم عليه محمد زبير نور محمد وعنوانه بالنشر.

حيث انه بتاريخ ٩٣/١١/٢٤ قد صدر ضدك الحكم المرفق صورة عنه لصالح المدعي دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية في القضية المدنية رقم ٩٣/٣٠. ويما ان المحكوم له قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور، ودفع الرسم المحدد لذلك. وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:

١ - المبلغ المطلوب تحصيله ٥٧١١ درهما.
٢ - رسم التصريح بالتنفيذ ٢٠ درهما. ٣ - المجموع ٥٧٣١ درهما.

فبموجب هذا أنت مكلف بالحضور أمام هذه المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٩٤/٣/٥ لتنفيذ ما جاء أعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستتخذ بحقك الاجراءات القانونية لتنفيذ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٩٦ درهما التي ستترتب عليك.

تحرر في ١٩٩٤/١/٢٥.

قاضي التنفيذ / عبدالمنعم سليم عبدالعال

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة ابوظبي المدنية

اعلان للمستانف ضده بتاريخ سماع الاستئناف

ق م/ ١٩١٧ / ٨٧ استئناف ٨٤٨ / ١٩٩٣م

استئناف حكم محكمة ابوظبي المدنية الصادر بتاريخ ٩٣/١١/١٠ الى ابراهيم محمد المزروعي وعنوانه يعلن بالنشر على نفقة المستانف الاستاذ/ صبحي حسين المحامي اعلم ان الاستئناف في الدعوى اعلاه ستسمعه المحكمة في الساعة ٩ صباحا من يوم ٢٥ من شهر رمضان سنة ١٤١٤هـ الموافق يوم ٧ من شهر مارس سنة ١٩٩٤م

فاذا لم تحضر بشخصك او بواسطة وكيلك المعتمد فان الاستئناف سيسمع ويفصل فيه في غيبتك.

صدر بتوقيعي في اليوم ١٣ من شهر رمضان سنة ١٤١٤هـ الموافق ٢٣ من شهر فبراير سنة ١٩٩٤م

رئيس محكمة الاستئناف

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م / رقم / ٢٣٤٠ / ١٩٩٠م

الى شركة غاز الخليج الخاصة المحدودة (اسم المدعي عليها) وعنوانها بالنشر بما ان شركة ابوظبي الوطنية للتامين قد رفعت عليك دعوى بحسب عريضة تصحيح شكل الدعوى فانت مكلفة بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا من يوم الثاني من شهر ابريل سنة ١٩٩٤م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرزي اي شهود او وثائق تعتمدين عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيدي من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة وعليك ان تعلمي انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٢ من شهر فبراير سنة ١٩٩٤م

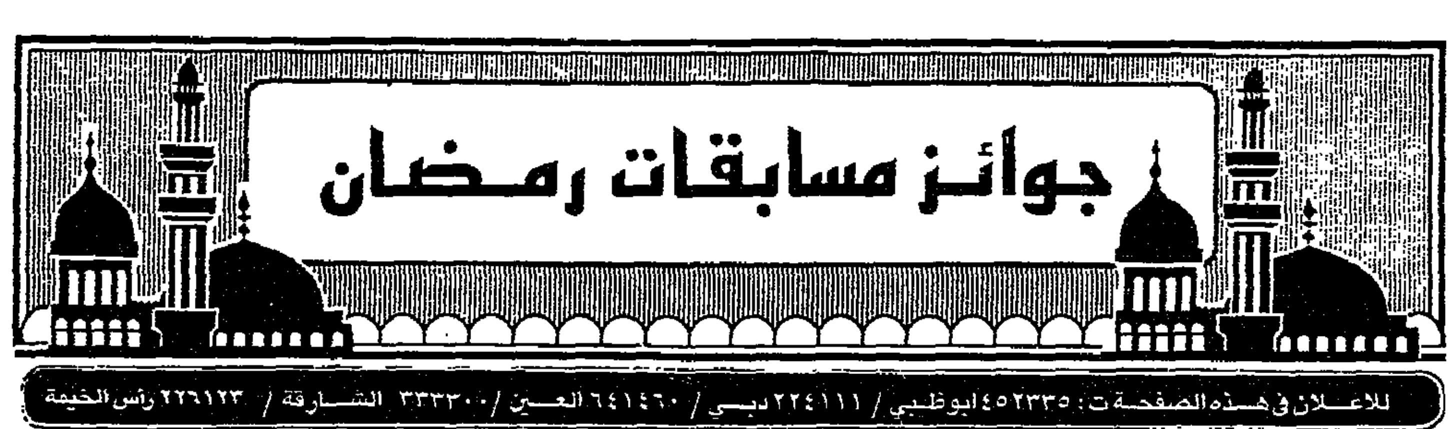
القاضي الدكتور/ سعيد علي الجدار
رئيس الدائرة الرابعة الكلية

بيت القهوة — دمن جواء

يقدمان ١٠ جوائز عينية بقيمة

١٠,٠٠٠ درهم

ابوظبي: شارع الكورنيش ت: ٦٥٧٧٧٧ ـ ٤ خطوط
العين: شارع الصاروج ت: ٦٤٥١٠٠ ـ ٦٤٥٢٠٠
دبي: فرع شارع الرقة ت: ٢٧٢٢٤٢ ـ ٢٧٢٢٣٣
فرع مركز حمر عين ٦٢٨٨٥٥ ـ ٦٢٨٧٧٧



للاعلان في هذه الصفحة ت: ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي / ٢٢٤١١١ دبي / ٦٤١٤٦٠ العين / ٣٣٣٣٠٠ الشارقة / ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

مجوهرات شما

تقدم ٣ جوائز بقيمة ١٥,٠٠٠ درهم

عبارة عن ٣ ساعات

مجوهرات شما وكلاء مجوهرات وساعات لاشهر الماركات العالمية

* جارارد * جوفينا * كورلوف
* غوتييه * والشام

أبوظبي مقابل قصر الحصن القديم /ت ٣٣٠٠٣٣

شركة ابوظبي الوطنية للفنادق

امتلاك وادارة فنادق ـ خدمات التغذية والسياحة والتاكسي

تقدم جوائز بقيمة ٥٠,٠٠٠ درهم عبارة عن اقامات وعضويات في فنادق الشركة

اشتراك عائلي لمدة سنة في المجمع الرياضي في كل من:

نادي ابوظبي السياحي بقيمة ٣,٠٠٠ درهم — وفندق العين هيلتون ٦٠٠٠ درهم
وفندق الخليج ابوظبي بقيمة ٦,٠٠٠ درهم — وفندق العين انتركونتننتال ٦٠٠٠ درهم

اقامة تشمل اجازة نهاية الاسبوع او الاعياد الرسمية
مع ثلاث وجبات يومية لشخصين في غرفة مزدوجة واحدة ولمدة ثلاثة ايام في الفنادق التالية

فندق الخليج ابوظبي بقيمة ٣٠٠٠ درهم — فندق ابوظبي انتركونتننتال ٣٥٠٠ درهم
فندق العين هيلتون بقيمة ٣٠٠٠ درهم — فندق شيراتون ابوظبي ٣٥٠٠ درهم
فندق العين انتركونتننتال بقيمة ٣٠٠٠ درهم — فندق هيلتون ابوظبي ٣٥٠٠ درهم
فندق الجزيرة ـ غنتوت بقيمة ٣٠٠٠ درهم — فندق مريديان ابوظبي ٣٥٠٠ درهم
فندق شاطيء الظفرة ـ الرويس / جبل الظنة بقيمة ٣٠٠٠ درهم

الشعالي مارين
Al Shaali Marine

دبي ـ ص. ب: ١٦٤٦١ هاتف: ٦٩٢٢٩٦



يقدم جائزة بقيمة

٢٢,٥٠٠ درهم

عبارة عن قارب نزهة كناري
١٩ قدما بدون تريلا وبدون ماكينة

مجوهرات متى

لصاحبها ميشال متى

بيع وشراء كافة انواع الساعات الثمينة والمجوهرات وتصنيع جميع الموديلات حسب الطلب.

اسعار جيدة للبيع والشراء
بمناسبة شهر رمضان المبارك
وكل عام وانتم بخير

تقدم جوائز
بقيمة ١٦,٥٤٠ درهما

عبارة عن اسورة الماس روبي
وخاتم الماس وروبي

شارع حمدان قرب فندق زاخر
تليفون: ٣١٠٣١٨ ـ ٣٣٢٢١٤ ابوظبي

مفروشات الأميرة

بمناسبة شهر رمضان الكريم

تنزيلات .....

على جميع المفروشات
خشب الزان المصرى
وتصميمات المهندس الايطالى ارك.
افرش منزلك بالاقساط المريحة

ابوظبى ش المرور بجوار مخبز القدس
تليفون: ٤٥٤٦٩٤

تقدم جائزة عينية عبارة عن طقم جلوس من خشب الزان الحفر
بقيمة ١٥,٠٠٠ درهم

بدر البدور للعطور

بهذه المناسبة الكريمة يتوفر لدينا احدث العطور الامريكية والاوروبية والساعات والنظارات والاقلام من افخر الماركات العالمية ودائما بأسعار مميزة.
البيع بالجملة والمفرق

دبي ـ تفرع شارع الضيافة، خلف محلات جاشنمال
هاتف ٤٥٤٩٧٤، فاكس ٤٥٦٧٨٣

تقدم جوائز عينية عبارة عن «٥» ساعات ماركة ريمون ديور السويسرية
بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم

● حملة الوهيبي لنقل الحجاج
● مؤسسة الوهيبي التجارية

بالتقسيط المريح سجاد ـ ستائر ـ غرف نوم ـ ديكورات ـ الكترونيات ـ كاميرات وبضائع منوعة.
دش متحرك ستلايت ٣٥، ٨، ٤٥، ١٤ قناة

يقدمان جائزة عينية بقيمة
١٥,٠٠٠ درهم
لفرش فيلا او شقة كاملة بالموكيت والستائر

ابوظبي ـ شارع المطار القديم ـ مقابل اكاي
بجوار حبيب بنك ت / ٤٣٢٣٠٣ ـ ٤٣١١٤٣

الشركة العالمية للأضواء

يوجد لدينا افخر وأرقى انواع الثريات الايطالى والكريستال النمساوى بالاضافة الى العديد من انواع الكنب واطقم الجلوس والستائر الراقية.

تقدم جائزة عينية بقيمة ٥٠٠٠ درهم
عبارة عن ثريا ايطالى كريستال مطلية بالذهب عيار ٢٤ قيراطا.

ابوظبى شارع اليكترا هاتف ٣١٢٩٣٩ فاكس ٣٣٢٤٠٥

دنيا الأزياء
FASHION WORLD

أرقى الازياء النسائية من فرنسا وايطاليا ـ تصاميم حديثة بالاضافة الى تشكيلة رائعة من ملابس الاطفال من اليابان.

دبي ـ مركز الغرير ـ الطابق الاول ـ هاتف ٢٨٤٧٢٣

تقدم جائزة عينية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم

الاشرفية

للخياطة النسائية والتطريز وبيع الملابس الجاهزة
تأجير بدلات عرائس

ابوظبى هاتف: ٣٩٢٤٩١ ص.ب ٤٤٦٣٤

تقدم جوائز عينية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم
عبارة عن كبونات تفصيل بقيمة ٥٠٠ درهم لكل كبون.

مطعم وملحمة الروضة بالعين

يرحب بكم في فرعه من جديد

ويقدم لكم يوميا وطيلة الشهر الكريم
بوفيه مفتوح على الافطار ٢٠ درهما فقط

الفرع ـ ت ٥١١٠١١ ـ ٥١١٨١١ دوار الجبل
الرئيسي ـ ت ٦٥٤٣١٤ ـ ٦٦٨٥٣٣ دوار المربعة

يقدم لكم جوائز عينية بقيمة ٦,٠٠٠ درهم
عبارة عن ١٥ خروفا محشيا

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ـ يقدم

بيت الاحلام للمفروشات والديكور بالعين

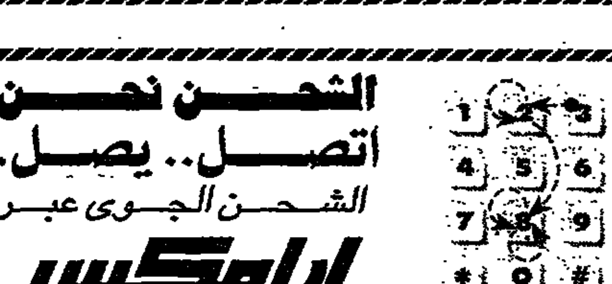
اسمى ايات التهانى والتبريكات
الى شعب الامارات

ويعلن عن وصول اثاث اوروبي ـ غرف نوم ـ مكاتب ـ طاولات سفرة ـ انتريهات



ش/الغابة بجوار ناشيونال ت/ ٥١١١٥٦ ـ ٥١٨٩١٩ العين

يقدم جائزة عينية عبارة عن غرفة نوم
بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم



الشحن نحن
اتصل.. يصل.
الشحن الجوى عبر
ارامكس

النقل الدولى السريع
ـ من الباب للباب ـ العالم صغير

تقدم تذكرتين للحج او العمرة
مع تخفيض لجميع الفائزين
٢٠٪ لكل فائز

ابوظبى شارع خليفة برج الحديقة بلوك A
تليفون/ ٣٢٢٨٨٨ فاكس ٣٢٢٨٣٤ دبي ديرة دوار المطار ت/ ٨٢١٥٧٨

مؤسسة نزيه التجارية
NAZIH TRADING EST



وكلاء اشهر واضخم الماركات العالمية لكل مايختص عالم صالونات التجميل والحلاقة.
اجهزة بخار تركي ـ مغربي ـ صونا ـ جاكوزي
ادوات رياضية مع نظام تخسيس باحدث الاجهزة والمواد

اسعارنا مناسبة

دبي ت ٢٢٧٧٧٥ فاكس ٢١٦٥٦٩

تقدم جوائز عينية بقيمة
١٠,٠٠٠ درهم

جوانه Jowana

تشكيلة رائعة من الملابس النسائية من اشهر الماركات الايطالية والفرنسية، تصاميم رائعة والوان جذابة.

دبي ـ مركز الغرير ـ الطابق الاول هاتف: ٢١٩٤٦٣

تقدم جائزة عينية بقيمة ٥٠٠٠ درهم

لدر بالاس
LEATHER PALACE

تشكيلة راقية من المنتوجات الجلدية من اشهر الماركات العالمية تشمل شنطا وحقائب نسائية تصاميم حديثة والوانا جذابة، بالاضافة الى حقائب السفر و حقائب يدوية.

دبي ـ مركز الغرير ـ بجوار المايا لالس ـ هاتف ٢٢٦٧٧٠.

تقدم جائزة عينية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم

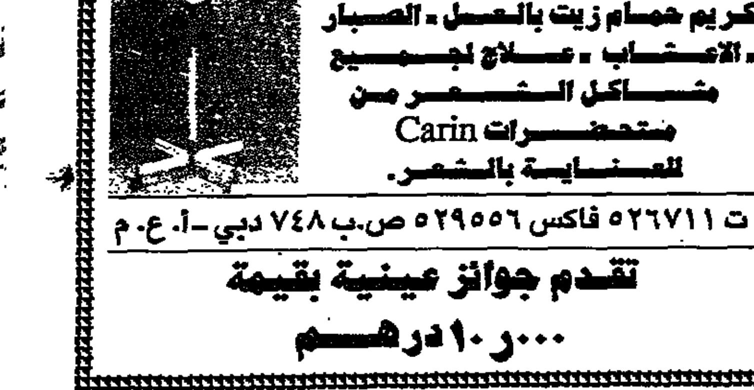
بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يقدم

جائزة بقيمة
١٠,٠٠٠ درهم

عبارة عن ١٠ قسائم توفير بقيمة
١٠٠٠ درهم لكل قسيمة.

مؤسسة اتوال التجارية
ETWAL TRADING EST.



استيراد وتصدير مستحضرات ومعدات التجميل وجميع لوازم العناية بالشعر والبشرة من اشهر الماركات العالمية.
كريم حمام زيت بالعسل ـ الصبار ـ الاعشاب ـ علاج لجميع مشاكل الشعر من مستحضرات Carin للعناية بالشعر.

ت ٥٢٦٧١١ فاكس ٥٢٩٥٥٦ ص.ب ٧٤٨ دبي ـ أ.ع.م

تقدم جوائز عينية بقيمة
١٠,٠٠٠ درهم

المرزوقي لتنجيد وديكور السيارات

اخصائيون في تلبيس الجلد الكامل للسيارات
تركيب ستائر مرسيدس وقاعدة تليفونات

يقدم جائزة عينية
٧٥٠٠ درهم

٥٠٠٠ درهم عبارة عن تلبيس سيارة مرسيدس بالكامل
٢٥٠٠ درهم تلبيس وتنجيد ١+٤ كنب صالون بالكامل

ت: ٣٣٢١٢١ ـ ٧٧٨٩٧٩ فاكس ٣٣٩٥٥٥ ابوظبي
مدينة زايد بجانب وزارة التربية والتعليم الجديدة

نحن نبني لك مستقبلك..
فهل تساعدنا؟؟



منظومة جاما الاليكترونية

لدراسة العلوم الأكاديمية بالمراسلة

GAMA CORRESPONDENCE STUDIES (GCS)

ت: ٧٨٠٨٤٩ ـ فاكس ٧٨٣٣٠٢ ـ ص.ب ٤٣٩٥٧ ابوظبي ـ أ.ع.م

تقدم جائزة عينية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم

آداب.. اسلامية: الوضوء

الوضوء شرط لصحة الصلاة، وهو تطهير للاعضاء الظاهرة بالماء تمهيدا للدخول في الصلاة واستعدادا لمناجاة الله تعالى، وعلامة على تطهير الجوارح من الخطايا والذنوب، وتنظيف القلب مما يشغله عن الله تعالى من الغفلات والمحرمات.

وللوضوء آداب لابد من مراعاتها وهي كالتالي:

١ ـ ابتداء الوضوء بتسمية الله تعالى او البسملة وهي قول «بسم الله الرحمن الرحيم».

٢ ـ الهدوء وحضور القلب اثناء الوضوء، لان السكينة والخشوع في الوضوء مقدمة للخشوع في الصلاة.

٣ ـ استعمال السواك عند كل وضوء، لانه مطهر للفم.

٤ ـ تجنب الكلام والضحك واللعب بالماء اثناء الوضوء.

٥ ـ تجنب لطم الوجه والرأس بالماء لطما.

٦ ـ تجنب نفض اليدين بعد الوضوء ورش الماء.

٧ ـ الحرص على اسباغ الوضوء زيادة على الفرائض، الى العضدين وانصاف السيقان، وخاصة في اوقات البرد، لانه نور للمؤمن وحلية يوم القيامة.

٨ ـ الانتباه الى تبليغ الوضوء، وايصال الماء الى ثنايا الجلد والاعقاب وبين الاصابع.

٩ ـ الدعاء بما ورد عن السلف الصالح اثناء غسل كل عضو، وبعد الانتهاء من الوضوء.

١٠ ـ يستحب صلاة ركعتين بعد كل وضوء ان لم يكن في وقت صلاة لاية من الصلوات الخمس.

١١ ـ الاعتدال في استخدام الماء، وتجنب صب الماء من غير حاجة، او الزيادة في الغسل على ثلاث مرات، فهو اسراف.

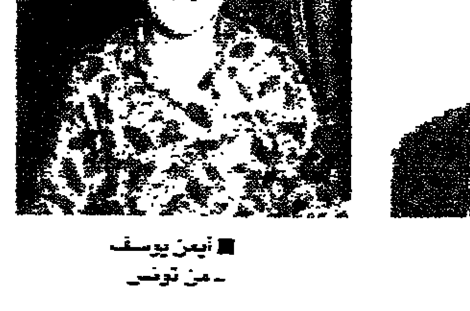
١٢ ـ المحافظة على الوضوء بعد كل حدث «قضاء الحاجة» لان الوضوء هو السلاح الروحي للمؤمن، فهو يستعين عليه ليدفع عن نفسه الشرور والغفلات، والاثام والمحرمات، وليكون مستعدا للصلاة وتلاوة القرآن.

○ معوقون.. ولكنهم مبدعون

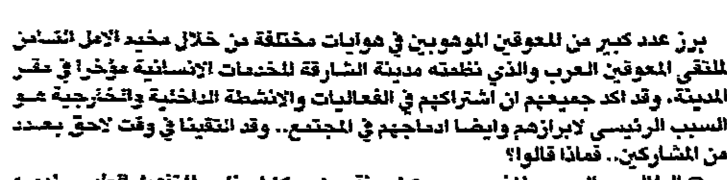
الاطفال المعوقون ماذا يقولون عن مخيم الأمل الثامن لملتقى العرب بالشارقة ؟


■ سفيان مرسي ـ من المغرب.


■ أيمن يوسف ـ من تونس


■ فاطمة بنت علي بن حمد العدوي ـ من سلطنة عمان.

■ وداد خصوصي ـ من تونس.



برز عدد كبير من المعوقين الموهوبين في هوايات مختلفة من خلال مخيم الامل الثامن للملتقى المعوقين العرب والذي نظمته مدينة الشارقة للخدمات الانسانية مؤخرا في مقر المدينة، وقد اكد جميعهم ان اشتراكهم في الفعاليات والانشطة الداخلية والخارجية هو السبب الرئيسي لابرازهم وايضا ادماجهم في المجتمع.. وقد التقينا في وقت لاحق بعدد من المشاركين.. فماذا قالوا؟

○ الطالب سالم حمد المنصوري ـ ١٥ سنة، من مركز ابوظبي للتأهيل الطبي.. لديه هواية الرسم ويحب رسم المناظر الطبيعية والتراث وخاصة ماهو متعلق ببوئة الامارات ودول الخليج مثل سباق الهجن، ودلال القهوة والبحر وايضا مظاهر رمضانية وقد شارك سالم في الورشة التي نظمت فعاليات المخيم بخمس لوحات نالت اعجاب كل الزوار ويتمنى سالم ان يصبح فنانا مشهورا، فلذلك يرجو ان يساعده الجميع في تحقيق هذه الامنية.

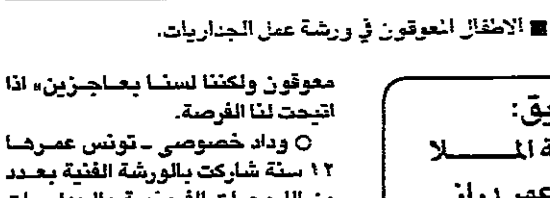
○ عادل احمد علي من الجماهيرية الليبية يقول: ان هذه المشاركة هي الاولى من نوعها في هذا المخيم وهو سعيد جدا بذلك لانه تعرف على اخوان واصدقاء معوقين من جميع الدول العربية وتبادل معهم الخبرات والهدايا التذكارية، وايضا برز عادل في مجال الرسم من خلال عدد من اللوحات الجدارية التي شارك بها في المعرض واحب الالوان الى قلب عادل هو اللون الازرق لانه يعبر عن لون البحر وهو يحب البحر وايضا اللون الابيض لانه دليل الصفاء والنقاء، ويتمنى عادل المشاركة في كل الفعاليات والانشطة الخارجية مثل هذه المخيمات وغيرها.

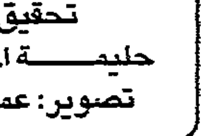
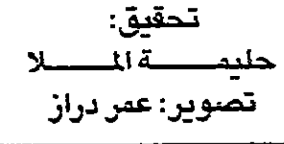
○ سفيان مرسي «المغرب».. عمره ١٢ سنة يقول: بانه سعيد جدا بزيارته لدولة الامارات ومشاركته في هذا المخيم الذي كان يعتبر حلما بالنسبة له وانه اعجب كثيرا بالمناظر الجميلة والاماكن السياحية التي قاموا بزيارتها من خلال الرحلات الترفيهية، وهواية سفيان «الغناء» فهو يمتاز بجمال الصوت والاداء وقد غنى في حفلة السمر وكان صوته واداؤه جميلين، وكذلك لديه موهبة الرسم، ويتمنى سفيان ان تتكرر زيارته لدولة الامارات وايضا ان تقام مخيمات في الدول العربية الاخرى لتعميم الفائدة على اكبر عدد من المعوقين العرب.

○ ايمن يوسف من تونس ـ عمره ١٠ سنوات، هوايته اللعب والعمل على الكمبيوتر وايضا يحب الرسم واكثر رسوماته عن ابطال الرسوم المتحركة، ويتمنى ان يصبح في المستقبل فنانا للرسوم المتحركة والشخصيات الكاريكاتيرية وكذلك يحب ايمن السفر والترحال لانه كما يقول في السفر سبع فوائد وعن مشاركته في المخيم فقد استفاد كثيرا لانه تعلم مهارات جديدة وشاهد مظاهر التقدم والتطور في دولة الامارات وتعرف على اصدقاء جدد واشياء اخرى كثيرة اهمها ان نقول للعالم، باننا ولو معوقون ولكننا لسنا بعاجزين، اذا اتيحت لنا الفرصة.

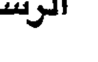
○ وداد خصوصي ـ تونس عمرها ١٢ سنة شاركت بالورشة الفنية بعدد من اللوحات الفورية والجداريات ونالت اعجاب كل الزوار فهي تحب رسم المناظر الطبيعية «الجبال والبحار والورود والزهور) لانها كما تقول اجمل شيء في الدنيا، وتتمنى وداد ان تتكرر مثل هذه اللقاءات لتحصل على المزيد من المكاسب.

○ فاطمة بنت علي بن حمد العدوي ـ من سلطنة عمان تقول: بانها سعيدة جدا بالمشاركة في هذا المخيم الذي اضاف لها الكثير ووجهت كلمات الشكر والتقدير الى كل المسئولين عن تنظيم هذا النشاط المتميز وعلى رأسهم سعادة الشيخة جميلة بنت محمد القاسمي مدير عام مدينة الشارقة للخدمات الانسانية على جهودها ودورها في خدمة المعوقين على المستوى المحلي والعربي.


■ الاطفال المعوقون في ورشة عمل الجداريات.

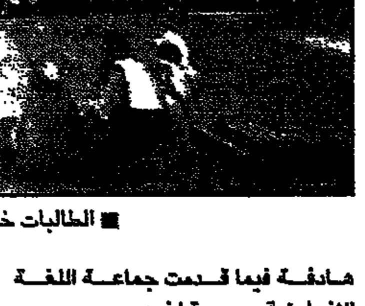
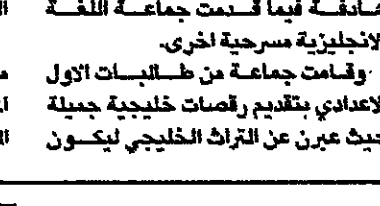
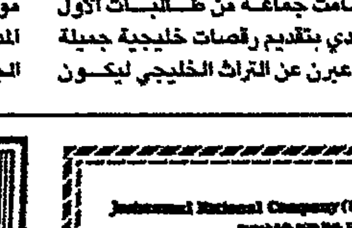
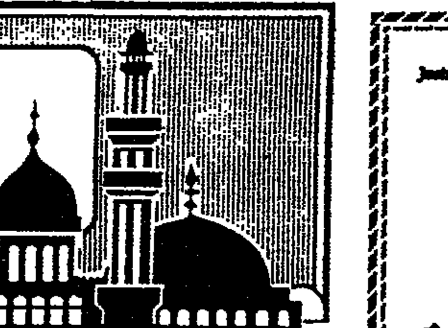



تحقيق:
حليمة الملا
تصوير: عمر دراز





احتفال بمناسبة اعلان نتائج مسابقتي الصحافة والاذاعة بمدرسة قباء برأس الخيمة





■ الطالبات خلال اداء تمثيل.

اقامت مدرسة قباء الاعدادية للبنات حفلا بمناسبة اعلان نتائج مسابقة جماعة الصحافة والاذاعة بالمدرسة مسابقة اجمل وافضل صحيفة حائط وطنية عن دولة الامارات العربية المتحدة وافضل برنامج اذاعي عن الامارات.

وقد بدأ الحفل بالسلام الوطني عزفته فرقة موسيقى المدرسة ثم تلاوة من القرآن الكريم تلتها احدى الطالبات ثم كلمة الاذاعة المدرسية التي بينت اهم منجزات الامارات. في العقدين الماضيين في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو رئيس الدولة ثم القيت قصيدة شعرية عن صاحب السمو رئيس الدولة بعنوان «تحية لقائد المسيرة» والتي حكت قصة العطاء والسخاء للقائد على شعبه ووطنه في مسيرة رائعة على مدى ٢٢ عاما. وقدمت جماعة الموسيقى فقرة موسيقية اشتملت على عدة اناشيد واغان وطنية وتضمنت مسابقات ترفيهية وقدمت جماعة المسرح مسرحية عربية هادفة فيما قدمت جماعة اللغة الانجليزية مسرحية اخرى.

وقامت جماعة من طالبات الاول الاعدادي بتقديم رقصات خليجية جميلة حيث عبرن عن التراث الخليجي ليكون التواصل دائما بين القديم والحديث.

واختتم الحفل بقيام مديرة المدرسة موزة محمد حمد المرسي ترافقها مساعدة المديرة مريم محمد الكندي بتوزيع الجوائز على الفائزات بالمسابقتين.

مسابقة رمضان «٨»

اعداد: محمد رضا حسين

من أكون؟

من نعم الله على الانسان في كل زمان ومكان. من منكم لايعرفني ومن منكم لم يأكلني؟ ومن ايضا لم يشربني؟ اتباهى انا في لوني الاصفر.

تزرع اشجارى في الاجواء المشمسة والباردة.. تشتل اشجارى الصغيرة الخضراء في الارض فتنمو خلال عامين او اكثر بقليل.

انا ثمرة مغذية وشهية ومصدر وفير للفيتامين والسكر وخاصة فيتامين «س».. زهرتي قبل مولدى بيضاء زكية وتستخرج منها الروائح العطرية، وأفضل انواع العسل الشهي اللذيذ ينتجه النحل بعد امتصاصه لرحيقها، وشجرتي تعتبر من اشجار الزينة.

يقال عني انني جئت اصلا من جنوب الصين وجلبني العرب الى غرب اسيا قبل القرن التاسع بعد الميلاد. واستزرعت في القرن الثاني عشر في منطقة شرق البحر المتوسط.. شجرتي تعيش حوالى مائة عام.. وتنجب كل عام.. انواعا ثلاثة.. حمضيا وحلوا وثالثا يحبه الصغار لانه سهل التقشير وينبعث منه العطر والعبير..

لعلكم الآن عرفتموني هيا اكتبوا اسمى ثم ارسموني

الرسم

الاجابة

الاسم:

العنوان:

ترسل الاجابات مجتمعة في نهاية شهر رمضان على العنوان التالي: ابوظبي، ص.ب: ٧٩١ جريدة الاتحاد ـ صفحة «نادى الاطفال» مسابقة «من اكون؟»

مسابقات رمضان

المسابقة الأولى

من أمثال القرآن

قال الله تعالى:

﴿وتلك الأمثال نضربها للناس، وما يعقلها إلا العالمون﴾

ذكر لنا القرآن الكريم أمثالاً قرآنية متعددة لتوضح لنا المفاهيم والمعاني القيم الاسلامية، لتقترب صورة المشبه بالمشبه به في أذهاننا فنعيها نتدبرها.

أخي القارىء:

في كل يوم سنقدم لك تفسيرا لمثال قرآني وعليك ان تذكر لنا اسم السورة رقم الآية الدالة على هذا التفسير وتجمع الاجابات على الكوبونات الخاصة ترسل بها في نهاية شهر رمضان على العنوان التالي:

أبوظبي، ص.ب : ٧٩١

جريدة «الاتحاد»

مسابقة «من أمثال القرآن»

(الحلقة التاسعة عشرة)

الله مصدر النور في السماوات والارض، ومثل نوره العظيم وادلته الباهرة في الوضوح كمثل نور مصباح شديد التوهج وضع في فجوة من حائط وقد وضع المصباح في قارورة صافية لامعة لمعان كوكب مشرق يتلألأ كالدرر ويستمد المصباح وقوده من زيت شجرة كثيرة البركات هي شجرة الزيتون لا شرقية ولا غربية، وهذا الزيت من شدة صفائه يضيء لو لم تمسسه نار المصباح.. فهو نور على نور..

ورد هذا المثل في الجزء الثامن عشر

مسابقة «من أمثال القرآن» ١٩

رقم المسابقة : ....

اسم المتسابق : ....

العنوان : ....

اسم السورة : ....

رقم الآية أو الآيات : ....

المسابقة الثانية

أحاديث نبوية وشواهد قرآنية

أخي القارىء الكريم..

لقد جاء النبي (ﷺ) هادياً ومرشداً للبشرية ليخرجها من الظلمات الى النور، وأنزل الله تعالى عليه القرآن دستوراً وتبياناً لكل شيء، وكانت السنة النبوية المطهرة تفصيلاً وتأكيداً وتوضيحاً لما أَجْمَلَهُ الوحي الإلهيُّ من عند رب العالمين.

وسوف نورد حديثاً نبوياً شريفاً في كل يوم من أيام الشهر الكريم ورد معناه في آية أو أكثر من كتاب الله، ونذكر الجزء الذي ورد فيه هذا المعنى. والمطلوب هو ذكر اسم السورة ورقم الآية موضوع الحديث، على ان ترسل الاجابة في نهاية الشهر المبارك على عنوان صحيفة «الاتحاد» بعد ملء الكوبونات المرفقة.

أبوظبي، ص.ب : ٧٩١

جريدة «الاتحاد»

مسابقة «أحاديث نبوية وشواهد قرآنية»

(الحلقة التاسعة عشرة)

قال رسول الله ﷺ أكبر الكبائر شهادة الزور – رواه البخاري

ورد هذا المعنى في الجزء التاسع عشر من القرآن الكريم

مسابقة «أحاديث نبوية وشواهد قرآنية» ١٩

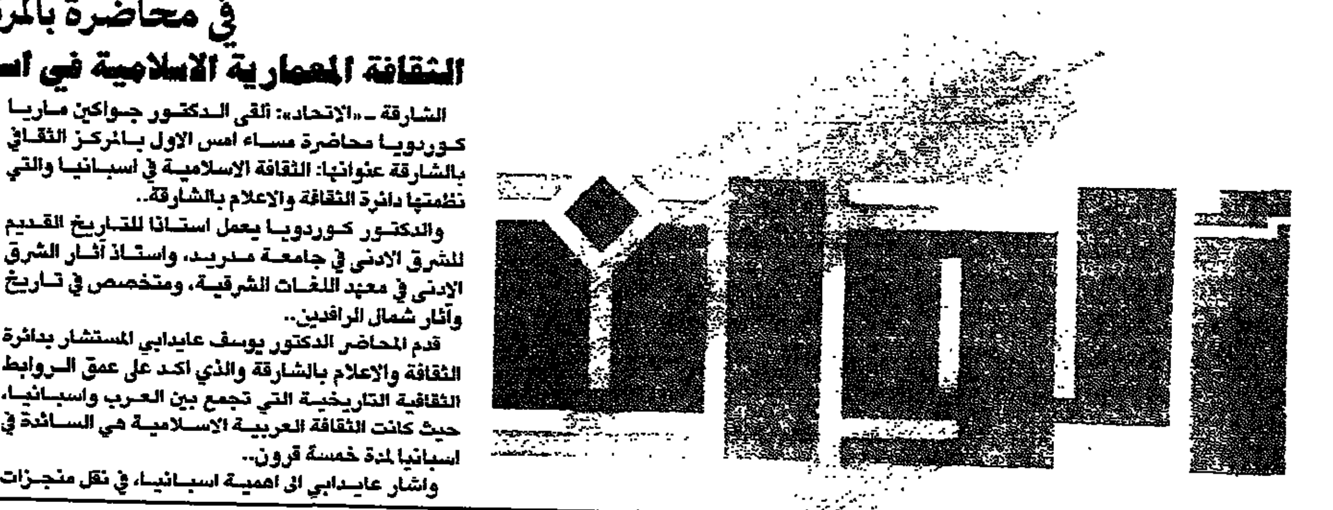
رقم المسابقة : ....

اسم المتسابق : ....

العنوان : ....

اسم السورة : ....

رقم الآية موضوع الحديث : ....



في محاضرة بالمركز الثقافي بالشارقة
الثقافة المعمارية الاسلامية في اسبانيا جزء من تراث الشعب الاسباني

الشارقة ـ «الاتحاد»: ألقى الدكتور جواكين ماريا كوردوبا محاضرة مساء امس الاول بالمركز الثقافي بالشارقة عنوانها: الثقافة الاسلامية في اسبانيا والتي نظمتها دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة..

والدكتور كوردوبا يعمل استاذا للتاريخ القديم للشرق الادنى في جامعة مدريد، واستاذ آثار الشرق الادنى في معهد اللغات الشرقية، ومتخصص في تاريخ وآثار شمال الرافدين..

قدم المحاضر الدكتور يوسف عايدابي المستشار بدائرة الثقافة والاعلام بالشارقة والذي اكد على عمق الروابط الثقافية التاريخية التي تجمع بين العرب واسبانيا، حيث كانت الثقافة العربية الاسلامية هي السائدة في اسبانيا لمدة خمسة قرون..

واشار عايدابي الى اهمية اسبانيا، في نقل منجزات الحضارة العربية الاسلامية الى اوروبا الغربية، حيث كانت اسبانيا جسرا مهما في تلاقح الحضارتين العربية والغربية..

وقال الدكتور جواكين ماريا والذي يقوم بزيارة علمية حاليا للامارات، انه بين ٧١١ و ١٤٩٢ ميلادية عاش جزء كبير من اسبانيا في ثقافة الاسلام وروح العالم الاسلامي، وحتى ايامنا مازالت ذكرى ذلك الزمان عطرة في ثقافة الحاضر ولغته وعاداته التي نشأ عليها الاسبان..

وقال المحاضر في معرض الحوار مع الجمهور ان الشعب الاسباني يعتبر هذه الثقافة المعمارية الاسلامية الباقية حتى الآن جزءا مهما من تراثه الحضاري، ولذلك فهو يحافظ عليها رسميا وشعبيا، وينظر اليها بكل حب واعجاب وتقدير..



عيون الكاميرا

اعطونا .. الله يعطيكم

بعدسة: يوسف العدان

رمضان.. في الاذاعة والتلفزيون

اليوم.. تسجيل حلقات جديدة من «فرسان الذاكرة»
البيئة والتراث والحياة المعاصرة في منافسات ساخنة لفرسان تلفزيون دبي

يواصل تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي اليوم تسجيل برنامج المسابقات الجماهيري «فرسان الذاكرة» وذلك على مسرح قاعة المركز الثقافي بعجمان الساعة العاشرة مساء ولمدة يومين..

ويرمي البرنامج الى تحفيز الذاكرة في جوانب المعرفة لدى مشاهدي الشاشة الصغيرة من خلال مسابقات جماهيرية..

فقرات البرنامج تتنوع وتقدم في اطار فني جذاب، ومعبر حول مضامين البيئة والتراث والحياة المعاصرة محليا وعربيا وذلك بين واحات الصحراء، وميادين الرياضة والفروسية، واعماق البحر وآفاق المعرفة حيث تجسد ذلك في التصميمات المنفذة للديكور العام المخصص للبرنامج..

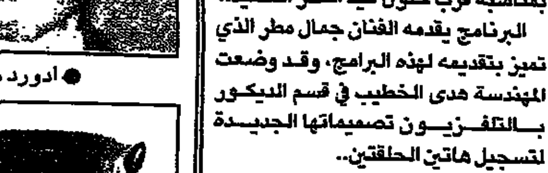
هذا وتتنافس في الحلقة الواحدة ست فرق مختلفة في الفقرات الرئيسية الثلاث، حيث تتاح فرصة المشاركة للجمهور في المشاركة في المسابقات ضمن فقرات خصصت لهم وبواقع ١٥ مشاركا (على الاقل) لكل حلقة..

وسيتميز تسجيل هاتين الحلقتين بزيادة عدد المتسابقين من الجمهور، حيث تم اضافة فقرات عديدة لتضفي جوا من التسلية والاستفادة الثقافية في نفس الوقت، فهناك فقرات فنية، وتمثيلية، اضافة للفقرات الثابتة بمناسبة قرب حلول عيد الفطر السعيد..

البرنامج يقدمه الفنان جمال مطر الذي تميز بتقديمه لهذه البرامج، وقد وضعت المهندسة هدى الخطيب في قسم الديكور بالتلفزيون تصميماتها الجديدة لتسجيل هاتين الحلقتين..



● جمال مطر



من تلفزيون الشارقة اليوم
اللجنة الطبية في برنامج «تناقضات»

الشارقة ـ «الاتحاد»:

يستطيع المشاهد ان يتابع اكثر من حلقة جديدة اليوم من تلفزيون الامارات من الشارقة. ففي البرنامج المحلي (تناقضات) يمكن متابعة موضوع: اللجنة الطبية حيث يشكل المدير العام لجنة طبية من اطباء متخصصين وثقة، من اجل الصالح العام كما يشير المدير في بداية الحلقة، لنجد انه في نهاية الحلقة نرى المدير وهو يطلب من اللجنة ان تعمل تجاوزات مهنية لصالحه الشخصي. البرنامج يذاع حوالي الساعة ٦٫٣٠ مساء..

ايضا يمكن مشاهدة حلقة جديدة من برنامج (توجيهات اسلامية) والذي يذاع في الساعة السادسة مساء وموضوع الحلقة هو «الاسراف في تناول الطعام والشراب»..

وفي سهرة الليلة والتي تكون مع «روائع القصص» ونتابع كذلك حلقة جديدة من برنامج المسابقات (وقال التاريخ) وذلك في العاشرة والربع مساء، وحلقة جديدة من البرنامج المحلي (نجوم ٩٤)..

التراث والعادات والتقاليد وفنون البيئة
في معرض فني لطالبات كلية التقنية برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري:

تنفيذا لتوجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والرئيس الاعلى لكليات التقنية العليا في الاحتفاظ بعلاقة الكليات بالمجتمع الذي يعتبر سمة اساسية من سمات الكليات نظمت طالبات كلية التقنية العليا برأس الخيمة معرضا للفنون اليدوية من ابداعهن اضافة الى مشاركة عدد من اللوحات التشكيلية الفنية والتصويرية الخاصة بعدد من الفنانين المواطنين والمواطنات وذلك تمهيدا للمشاركة في المعرض الكبير الذي ستنظمه ادارة الكليات يوم ١٢ ابريل المقبل.

وللوقوف على اعمال الطالبات المعروضة كان لـ«الاتحاد» هذه الجولة بالمعرض.. تقول ادورد ماكلين ـ مديرة الكلية برأس الخيمة: ان الهدف من اقامة هذا المعرض هو اطلاع افراد المجتمع على الكلية وفروعها المختلفة.. وليست الاكاديمية فحسب بل على الاهتمام الكبير بتنمية الهوايات لدى الطالبات من خلال الممارسة العملية.

ويقول عبد احد موسى مشرف شئون الطلاب ان الكلية وفرت للطالبات كافة المستلزمات الاساسية للخروج بالمعرض بافضل وأبهى صوره حيث احتوى على العديد من المجسمات والرسومات. واضاف ان الهدف من المعرض هو تعزيز المفهوم التراثي والعادات والتقاليد المحلية في نفوس النشء ولزيادة اواصر التعاون بين افراد المجتمع والكليات.

واشاد بوجود طالبات موهوبات من بنات الوطن ستكون لهن المساهمة الفعالة في حمل التراث للاجيال المتلاحقة.

وعن المعرض تقول الطالبة منى احمد ـ تخصص ادارة مكاتب وهي احدى عضوات لجنة التحضير للمعرض ان دورها كان الاتصال مع الفنانين والفنانات لتعريفهم بالمعرض بهدف المشاركة في اعمال المعرض وبالفعل كانت مشاركات كبيرة ومتميزة.

وقالت الطالبة خلود محمد ـ تحضيري وتنوي تخصص ادارة اعمال ـ انها شاركت في المعرض بـ٨ لوحات.

واضافت ان هواية الرسم لديها تزيد على عشر سنوات حيث عززتها بالممارسة الشخصية وبقراءة الكتب والمذكرات التي تتحدث عن الفنون.

وقالت الطالبة عائشة عبدالله ـ تحضيري ـ انها شاركت في المعرض باكثر من ٢٠ عملا من رسم الكمبيوتر واشتملت لوحاتها على عادات وتقاليد وتراث الامارات اضافة الى الطبيعة.

وقالت الطالبة آمنة سلطان ـ ادارة مكاتب من اللجنة المنظمة بأنها قامت باعطاء شرح تفصيلي عن مضمون اللوحات والاعمال وهذا كلفها الكثير من الجهد والعناء والتعب وهذه الأمور جميعها ساهمت في الخروج بهذا المعرض بصورة جيدة أشاد بها كل من شاهد المعرض.



● عبد احمد موسى



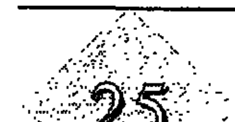
● ادورد ماكلين



● مجسم المزهرية

● الصورة الفائزة للطالبة حصة القاسمي

● من اعمال الطالبات



قصص القرآن الكريم في محاضرة بالنادي السياحي



● حسن الحفناوي

نظم النادي السياحي بابوظبي ندوة دينية عن قصص القرآن الكريم وملامح وتعاليم شهر رمضان الكريم حاضرها المستشار حسن الحفناوي وحضرها اعضاء النادي.. وسامح ابوالنور مدير النادي..



إنجي افلاطون والنوس والمايسترو والعقدة في مهرجان الافلام المصرية القصيرة بالمجمع الثقافي

كتب ـ أنور الخطيب:

واصل مهرجان الافلام المصرية القصيرة فعالياته مساء امس الاول فتم عرض اربعة افلام قصيرة ركزت على قضايا مختلفة..

الفيلم الاول كان حول الفنانة التشكيلية المبدعة انجي افلاطون وهي من الفنانات الرائدات في الفن التشكيلي المصري وعايشت احداثا قومية واجتماعية عديدة انعكست على تجربتها الفنية.. فتجربة السجن التي حرضتها على الرسم جعلتها تشعر بفقدان الطبيعة ونعمتها.. وبعد خروجها نقلت الوانها واوراقها واتجهت الى الريف لترسم الطبيعة الجميلة الموحية ووجوه الاطفال البريئة وصفاء المناظر وتركيزها على الاحياء الفقيرة..

الفيلم الثاني بعنوان «النوس» سيناريو واخراج مجدي العمري، ويتحدث عن قضية الشعب الفلسطيني من خلال سيدة تتحدث بطلاقة وتكاد تجمع كل اللهجات الفلسطينية والعربية في لهجة واحدة، تحدثت عن حياتها في الارض المحتلة وخاصة غزة، وتنقلها بين المدن.

الفيلم الثالث بعنوان «المايسترو» ودار حول قائد الاوركسترا يوسف السيسي الذي اوضح عمل قائد الاوركسترا خاصة في الربط بين الفرقة والجمهور وبين العازفين والنص الموسيقي، وبين الفرقة وبينه كقائد. يستطيع الايحاء ليد بتعابير وجهه وحركات يديه وانفعالاته..

الفيلم الاخير كان بعنوان العقدة وهو عبارة عن رسوم متحركة حول عقدة الحبل وبناء نص وحكاية طريفة حولها..

ويذكر ان ندوة حول الافلام القصيرة ستعقد في العاشرة من مساء اليوم بحضور الناقد السينمائي سمير فريد والدكتور مدكور ثابت مدير المركز القومي للسينما..



● سمير فريد

الفنان علي الشالوبي: المسرح المحلي ابتعد عن الساحة في رمضان..!

كتب ـ محمود علام:

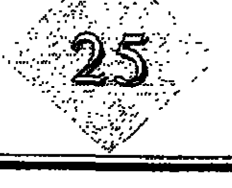
تتواصل ايام رمضان المباركة. وتركض في تتابعها، وفي وقفة قصيرة مع فنان الساحل الشرقي المخرج المسرحي علي الشالوبي نلتقط من حديثه بعض ماشرسده عن الايام التي مضت من الشهر الكريم.

يبادر الشالوبي بالحديث قائلا: «رمضان واجندة أعماله لهما مكانة خاصة لدى كافة وسائل التوجيه والتوعية في كل مجتمعاتنا المسلمة. فهاهي الصحف والمجلات، ومحطات الإذاعة والتليفزيون، وايضا منابر المساجد والجمعيات تزخر كلها بالوان النشاط التي تخص الشهر الكريم دون غيره من الشهور، وكلنا نعرف ان الاستعدادات لهذا الشهر تتم بصورة مسبقة، بل وفيها نوع من التسابق للفوز بالقارئ» أو المشاهد او المستمع.

ويستطرد الشالوبي: وحتى اذا اعتبرنا ان هناك بعض الجوانب غير الايجابية في بعض مايقدم خلال الشهر الكريم كبرامج الفوازير الاستعراضية، او المسلسلات المليئة بالحشو الزائد لامتصاص فراغ الساعات الطويلة في الارسال التليفزيوني، الا اننا نجد ان هناك الكثير من البرامج والمسلسلات ذات الطابع الايجابي ويمكننا الاستشهاد في هذا الصدد ببرامج جادة وذات قيمة ولها أثرها الطيب في النفوس مثل برنامج «المسابقات في حياة الأمس».

وهناك ايضا البرنامج الناجح «الاقمار عربية» الذي يقدمه ايضا تليفزيون ابوظبي، ضمن برامج تنطلق من توجهات فكرية تصب في صالح المتابعين وتستقطب اهتماماتهم.

لكننا ـ والكلام لايزال للشالوبي ـ نكتشف ان اجندة رمضان المحلية خالية تماما من اية مشاركة من المسرح المحلي.



● علي الشالوبي

وهو من وسائل التوجيه والتوعية. الا ان أهله نأوا بانفسهم عن المشاركة الفاعلة، رغم قدرتهم على تقديم الكثير من خلال اعمال تاريخية، تستلهم تاريخنا الاسلامي، وتبرز وجهات النظر فيما يحيط بساحتنا الاسلامية في الوقت الراهن.

ان ترجمة الواقع الحالي في الساحة الاسلامية من خلال معاناة شعوب كالبوسنة وافغانستان كانت منتظرة من مسارحنا التي اكتفت باستثمار الشهر الكريم في اجراء تدريبات لاعمال جديدة، او فتحت ابوابها للراغبين في السهر داخل قاعاتها، وهذا كله يدفعنا للتساؤل:

أين مسرحنا المحلي في ليالي رمضان المباركة؟! وأين أعمالنا المسرحية التي تستلهم مادتها من طبيعة الشهر وقدرته على جذب المشاهدين المهيئين لقبول التوجيه والتوعية في سهرات حية تجمعهم معا؟! وفي أضعف الحالات: أين الامسيات الرمضانية في مسارحنا لتؤكد للناس ان المسرح يواكب كغيره ليالي الشهر الكريم؟!! وكمسرحي كم كنت اتمنى ان اقرأ اشادة بالمسرح في رمضان لا ان اطرح تساؤلا عن غيابه!!



● السعة:

تنظم مدرسة السعة المشتركة للبنات حاليا مشروعا صحيا للطالبات والامهات تحت عنوان «من اجل صحة الانسان لمستقبل سليم وخلق مواطن سليم».. وقد قامت المدرسة خلال هذا المشروع بتحليل دم لحوالي ١٠٠ طالبة.. وقد اوصى الطبيب بعمل توعية غذائية للطالبات والامهات مع اعطائهن بعض الادوية المقوية.. وقد قامت المدرسة بحملة توعية للطالبات والامهات.. كما قررت تقديم وجبة افطار يومية لاطفال الروضة لتناولها قبل بداية اليوم الدراسي على ان تتولى المشرفات متابعة الاطفال.

● فيينا:

افتتح مؤخرا في مدينة «ليتر» النمساوية مركز التصميم الفني لعرض الجديد والحديث في مجال التصميمات الفنية من جميع انحاء اوروبا.

وقد اقبل على هذا المركز جمهور كبير حيث بلغ عدد الزائرين لهذا المركز خلال اليومين الاولين لافتتاحه ما يقرب من خمسين الف زائر.

كما شاركت في هذا المركز مجموعة من شركات التصميمات الفنية التي اجتذبت عروضها انظار الجماهير.

● باريس:

ترأس الممثلة الفرنسية «ايزابيل هوبير» لجنة القروض على دخل السينما لهذا العام وذلك خلفا للممثلة جان مورو التي تولت تلك المهمة في عام ١٩٩٣.

ويذكر ان اللجنة قد بحثت ٥٣٩ مشروعا في العام الماضي من بينها ٣٧٢ سيناريو لافلام لم يتم انجازها بعد.. كما منحت تسعة قروض لممثلي الافلام التي تم انتاجها كما يذكر ان القروض الخاصة لعام ١٩٩٤ يصل قدرها الى ١١٥ مليون فرنك فرنسي.

● موسكو:

يقام حاليا في معرض الارميتاج في روسيا الاتحادية معرض جديد بعنوان «رواد المدارس الفنية في نهاية القرن التاسع عشر».

ويضم المعرض حوالي ١٢٠ لوحة لكبار الرسامين واصحاب المدارس الفنية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ابتداء من الرسام الفرنسي «مونيه وحتى بيكاسو» ورائد المدرسة التكعيبية في اسبانيا.

● لندن:

حصل المغني النمساوي ارنولد شونبرج «على جائزة.. الكورس الغنائي لعام ١٩٩٤» وذلك في احتفال فني «البرت هول» في العاصمة البريطانية لندن.

وقد رشح للفوز بهذه الجائزة عدد كبير من المغنين من مختلف انحاء اوروبا ومن بين الدول التي شاركت في هذا المهرجان المانيا والسويد وفنلندا.

● نيويورك:

توفي مؤخرا في الولايات المتحدة الصحفي الامريكي «راندي شيلنز» مؤلف كتاب «الناس ووباء العصر» الذي حقق أعلى نسبة مبيعات عام ١٩٨٧ عند صدوره.

وقد كرس «راندي شيلنز» جهوده لمدة خمس سنوات للكتابة عن مرض الايدز الذي اعتبره سرطان العصر ونجح في ان يجعل مكافحة المرض قضية قومية من خلال كتاباته في صحيفة «سان فرانسيسكو كرونيكل».

● مدريد:

«أهوال الحرب» عنوان معرض يقام حاليا في العاصمة الاسبانية مدريد ويستمر حتى نهاية فبراير الحالي.

يضم المعرض مجموعة لوحات رسام اسبانيا الاول في القرن الثامن عشر واوائل التاسع عشر «فرانسيسكو دي جويا» الذي اشتهر بلوحاته عن أهوال الحروب واطلق عليها الكابوس».

● روما:

يعرض حاليا على شاشة التلفزيون في ايطاليا برنامج «قراءة شعرية» لرائعة الشاعر الايطالي «دانتي» «الكوميديا الالهية» يؤديها الممثل فيكتور جاسمان.

ويلاقي البرنامج اقبالا كبيرا من المشاهدين. ويفسر احد النقاد اقبال الشعب الايطالي على هذا البرنامج بقوله ان اشعار «معاناة أهل النار» في هذه الملحمة تعكس معاناة انسان العصر الحديث وان مشاهدة هذا العمل تساعدنا على ان نحيا بشكل افضل.





ابوظبي

٦ر٢٠ حديث الشيخ الشعراوي ٧ ساعة ولند الهدى ٨ر١٠ أحداث القرن العشرين ١١ر٣٠ الناس والصيام ١ر٤٥ الحصن ٣ر٣٠ وذكرهم بايام الله ٤ر٢٠ نجوم في الشارع ٥ بصمات فوق الماء ٦ر٤٠ مسابقة دعاء الصالحين ٦ر٥٠ العالم بين يديك ٨ر٤٥ رمضان والمشاهد ١٠ر١٥ من حياة الأمس ٣ر٤٠ تمثيلية عش الزغاليل ٥ معاني القرآن الكريم.

دبي

٦ر٣٠ المصحف المفسر ٧ الأخبار العربية ٧ر٣٠ حديث الايمان ٨ الأخبار العربية ٨ر٣٠ المسلسل اليومي أرض النعام ٩ر١٦ برنامج الرياضة الجيدة ٩ر٤١ برنامج بنك المعلومات ١٠ نشرة الأخبار الانجليزية ١٠ر٢٠ برنامج ديني شذرات اسلامية ـ مدينة القدس ١٠ر٣١ المسلسل العربي اليومي ابوكامل (الجزء الثاني) ١١ر٣٢ برنامج المائدة والصحة والصيام ١١ر٤٥ المطبخ العالمي ١١ر٥٨ برنامج الأزياء تاريخ وحضارة ١٢ر٣١ برنامج الأطفال كل يوم حكاية + رسوم متحركة ١٣ر١٠ المسلسل العربي اليومي اثنين في واحد ١٤ر٧ برنامج مختصر مفيد ١٤ر٣٩ مسلسل الأطفال اليومي عبدالله البرى وعبدالله البحرى ١٥ نشرة الأخبار العربية ١٥ر٢٠ برنامج اسماء الله الحسنى ١٥ر٣٠ المسلسل العربي العصفور والأفعى ١٦ر٢٨ البرنامج اليومي قناديل رمضان ١٧ المسلسل اليومي نهاية رجل شجاع ١٧ر٥٩ المسلسل اليومي أبوالقاسم الطنبوري ١٨ر٤٥ المسابقة اليومية قيس وليلى في المدن العربية ١٩ر١١ المسلسل اليومي قاصد خير ١٩ر٤٨ برنامج دائرة الضوء مع رتيبة الحفني ٢٠ر٤٤ اعادة للبرنامج اليومي مختصر مفيد ٢١ر١٧ ندوة «الاسلام وبناء القيم ـ الاعتدال والتطرف في الاسلام» ٢٢ نشرة الأخبار الانجليزية ٢٢ر٣٤ برنامج المسابقات صور وحروف ٢٢ر٥٥ برنامج عادت ليالينا ٥ المسلسل اليومي أرض النعام ١ نشرة الأخبار العربية ١ر٣٠ الأخبار الرياضية ٢ المسلسل اليومي أبوكامل ٣ نشرة الأخبار العربية ٣ر٢٠ المسابقات اليومية قيس وليلى في المدن العربية ٣ر٣٠ فيلم عربي ٥ المسلسل اليومي يانايم قوم ٥ر٣٠ الفيلم التسجيلي قصة ماغنوم ـ الحلقة الأخيرة ٦ر٣٠ المصحف المفسر.

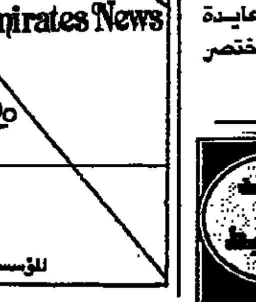
المصرية

١١ر٠٠ الافتتاح وبرنامج «في نور القرآن الكريم» ١١ر١٥ عرض البرامج ١١ر٢٠ مسلسل الاطفال «بوجي وطمطم» ١١ر٣٥ بستان وألوان ١٢ر٠٠ عودة تعلوب ١٢ر٣٠ «سلاحف النينجا» ١ر٠٠ برنامج «تسالي» ١ر١٥ برنامج «٣×١» اخراج وفاء فاضل ١,٣٠ برنامج لعبة وفزورة ١ر٤٥ طبق الغد ٢ر٠٠ موجز الانباء ٢ر١٠ «سباق القمة» اخراج نبيل عبدالنعيم ٢ر٤٥ منوعات ٣ر٠٠ موجز الانباء ٣ر١٠ المسلسل الديني «القضاء في الاسلام» ٤ر٠٠ النشرة الاخبارية ٤ر٠٥ اقوال الصحف ٤ر٣٥ الفيلم العربي «العروسة الصغيرة» ٦ر١٥ فوازير «عمو فؤاد» اخراج محمد رجائي ٧ر٠٧ الامساكية ـ قناة المعلومات ـ مناجاة ٧ر١٠ هو الله ـ امين بسيوني ٧ر١٥ حديث فضيلة الشيخ الشعراوي ٧ر٤٥ بوجي وطمطم ٨ر٠٠ اعلانات ٨ر٠٥ فوازير «قيس وليلى» بطولة محمد الحلو لخراج محمد عبدالنبي ٨ر٣٥ برنامج «ناس وناس» ٨ر٥٠ «حوار صريح جدا» اخراج نبيل عبدالنعيم ٩ر١٥ ملسلسل «حاجة تجنن» اخراج علي العسال ٩ر٣٠ برنامج «احوال وامثال» ١٠ر٠٠ النشرة الاخبارية ١٠ر١٠ اعلانات ١٠ر٢٠ مسلسل «الف ليلة وليلة» بطولة فاروق الفيشاوي وأثار الحكيم واخراج احمد خضر ١٠ر٥٠ فوازير «احنا فين» بطولة سماح أنور واخراج محمد نبيه ١١ر٢٥ برنامج «حكاوى القهاوى» لخراج عمر انور ١٢ر١٥ عناوين الاخبار ١٢ر٢٥ المسلسل العربي «ارابيسك» اخراج جمال عبدالحميد ١ر١٥ برنامج «يا تلفزيون.. يا» ١ر٤٥ الاسطى باشا ١ر٥٠ المسلسل العربي «لا» بطولة يحيى الفخراني ودلال عبدالعزيز ٢ر٤٠ فيلم عربي ٣ر٣٠ برنامج المنوعات شخصيات ضاحكة ٤ر٤٥ رمضان في القاهرة ٥ر١٥ المسلسل الديني «عمر بن عبدالعزيز» ٦ر٠٠ الامساكية ٦ر٠٣ احداث ٢٤ ساعة ٦ر١٥ القرآن الكريم والختام.



الاردنية

١٢ر٠٠ القرآن الكريم والتفسير ١٢ر٢٠ ذكر ودعاء ١٢ر٣٠ الوان ١ معالم اسلامية ١ر١٥ اعادة لمسابقة رمضان ١.٣٠ ليالي رمضانية من كرواتيا ٢ر٠٠ موجز الاخبار ٢ر٢٠ اعرف مهنتي ٢.٣٠ فكر واربح ٣.٣٠ مسلسل الرواد والاطفال ٤ الزجل الشعبي ٤.٣٠ العلم نور ٤.٥٠ برنامج صحتين وعافية ٥ المسلسل البدوي اليومي ٦ ستوديو الاطفال ٧ نشرة الاخبار العربية ٧.٤٠ اعرف مهنتي ٨ مسلسل ايام زمان ٩ نشرة الاخبار بالفرنسية ٩.١٥ مسلسل المساء (ايام شامية) + مرايا ٨٥، ١٠.١٠ الرياضة في اسبوع ١١ نشرة الاخبار الرئيسية ١١.٣٠ ليالي رمضانية من كرواتيا ١٢ نشرة الاخبار بالانجليزية ١٢.٢٠ الوان ١ نشرة الاخبار الاخيرة ١.١٥ متابعة الوان ١.٣٠ حكاية من التراث ٢ مسلسل السهرة (الرحايا) ٣ فنان من جرش ٤.٣٠ آلاء تسبح الله.



إم. بي. سي

١ر٠٠ خدمة المعلومات ٣ر٠٠ القرآن الكريم ٣ر٠٥ دين ودنيا ٣ر١٥ الرحاب القدسية ٣ر٣٠ رسوم متحركة ٤ر٠٠ كرتون ٤ر٢٠ مانويلا ٥ر٠٠ بالهنا والشفا ٥ر٣٠ مختصر مفيد ٦ر٠٠ المسلسل الديني ابن تيمية ٦ر٤٠ اللغز البدوي ٧ر٠٠ موجز الاخبار ٧ر٠٥ عالم الصحافة ٧ر٢٠ صلاة المغرب نقل مباشر ٧ر٤٠ آخر الكلام ٨ر١٠ فوازير رمضان سمير غانم ٨ر٤٠ كاريكاتير ٩ر٠٠ موجز الاخبار ٩ر٠٥ المسلسل العربي «المرشدي عنتر» كمال الشناوي، امنية رزق ١٠ر٠٠ نشرة الاخبار المفصلة ١٠ر٣٥ صلاة التراويح ١١ر٣٠ صحتك بالدنيا ١٢ر٠٠ برنامج منوعات ١ر٠٠ نشرة الاخبار المفصلة ١ر٣٠ المسلسل العربي نهاية رجل شجاع ٢ر٣٠ مسابقات ابجد هوز سمير صبري ٣ر٠٠ الاخبار الاخيرة ٣ر٢٠ الفيلم العربي صف عساكر احمد بدير، عايدة رياض ٤ر٥٥ مانويلا ٥,٤٠ مختصر مفيد ٦,٢٠ الختام.

المغربية

٧ر٠٠ القرآن الكريم ٧ر١٥ نور الايمان ٧ر٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧ر٤٠ المجلة الصحية ٧,٥٥ النشرة الجهوية ٨ر١٠ لحظة للطفل ٨ر٣٥ الاخبار بالاسبانية ٨ر٤٥ الدروس الحسنية الرمضانية ٩ر٥٠ طريق الهدى ١٠ر٢٣ اذان صلاة المغرب الطرب الاندلسي ١٠ر٣٥ بساط الريح ١٠ر٥٠ المسلسل العربي المال والبنون ١١ر٣٥ برنامج المسابقات المسافر ١١ر٥٠ المسيرة القرآنية ١٢,٣٠ الاخبار الرئيسية ١ر١٠ منوعات غنائية ١,٢٠ مقابلة في كرة القدم ١ر٣٥ الاخبار ٣,٣٠ رحلات كوسطو ٤,١٥ منوعات غنائية عربية ٥ المسلسل العربي الدغرى ٥,٥٥ القرآن الكريم وختام البرامج.

دبابيس

قطرات فى بحر متلاطم

عبد الإله عبد القادر

● مع اليوم الاول لشهر رمضان الكريم، هاجمتنا محطات التلفاز، الارضية منها والقمرية، بوابل من المسلسلات والبرامج معظمها لسد ساعات البث الطويلة، وقليل منها يستحق المتابعة والمشاهدة.

● «لا».. من المسلسلات التى يمكن متابعتها دون ان تخرج من اطار المسلسل العربى الاعتيادى. ولولا يحيى الفخرانى وابوبكر عزت ودلال عبدالعزيز لاصبح تماما مثل غيره من المسلسلات ولانريد الدخول بالتفاصيل الفنية للاشارة الى العلل التى يعانى منها.

● لن أشير الى الكم الهائل.. والافضل لاجهزة التلفاز ان توزع استمارة استفتاء على جمهور المشاهدين لمعرفة مدى فاعلية هذا الكم من البرامج، مادامت (اى البرامج) وضعت للمشاهد اصلا.

● لابد ان نشير هنا الى مسلسل يبدو انه الافضل. ولا اعنى انه متكامل فنيا. واقصد به «نهاية رجل شجاع» من تليفزيون دبى، وفيه العديد من الاضاءات مثلما يعانى من العديد من الهنات، الا انه يشكل التميز الاكثر وضوحا بين برامج النصف الاول من رمضان، فالروائى حنا مينه يضع بصماته كروائى مبدع تلمسنا ذلك من خلال سياقه المسلسل، وشخصياته، ومواقع احداثه، بل والاهم من كل ذلك دقائق حياة هذه الشريحة فى زمن محدد من تاريخ سوريا مما يعنى معايشة الكاتب للاحداث، او اطلاعه على دقائقها. وجهده الواضح فى تفهم تلك المرحلة من التاريخ. اما المخرج نجدة اسماعيل انزور فهو يقدم لنا مسلسلا يكسر به الكثير من المفاهيم السائدة فى هذا المجال. وخاصة فى تعاونه مع المصور محيى الدين المصرى، وعدم اعتماد الكوادر الثابتة فى التصوير، واختيار الزوايا المناسبة والمعبرة عن المشهد، كذلك يمكننا ان نتابع احداث المسلسل مع صدق تاريخى لمرحلة من مراحل التاريخ العربى المعاصر وصراعه مع المستعمرين الفرنسيين، كما لايفوتنى الاشارة الى اللغة السينمائية التى يتعامل بها المخرج دون اللجوء الى حوارات ثقيلة كما اعتدنا مشاهدته. رغم ان هذه اللغة قد انحسرت فى الحلقات التالية ـ فى وسط المسلسل ـ كما لاحظنا عدم اعتماد الممثلة على جمالها والمبالغة فى مكياجها وصبغ وجهها بالالوان والمساحيق والرتوش، انما اكتفى المخرج بوجهها الطبيعى والمعبر عن الحزن والفرح والحيرة والغربة. ولعلنا نلاحظ ايضا عدم الاعتماد على الديكورات والبهرجة الاكسسوارية المفتعلة، واكتفى بمواقع الاحداث التاريخية، والتراثية، والواقعية، ويمكن لن تستذكر ايضا العديد من الاضاءات التى تشكل بمجموعها اساس نجاح هذا المسلسل، رغم انى ارى فيه بعض عيوب مسلسلاتنا العربية، من ترهل، واعادات، وبعض المبالغات، ولكن فى المحصلة النهائية يبقى «نهاية رجل شجاع» هو المسلسل البديل بين مجموع المسلسلات العربية التى تعرض حاليا.

● أقمار عربية.. من تليفزيون ابوظبى.. وسأختار لكم حلقة يوم الاثنين ٢١ فبراير. والتى ضمت مجموعة من الباحثين والدارسين والفنانين، وعلى رأسهم الشيخ سيد مكاوى، واصالة، وعيد الفرج، وعمار الشريعى، وعلى الحجار، وغيرهم، مع الاشتباك عبر الاقمار الصناعية بدمشق والقاهرة.

اقول عن هذه الامسية.. ممتعة.. ومفيدة.. ومتميزة بحواراتها، وبما طرحته من قضايا، وبما قدمته من وصلات غنائية، وبمجمل ماطرح.

اقول لاسماعيل عبدالله.. شكرا وليس غريبا على ابدا ماشاهدته. زميلى احمد حسن.. المخرج.. جهد جبار.. ولخلاص فى العمل. هكذا عرفنا كلا من احمد، واسماعيل فى وسطنا، كما لابد من تقديم الشكر والتقدير لكل الذين ساهموا فى اقمار عربية. لعلنا نعجز من كلمات المجاملة.. ولكننى لا اقصد مجاملة الفريق باكمله. إنما لابد من قول الحقيقة عندما يبدع الانسان، وعندما نشاهد برنامجا يستحق المشاهدة ولايعتبر مضيعة للوقت.

هنا لابد من القول ان كل مايمكنه ان يسد الساعات الطويلة لايذكر. بل ان الساعات المتميزة هى الابقى، وهى التى سيتحدث عنها الناس، وهى التى ارتبطت بجمهور المشاهدين، وهنا انتصار لافكارنا جميعا نحن الذين نرفض السطحى والضعيف، ونقول لكل من يحاول ان يمرر الردىء. (ان الجمهور مش عايز كده) لاتظلموا الجمهور، ولاتظلموا الفنان، الجيد دائما هو الذى يفرض نفسه، وهو الذى يتميز.

فى اقمار صناعية اكثر من اضاءة واضاءة، تعدادها لايفيد بقدر الدعوة لمشاهدة البرنامج، والعمل على استمرار جودته، وطرح المواضيع الهامة والتى تشكل هما عاما للناس. كما لابد من الاشارة الى تميز الحوار، وجدية الطروحات، وعلمية المعلومات، ورقى الفن، واصالة العطاء، خاصة ماقدمه على الحجار، وما ابدعته اصالة، التى اعترف علنا اننى ماسمعتها قط بهذه الدرجة من الاداء الجميل، والعطاء الصادق، والشخصية الفنية المنفردة فى ادائها، وما ادهشنى اكثر فيها انها ادت اغنية أم كلثوم بروحية جديدة واسلوب اخر، دون تقليد لقمة الطرب العربى، أم كلثوم، وهنا يعنى اكثر من معنى واضافة للفنانة الشابة اصالة.

وبعد..

اعذرونى.. فلم استطع ان اعثر على برامج اخرى فى هذا السيل التليفزيونى، لا لعدم وجوده، انما، ربما لان مساحة زمن البث، اكبر من مساحة زمن الواقع، وهنا لابد من وقفة، ربما نطرحها الاسبوع القادم.. اقول.. ربما.. وشكرا على الجهود المبذولة من اجلنا.. نحن عشاق التلفاز..

اثارت الجريمة الصهيونية البشعة في الحرم الابراهيمي اصداء واسعة في العالم، وفتحت الباب امام تساؤلات عديدة حول مصير مفاوضات السلام والمستوطنات الاسرائيلية

واحتلت انباء هذه الجريمة مساحات واسعة في صحف العالم، التي تناول محللوها ومراسلوها ابعادها وآثارها وملابساتها بالعرض والتحليل..

فصحيفة «البالتيمور صن» طالبت في افتتاحيتها اسرائيل بقمع مستوطنيها، وعرضت وضعا لحالة الرعب التي سادت الحرم الابراهيمي عند صلاة الفجر..

واشارت صحيفة «الايندبندنت» البريطانية الى ان الجريمة دفعت مفاوضات السلام الى مرحلة قاتمة وان مرحلة جديدة من المصادمات قد بدأت، وقالت انه يبدو ان ما يحدث هو ولادة دولة جديدة وليس زفرات موتها..

وتساءلت صحيفة «الواشنطن بوست» حول المستقبل فيما بعد هذه المجزرة بينما ألقت الصحيفة الضوء على المستوطنات الاسرائيلية..









رعب عند الحرم الابراهيمي

عن بالتيمور صن
ترجمة: ميسون جحا

في افتتاحيتها الصادرة في اليوم التالي لارتكاب المجزرة المروعة عند الحرم الابراهيمي الشريف كتبت صحيفة البالتيمور صن الامريكية:

آن الاوان لكي تقمع اسرائيل المستوطنين المتعصبين المسلحين في الضفة الغربية وقطاع غزة الذين ليسوا مضطرين للاقامة هناك والذين اعتبروا انفسهم حراسا للقانون والذين كرسوا جهودهم لافشال اتفاقية السلام الاسرائيلية ـ الفلسطينية مهما كان عدد الاسرائيليين والفلسطينيين والاشخاص المؤيدين في شتى أنحاء العالم للسلام والداعين لتحقيقه.

نتيجة لذلك يجدر بالاسرائيليين والفلسطينيين التمسك بطريقة السلام، وعدم السماح للارهابيين بالتحكم بالسياسة.

ارتكب باروخ جولد شتاين، الامريكي الذي اختار ان يصبح اسرائيليا والطبيب الذي اقسم على انقاذ حياة البشر والعمل على تجنب ايذائهم، ارتكب واحدة من أبشع الفظائع في تاريخ الصراع العربي ـ الاسرائيلي.

فعل ذلك عندما اقتحم برشاشه الاوتوماتيكي الحرم الابراهيمي في الخليل وقام بقتل المسلمين الابرياء وهم يصلون صلاة الفجر في صباح احد ايام رمضان الكريم.

فقد أزهق ذلك الارهابي حياة اشخاص لم يكن له حق في قتلهم، ودمر أسرا لم يكن له حق في تدميرها وقد دنّس مطافا مقدسا لدى ابناء الطوائف الثلاث.. واغضب الله سبحانه وتعالى، اله ابراهيم.

ان وفاة جولد شتاين بعد قتله لعشرات من جيرانه الآمنين، وجرحه لمئات آخرين، لن يعوض شيئا، بل ان اعماله الشائنة مازالت تمارس.

ربما كان غاضبا او جاء للانتقام لمقتل مستوطنين اثنين من كريات اربع على ايدي عناصر من حركة حماس، لكن عمله القظيع لا يبرر، وهكذا استخدم الارهاب لمنع تحقيق السلام.

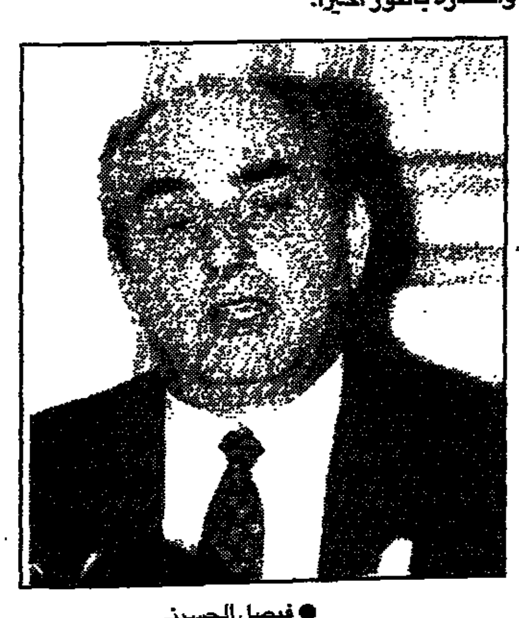
وبالفعل جاءت المصادمات بين الجيش الاسرائيلي والمسلمين الحزانى الغاضبين عند قبة الصخرة في القدس في أعقاب المجزرة التي قام بها، لتحقق لذلك الارهابي ما أراد.

على رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق رابين ان يعوض عن حجم هذه المجزرة النكراء ليس فقط بالتعازي الرسمية او بتشديد القبضة على مستوطنة كريات اربع، بل يجدر ايضا برئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ان يستمر في السير على طريق السلام عوضا عن ان ينفذ رغبات جولدشتاين واتباعه واعداء السلام في المنطقة.

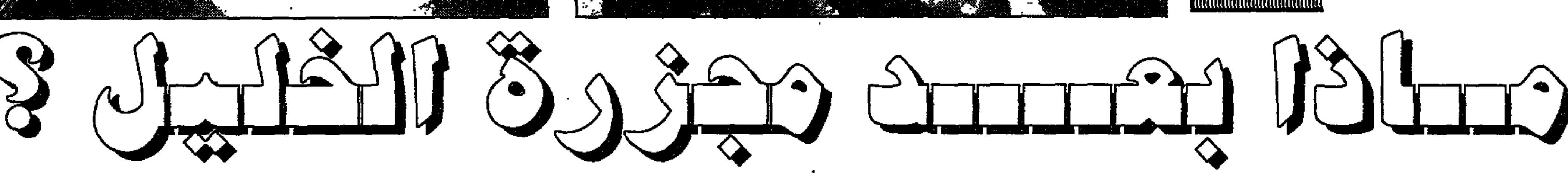
يدرك هذان الزعيمان ان الارهابيين يحاولون منع اتمام عملية السلام، ومن واجبهما عدم اعطاء الارهابيين الفرصة لكي يحققوا رغبتهم، قدم الرئيس كلينتون الترياق عندما طالب الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني بعدم تعليق المفاوضات وطالبهما بالتعاون فيما بينهما.

لقد قتل في الفترة بين ١٣ سبتمبر موعد توقيع اتفاقية السلام وتاريخ المجزرة ٢٤ اسرائيليا على ايدي عناصر فلسطينية، اغلبهم من حركة حماس واستشهد على ايدي الاسرائيليين اكثر من ٦٥ فلسطينيا.

ان عمليات القتل المتبادلة لن تؤدي للتوصل لاية نتيجة. ويجب عدم السماح لباروخ جولدشتاين وانصاره بالفوز اخيرا.



● فيصل الحسيني



ترجمة: هبة الامام وهبي
عن الواشنطن بوست

حمّل المسئولون الاسرائيليون المسئولية الكاملة للمجزرة الصهيونية البشعة في الحرم الابراهيمي والتي راح ضحيتها اكثر من ٥٠ مصليا و ١٧٠ جريحا الى المستوطن اليهودي الامريكي المولد باردخ جولدشتاين بعد ان اتهموه بالتطرف والتعصب الشديد للصهيونية..

حدوث المأساة بهذه الطريقة البشعة اثار تساؤلات عدة لا يمكن اغفالها. فهل من الممكن ان يقوم مستوطن يهودي مسلح له دراية بفنون الحرب والقتال لالتحاقه السابق بالجيش الاحتياطي الاسرائيلي ـ بالدخول الى ساحة الحرم وقتل عشرات المصلين وجرح عشرات آخرين؟

بالتأكيد لا! فالقضية اكبر من مستوطن يهودي متطرف تصرف بتعصب شديد.. ان القضية الحقيقية هي وجود شعور من العداء والكراهية الشديدة بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي، ولم تأت هذه المجزرة الا لتثبت حقيقة هذا الشعور وتعزز فكرة استحالة التعايش السلمي بين الشعبين وتنفي مصداقية عملية السلام بين العرب واسرائيل..

اما المضمون الاضيق لهذه العملية الوحشية فيمكن تفسيره وتحليله بعجز الحكومة الاسرائيلية عن السيطرة على المستوطنين اليهود وتقصيرها البالغ في اقناعهم بتقبل فكرة التعايش بين الشعبين.. ويبقى سؤال تصعب الاجابة عليه الآن وهو: هل كان لدى السلطات الاسرائيلية الرغبة الحقيقية في اقناع شعبها بضرورة تقبل فكرة التعايش السلمي ام ان الحكومة الحالية شعرت بارتياح شديد لتنامي شعور العداء والكراهية الذي يحمله المستوطنون اليهود منذ توقيع معاهدة السلام في سبتمبر الماضي؟

اما على الصعيد الدولي فتأتي حادثة الحرم الابراهيمي لتزيد من تنامي شعور الحقد والكراهية واتساع الفجوة بين المفاوضين العرب والاسرائيليين من جهة، وتعمل كضرورة ملحة للتعجيل في دفع عملية السلام من جهة ثانية.. فقد اثبتت الحادثة المأساوية البشعة ان مصير الامم والشعوب لا يمكن ان يكون في ايدي المتطرفين والارهابيين المتشددين.. فالشعوب لا يمكن ان تحكم وتقاد الا بايدي زعماء وقادة سياسيين معتدلين محنكين، يضعون مصلحة شعبهم فوق كل اعتبار..

المذبحة تسلط الضوء على المستوطنات

ترجمة: ابراهيم راشد
عن الواشنطن بوست



● المستوطنات الاسرائيلية في حماية الجيش الاسرائيلي..

مع اشراقة شمس يوم الجمعة.. بعد مذبحة الخليل، كانت منى معتصم تفكر في مسألة المستوطنات اليهودية والمستوطنين الذين غالبا ما يسيرون في مواكب عبر المدينة وبنادقهم الرشاشة تتدلى على اكتافهم..

في فجر ذلك اليوم فتح باروخ جولدشتاين، وهو احد سكان مستوطنة كريات اربع، وعضو حركة كاخ اليهودية المتطرفة النار على المصلين الفلسطينيين في مسجد الحرم الابراهيمي وقتل العشرات وجرح عشرات آخرين..

وبذكر باروخ.. وضعت منى معتصم رأسها بين يديها وقالت: «بامكانك الذهاب الى مركز المدينة وتراهم وهم يرقصون ويغنون.. ان هناك شيئا غير طبيعي في عقولهم»..

في مدينة الخليل يختلط الغضب بالحزن والاسى عندما يتحدث الفلسطينيون عن مذبحة مسجد نبينا ابراهيم الذي يعتبر مكانا مقدسا للمسلمين واليهود والمسيحيين على حد سواء.. وكان صدى المذبحة يسود معظم المجالس ثاني ايام المذبحة.. وكان يتركز على زيادة احتمالات الصراع العنيف مع المستوطنين في الاراضي المحتلة بالضفة والقطاع..

وسارت مشاعرهم باتجاه ايجاد تفسير لحمام الدم الذي حدث يوم الجمعة، والذي يهدد بتعليق معاهدة السلام الوليدة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.. وكان تأجيل المفاوضات حول مسألة المستوطنات الاسرائيلية حتى على الاقل ثلاث سنوات من الفترة المقترحة للمفاوضات وهي خمس سنوات كان الى حد كبير في صالح اسرائيل، حيث انه يسمح لحكومة اسحق رابين بتجنب انفجار مسألة ما اذا كان يجب اخلاء المستوطنات.. ولكن التأثير الحاصل عن غير قصد لمذبحة الخليل قد يرغم على طرح مسألة المستوطنات للصدارة الآن، حتى في الوقت الذي يناضل كل من الوفدين المفاوضين الاسرائيلي والفلسطيني لوضع الترتيبات النهائية لبداية الحكم الذاتي المحدود في غزة واريحا..

وقد وصف فيصل الحسيني الزعيم الفلسطيني بالضفة الغربية، المستوطنين «بالقنبلة الموقوتة» وطالب اسرائيل باخلاء كل المستوطنات من قطاع غزة.. واضاف: «هذه فترة جديدة.. وما كان مقبولا من قبل ليس مقبولا الآن.. فلا مجال للحصول على السلام والمستوطنات معا.. فاما المستوطنين او السلام»..

وحتى قبل حادث الخليل، تذمر شيمون بيريز وزير الخارجية علنا بالتكاليف الباهظة للدفاع عن مستوطنة صغيرة معزولة في غزة.. وقد فتح بعض مشرعي حزب العمال الحاكم في الاسبوع الماضي، خطا ساخنا للمستوطنين للسعي في الحصول على تعويض من الحكومة مقابل انتقالهم من الضفة الغربية وغزة، وكانت الهواتف دائما مشغولة لكثرة المكالمات، ورغم ذلك فان الحكومة قالت انها ليست مستعدة بعد لتقديم مثل هذا التعويض.. ودعت حركة «السلام الآن» لدى زيارتها لمقر الحكومة الى اصدار الاوامر باخلاء المستوطنات اليهودية من الخليل ومنع حركة كاخ والمجموعات المتطرفة اليهودية الاخرى من الدخول للمدينة..

وبينما يتحدث فلسطينيو الخليل عن المذبحة كان من الواضح ان ابرز اهتماماتهم كانت تنصب على موقف المستوطنات.. وقال العديد انهم لا يقبلون فكرة ان جولدشتاين كان اهوس «مخبول» كما وصفه رابين في شجبه لحادث الهجوم على المسجد، ورفضوا الاعتقاد من انه تصرف من ذاته وحيدا.. وبدلا من ذلك، فان المذبحة اصبحت بالنسبة لهم دلالة على قلة الحيلة والغضب الذي يشعر به الفلسطينيون من جراء وجود مستوطنين مسلحين ومتطرفين من اليهود..

إنها آلام ولادة دولة جديدة.. وليس زفرات موتها

بقلم: تشارلز ريتشاردز
ترجمة: رفيق الجرجاوي
عن «الايندبندنت» البريطانية

مجزرة الخليل، الحادث المنفرد الاكثر دموية طوال ربع قرن من الاحتلال الاسرائيلي، تعد نذير شؤم بالنسبة للمرحلة القادمة من اتفاق السلام الفلسطيني ـ الاسرائيلي، انها تؤكد مكامن ضعف وسوء نتائج الاتفاق، واهمها جميعا تلك البنود الخاصة بالمستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين..

ان وجود المستوطنين لايزال عقبة خطيرة تقف في طريق اية تسوية عادلة، لكن يجب الا يقتل الحادث عملية السلام، فقد كان من الممكن حدوثه في اي وقت.. وهو يبرهن على الحاجة الملحة للحل وعلى العقبات التي تقف امام تحقيقه..

ان الحادث وقع في وقت تولت فيه السلطات العسكرية الاسرائيلية كامل المسئولية في الحفاظ على الامن في الاراضي العربية المحتلة، ولم يكن ثمة مجال للشك في ذلك او لتعتيم الصورة، ان الشيء الاقل وضوحا سيكون الموقف الذي ستوكل فيه للشرطة الفلسطينية مهمة الحفاظ على امن السكان الفلسطينيين، بينما سيتحمل الجنود الاسرائيليون مسئولية الحفاظ على أمن اليهود..

وقد عبر قادة الحكومة الاسرائيلية عن املهم في الا تتسبب الاحداث المروعة الاخيرة في ايقاف عملية السلام، وثمة اسباب عديدة تبرر املهم هذا..

اولا: اتخذ الاسرائيليون انفسهم قرارا تاريخيا بالتخلص من الاراضي التي يحتلونها.. ولن يكون الفكاك فوريا، لكن العملية بدأت وغير قابلة للعودة..

ثانيا: تغلب الاتفاق الذي تم التوصل اليه في مطلع هذا الشهر في القاهرة بين الفلسطينيين والاسرائيليين على اصعب القضايا التي تعطل تنفيذ انسحاب اسرائيل من قطاع غزة ومنطقة اريحا..

بموجب الجزء الاول من الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي، سوف تنسحب القوات الاسرائيلية من قطاع غزة ومنطقة اريحا، ومع الوقت ستنسحب من مراكز التجمع الفلسطينية، وكل الاطراف تتفق على ان الانسحاب من غزة ومنطقة اريحا هو الجزء الاسهل في العملية، فاقل من اربعة آلاف يهودي استوطنوا في قطاع غزة. وجميعهم بعيدون عن السكان الفلسطينيين..

والامر الشائك الاكثر ستكون الضفة الغربية، فهناك حوالي ١٢٠ ألف جندي وعدد مماثل يستوطنون مناطق اخرى ضمتها اسرائيل لها بعد حرب ١٩٦٧، وقد اختار الاغلبية العيش في مجموعات متصلة فوق قمم الجبال او في مدن ضخمة بنيت لهذا الغرض، لكن يهود الخليل غمسوا انفسهم في قلب المدينة الاكثر معاداة لليهود في سائر انحاء الضفة الغربية، وعلى نفس القدر من التشدد يهود مستوطنة كريات اربع، الواقعة على اطراف الخليل.. وهم يعيشون تحت حراسة مسلحة ووجود عسكري ضخم..

رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين لا يمكنه الزام نفسه بتجريد المستوطنات اليهودية من اسلحتها، حتى بالرغم من انه يبغض اولئك الذين اقاموا بيوتهم في الضفة الغربية بزعم انها أرض اسرائيل التوراتية.. فمثل تلك المستوطنات لم تقم لضمان امن اسرائيل، كتلك الاولى التي اقامها حزب العمل عندما كان يشغل السلطة في مطلع سنوات الاحتلال وينتمي اليه رابين على منطقة وادي الاردن..

في هذه الفترة من التحول، يمكن توقع حدوث المزيد من الصدامات وسفك المزيد من الدماء، لكن هذه كلها آلام ولادة دولة جديدة، وليس زفرات موتها..



● الشرطة الفلسطينية هل تستطيع الحفاظ على امن الفلسطينيين

تحليل اخباري

أضواء على حركة «كاخ»

تعمل ضد العرب.. واليهود وحكومة رابين تتمسك بتسليحها

كتب ـ حسين نحلة:

قال مستوطن يهودي ملتح وهو يرسم ابتسامة الفرح على شفتيه لوقوع مذبحة المسجد الابراهيمي انه كان على القاتل «ان يقتل رئيس الوزراء والحكومة وجميع الحاخامات الذين يرفضون قول الحقيقة. وهي وجوب قتل كل العرب».. وفي الوقت نفسه. كانت «حكومة السلام» الاسرائيلية ترفض نزع سلاح المستوطنين. وكانت الولايات المتحدة صوت اسرائيل في الامم المتحدة. تعرقل اجتماع مجلس الامن لاتخاذ قرار بالتدخل الدولي لتامين الحماية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة، حيث يقوم الجيش الاسرائيلي الرسمي من جانب آخر، بقتل الفلسطينيين ومطاردتهم.

..والتقارير الواردة من الاراضي المحتلة، لاتشير الى ان المستوطنين الصهاينة قد رف لهم جفن عقب ارتكاب المذبحة ضد المصلين في المسجد الابراهيمي. وان كان بعض قادتهم اعربوا عن مخاوفهم من ردة الفعل العربية. والانباء الى انه كان في الامكان سماع الكثيرين من سكان مستوطنة «كريات اربع» اكبر المستوطنات في الخليل، يصفون علنا باروخ جولدشتاين قائد القتلة بانه «الرجل الصالح»!.. وقال احدهم ان الجميع يقولون عنه بانه من «أتقى اليهود» في المستوطنة!!

وكان هذا السفاح «التقي» قد اظهر مشاعر الكراهية ضد العرب منذ عام ٦٧ عندما بعث برسالة الى صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية، وصف العرب فيها بانهم وباء كالطاعون. قائلا ان اليهود «يقرفون» منهم، داعيا الى التخلص منهم.

وقد حاول يوسي بيلين في حديث لاذاعة لندن، التفريق بين المستوطنين قائلا: ان بينهم من يرفض عملية السلام، بينما يقبل الآخرون بها.. طبعا.. شرط ان يبقوا في مستوطنات الاراضي المحتلة عام ٦٧.

ويقدر عدد المستوطنين في هذه الاراضي بحوالي ١٢٠ الف مستوطن، وقد صرف لهم الجيش الاسرائيلي السلاح بحجة الدفاع عن النفس، فتحولوا الى رديف لهذا الجيش وينفذون مايعجز عن القيام به من مطاردات واعمال قهر واستفزاز للفلسطينيين.

وقالت صحيفة «معاريف» ان مسئولي الأمن سبق لهم ان اخذوا بصمات الدكتور جولدشتاين بوصفه عضوا في جماعة خطرة. الا انهم عاملوه «بشيء من التفهم».. الذي ادى في النهاية الى هذه المذبحة المرعبة.

وبينما كانت اجهزة الامن تقدر عدد المستوطنين الذين تسميهم بالمتطرفين ـ وكأن الآخرين مسالمون ـ فان الاحداث أثبتت انه حتى لو كانت هذه التقديرات صحيحة من باب الجدل ومن وجهة نظر الحكومة الاسرائيلية، فان القضية ليست قضية ارقام بدليل ان الحكومة تزعم ان جولدشتاين ارتكب وحده هذه المذبحة..

ان القضية، هي قضية وجود المستوطنين انفسهم في الارض المحتلة، مما يمثل احتلالا دائما لاراضي الفلسطينيين وقنابل موقوتة تتفجر بهم في اي حين، خاصة ان بين هؤلاء حركات منظمة ومعبأة جيدا، مثل حركة «كاخ» التي ينتمي اليها جولدشتاين، والتي اسسها الحاخام المتطرف الشهير مائير كاهانا الامريكي المولد الذي قتل في نيويورك عام ١٩٩٠، والحكومة الاسرائيلية التي تزعم السير في طريق السلام، تعلم ان هذه المنظمات تكره ايضا ليس العرب فقط ولكن جميع الذين لايدينون باليهودية واليساريين الاسرائيليين الذين لايسيرون في ركابها.

وتنطلق أيديولوجية حركة «كاخ» من الادعاء بان كل مايسمى «أرض اسرائيل» في التوراة، والممتدة من البحر الاحمر الى نهر الاردن، هي «ملكية يهودية ثابتة»، وان العرب ليس لهم اي حقوق وانهم في مرتبة تتساوى مع.. الحيوانات!..

واتباع هذه المنظمات لايتبعون القوانين الحكومية الاسرائيلية، لكنهم يستنبطون قوانينهم من التوراة حسب تفسير حاخاماتهم، الذين «يكفرون» معظم رجال الدين اليهود.

وفي تقرير لوكالة الانباء الالمانية، قال الدكتور ايهود سبرينزاك الخبير الاكاديمي الاسرائيلي، ان ايديولوجية «كاخ» تسود «على نحو خاص» في تجمعات المستوطنين في مدينة الخليل، وفي مستوطنة «كريات اربع» المنيعة التي تطل على المدينة البالغ عدد سكانها العرب ١٠٠ الف نسمة، من ناحية الشمال الشرقي، بحيث تشكل اكبر مستوطنة في الضفة الغربية.

ويضيف الخبير الاسرائيلي ان العنف هو فلسفة هذه الحركة، التي تؤمن بان ارتكاب أعمال العنف هو «من ارادة الله» إستغفر الله. وقال المعلق الاسرائيلي يوئيل ماركوس في صحيفة «هآرتز» يوم الاحد الماضي عن هؤلاء: «كلهم مسلحون، وكلهم متعصبون، وهم لايعترفون بقوانين اسرائيل».. ومن هنا نفهم لماذا قال المستوطن الملتحي انه كان يجب على القاتل جولدشتاين ان يقتل رئيس الحكومة والوزراء. وحتى داخل اسرائيل لرتفعت اصوات في الصحف تحمل الحكومة مسئولية المذبحة بترك الحبل على غاربه لجماعات القتلة ليعملوا ضد الجميع.

ورغم كل ذلك فان حكومة اسحق رابين تواصل «التمسك» بعملية السلام وفي الوقت نفسه ترفض نزع سلاح المستوطنين.. فكيف سيسير قطار السلام بسلام وكيف ستتجه رياح الاحداث خلال الاسابيع المقبلة؟؟.

مسيرة استنكار لمجزرة الخليل في بيروت

بيروت ـ أ ش أ: انطلقت بعد ظهر امس مسيرة حاشدة ضمت آلاف المتظاهرين الذين يمثلون القوى الوطنية والاسلامية اللبنانية و«حزب الله» والفصائل الفلسطينية وسط اجراءات امنية مشددة وذلك استنكارا للمجزرة البشرية التي نفذها المستوطنون اليهود ضد المصلين المسلمين في الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل الفلسطينية المحتلة.

وحملت هذه القوى نعشا رمزيا مجللا بالسواد لضحايا المذبحة واطلقوا هتافات تندد باسرائيل وتدعو للاقتصاص منها ومن عملائها.

أبومازن: لا مانع من تلبية الدعوة باستئناف المفاوضات

مشروع فرنسى لنشر مراقبين دوليين بالاراضى المحتلة

عرفات: الوجود الدولى يحمى الشعب الفلسطينى

نيويورك ـ وكالات انباء: اعرب وزير الخارجية الفرنسي آلان جوبيه امس عن تاييد بلاده لارسال «مراقبين من الامم المتحدة» الى الاراضي العربية المحتلة اثر مجزرة الخليل.. وقال جوبيه في حديث ادلى به الى محطة التلفزيون الفرنسية الخاصة (تي. اف ١) «انني لا اؤيد فكرة ارسال قوات فصل لكنني اعتقد ان ارسال مراقبين يشرفون على ما يحدث ويدققون به قد يكون نافعا».

وكان الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي اثار في وقت سابق فكرة ارسال مراقبين من الامم المتحدة الى الاراضي المحتلة. وقد بعث غالي رسالة بهذا المعنى يوم السبت الماضي الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين.

واشار جوبيه الى انه يجب «نزع اسلحة كل الحركات المتطرفة الصهيونية التي لاتخفي عزمها على وقف عملية السلام» وطرح «مسألة المستوطنات الاسرائيلية» واضاف «ان نزع اسلحة كل المستوطنين امر مختلف لان عددا كبيرا ايضا من المستوطنين معرض للخطر». وتابع قائلا «على الاسرائيليين التحرك بسرعة وبقوة لان الحكومة الاسرائيلية هي التي تتحمل مسئولية الامن» ودعا جوبيه السلطات الاسرائيلية الى المضي قدما في مسألة الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين.

وقال الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان المشروع الفرنسي «لاباس به».. وحول الخلاف في مجلس الامن بين المنظمة والولايات المتحدة قال عرفات «كان هناك محاولة من الادارة الامريكية لعدم عقد الجلسة» واكد ان المشروع الفلسطيني يطالب بنشر قوة حماية دولية للسكان الفلسطينيين. واضاف عرفات «اتضح ان هناك في الجيش الاسرائيلي ضباطا وقوى وقادة ضد مسيرة السلام ويشكلون (كتلة واحدة) مع المستوطنين» اليهود في الاراضي المحتلة.

من جانبه قال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابومازن) انه لامانع من حيث المبدأ من تلبية دعوة الرئيس بيل كلينتون الى منظمة التحرير واسرائيل لاستئناف مفاوضاتهما في واشنطن.

واضاف في حديث لصحيفة (الحياة) الصادرة في لندن امس انه تمت دعوة رؤساء الوفود التفاوضية الفلسطينية الى مقر قيادة منظمة التحرير في تونس للتشاور في شان الاجراءات التي ستتخذ في ضوء نتائج المذبحة التي نفذها مستوطن يهودي في الحرم الابراهيمي وذهب ضحيتها العشرات من القتلى والجرحى.

وحمل ابومازن الحكومة الاسرائيلية المسئولية عن مجزرة المصلين في الحرم الابراهيمي لتسليحها المستوطنين واطلاق حريتهم وقال ان هذا الحادث يشكل عائقا اساسيا امام عملية السلام.

وحول عودة الانتفاضة واثرها على المفاوض الفلسطيني قال ابومازن ان الانتفاضة تعبير واضح عن الرغبة الملحة لدى الجماهير الفلسطينية لانهاء الاحتلال وانها ستبقى مشتعلة مادام الاحتلال قائما وستتاجج يوما بعد يوم كلما ارتكبت مذابح من نوع مذبحة الخليل او اى مآس اخرى. واضاف ان على الحكومة الاسرائيلية اذا ارادت التعايش مع الفلسطينيين ان تزيل جميع اسباب الاحتكاك والاستفزاز التي تشكل عقبات حقيقية وحواجز في طريق بدء عملية السلام.


○ شبان فلسطينيون ملثمون في مسيرة تحدى في القدس الشرقية. (ا.ف.ب)

في حركة دعائية مكشوفة

سلطات الاحتلال تستجوب عدداً من المتطرفين الصهاينة

المنظمة: الاجراءات الاسرائيلية غير كافية

عواصم العالم ـ وكالات الانباء: بدأت سلطات الاحتلال الصهيونية بتنفيذ اجراءات صورية لامتصاص الغضب على مجزرة الحرم الابراهيمي الشريف في الخليل.. وبدأت القاء القبض على عدد صغير من المستوطنين اليهود المتطرفين كما طالبت في الوقت نفسه باستئناف محادثات السلام مع منظمة التحرير الفلسطينية التي رفضت الاجراءات الاسرائيلية الشكلية.. وطالبت بقرار حازم من مجلس الأمن الدولي.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ردا على سؤال من الصحفيين عما اذا كانت اسرائيل مستعدة لإستئناف المحادثات هذا الاسبوع «من وجهة نظرنا نعم، الكرة الآن في ملعب منظمة التحرير الفلسطينية». وقد أعلنت حكومته اجراءات «تتخذ على أساس كل حالة على حدة ضد العناصر المتشددة بين السكان الاسرائيليين» في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث يعيش نحو ١٢٠٫٠٠٠ يهودي مسلحين ويحظون بحماية الحكومة بين مليوني فلسطيني.

وأوضح رابين في وقت لاحق ان الاجراءات التي تشمل الاعتقال دون محاكمة ومصادرة الأسلحة وحظر الدخول الى الأراضي المحتلة لن تؤثر سوى على «اقلية صغيرة» من المستوطنين تشكل «نقطة تركيز الاحتكاك في منطقة الخليل»، وسئل رابين عن رفض منظمة التحرير الفلسطينية للاجراءات التي وصفتها بانها شكلية فقال لراديو الجيش «اذا كانت لاتروق لبعض الناس فهذا أمر بالغ السوء».

وقال الميجر جنرال داني يوتام قائد القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية للصحفيين انه وقع أوامر باعتقال خمسة مستوطنين من الخليل ومستوطنة كريات أربع اليهودية المجاورة لمدة ثلاثة أشهر، وأضاف ان أحدهم اعتقل والأربعة الآخرين هاربون، وقالت وكالة عيتيم الاسرائيلية للانباء ان الخمسة زعماء حركة في منطقة الخليل.

وقال مصدر عسكري اسرائيلي ان قائد المنطقة العسكرية الوسطى في اسرائيل الجنرال داني ياتوم أمر أمس بتعديل شروط المراقبة في الحرم الابراهيمي بعد المجزرة. وقال الجنرال ياتوم انه يأمر من رئيس الوزراء وزير الدفاع اسحق رابين ستنشر «خلال الأيام المقبلة» حول الحرم الابراهيمي وفي داخله وحدة تضم مئة من عناصر حرس الحدود.. حسب قوله.

وسيتمركز عناصر حرس الحدود عند النقاط الحساسة في الحرم لمنع اي مواجهات محتملة بين المسلمين واليهود حسب ما أضافه الجنرال ياتوم الذي أكد ان الحرم سيبقى مغلقا حتى تطبيق الاجراءات الأمنية الجديدة. وحتى وقوع المجزرة كان عشرة جنود فقط مكلفين بأمن مدخل وداخل الحرم الذي يعتبر أحد أماكن العبادة للمسلمين واليهود.

وفي تونس عدد من أعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اللجنة رفضت الإجراءات التي قررت الحكومة الاسرائيلية اتخاذها بحق المستوطنين المتطرفين وترجات مناقشاتها على أمل أن يتخذ مجلس الأمن الدولي قرارا «حازما» لحماية الفلسطينيين في الأراضي المحتلة. وصرح سمير غوشة بعد الجلسة الأولى من اجتماع اللجنة لوكالة (فرانس برس) ان «الجميع يعتبر الاجراءات الاسرائيلية غير كافية ولايستجيب ولو الحد الأدنى من مطالب منظمة التحرير الفلسطينية»، وأضاف ان الاسرائيليين مازالوا «يتبعون سياسة التهرب والمماطلة اذ يرفضون البحث في تفكيك المستوطنات ويعارضون وجودا دوليا لحماية الفلسطينيين في الأراضي المحتلة».

ورأى علي أسحق وهو عضو أيضا في اللجنة التنفيذية للمنظمة الفلسطينية ان «نزع سلاح بعض المتطرفين ليس له معنى بعد مذبحة الخليل»، وأضاف ان منظمة التحرير «تعلق آمالا كبيرة على مجلس الأمن» الدولي لحماية المدنيين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة.

ويذكر ان مجلس الأمن الدولي ارجأ مناقشاته عدة مرات بسبب خلافات بين الأمريكيين والفلسطينيين حول مشروع قرار تطالب به منظمة التحرير الفلسطينية التي تطلب حماية دولية للفلسطينيين بعد مجزرة الخليل.

وقال سمير غوشة ان نتيجة مناقشات مجلس الأمن وموقف الولايات المتحدة في هذه الهيئة الدولية سيشكلان «مؤشرا حاسما» لمستقبل عملية السلام.

عن جهة ثانية رأت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ان نتائج المشاورات مع الولايات المتحدة حول الدعوة التي وجهها الرئيس بيل كلينتون لمتابعة المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية الاسبوع المقبل في واشنطن «مخيبة للآمال».

وقال غوشة انّ اللجنة التي استمعت الى تقرير لرئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام مع اسرائيل صائب عريقات حول الاتصالات مع واشنطن رأت ان المبادرة الأمريكية لنقل المحادثات الفلسطينية ـ الاسرائيلية الى الولايات المتحدة «شكلية ومن دون مضمون». وأضاف غوشة ان اللجنة التنفيذية مازالت تتساءل عن هدف نقل هذه المحادثات ومستوى تمثيل الوفود فيها، وأكد ان «المفاوضات ليست قدرا، وشعبنا أوضح ان الانتفاضة تتجدد».

وقال علي اسحق ان عرفات أعطى موافقة مبدئية على استئناف مفاوضات واشنطن إلا انه ينتظر مضمون هذه المفاوضات وموعدها.

ووصف سمير غوشة تعليق مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية في واشنطن بانه نبأ سار وأكد انه يشكل بداية تحرك عربي منسق.

وفي أول رد فعل فلسطيني على اعلان تعليق المفاوضات أمس في واشنطن قال غوشة لوكالة (فرانس برس) انه يشكل الحد الأدنى على طريق اعادة تنسيق عربي. وفيما يتعلق باجتماع مجلس الجامعة العربية مساء أمس الأول في القاهرة قال غوشة ان منظمة التحرير تتمنى أن يتخذ العرب موقفا حازما يأخذ في الاعتبار أمن جميع العرب.

○ عرفات: الوجود الدولي يحمي الشعب الفلسطيني

الحسيني يطالب المجتمع الدولى بحماية الفلسطينيين

القاهرة ـ ق ن ا: طالب فيصل الحسيني رئيس الفريق الاستشاري الفلسطيني في مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية المجتمع الدولي بتوفير الحماية للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة الى ان يتم الانسحاب الاسرائيلي منها.

وقال الحسيني في حديث لراديو «صوت العرب» انه حتى يتم توفير مثل هذه الحماية الدولية فلابد من تجريد المستوطنين اليهود من اسلحتهم وكذلك اصدار الاوامر لقوات الجيش الاسرائيلي بوقف اطلاق النار على الفلسطينيين.

واوضح ان النهج الاسرائيلي في الفترة الاخيرة ما هو الا حلقات في سلسلة واحدة مشيرا الى ان العنف لايصدر من المستوطنين وحدهم حيث انه في الوقت الذي ارتكب فيه المستوطن الاسرائيلي مذبحة الابراهيمي قام جنود الاحتلال بقتل ١٥ آخرين وهم يحاولون الهرب من المسجد.

آخر احصاء

٩٤ شهيداً و ٤٥٣ جريحاً ضحايا مجزرة الخليل

القاهرة ـ ق. ن. أ: اكدت مصادر فلسطينية ان عدد شهداء مذبحة الحرم الابراهيمي التي قام بها المستوطنون الاسرائيليون ضد المصلين الفلسطينيين بالمسجد وصل الى ٩٤ شهيدا واصابة ٤٥٣ آخرين، ونقلت صحيفة (الاخبار) المصرية عن المصادر القول ان ٧٩ فلسطينيا استشهدوا داخل الحرم.. بينما استشهد ١٥ برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلي خارج المسجد..

عبدالمجيد يؤكد وحدة الموقف العربي

القاهرة ـ ق. ن. أ: صرح الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية بأن القرارات التي اصدرها الاجتماع الطارئ لمجلس جامعة الدول العربية تؤكد الموقف العربي الموحد الذي تكتل لادانة المجزرة البشعة التي وقعت في الحرم الابراهيمي فجر يوم الجمعة الماضي.

وقال ان قرارات مجلس الجامعة رسالة موجهة من الدول العربية لاسرائيل والمجتمع الدولي توضح ان المماطلة والتسويف وعدم احترام المواعيد المتفق عليها من جانب اسرائيل اصبحت امورا غير مقبولة في العالم العربي.

واضاف ان المجزرة اكدت من جديد الموقف العربي المطالب بتحقيق الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة واهمية موضوع القدس موضحا حرص الاطراف الفلسطينية والعربية على استعادتها.

واشاد الامين العام بالانتفاضة الفسطينية وقال انها هي التي حركت عملية السلام واسرعت بعقد مؤتمر مدريد ثم محادثات واشنطن للسلام بعد ذلك.

يوسف الصايغ:

اتفاق «غزة ـ اريحا» لايشكل سلاما

ويخلو من المبادىء السياسية والاقتصادية

عمان ـ محمد الخطايبة:

قال الدكتور يوسف الصايغ ـ وهو اقتصادي معروف ـ يعمل حاليا في بيروت، ان اتفاق غزة ـ اريحا بشكله الحالي لايشكل حالة سلام، بل محاولة للولوج الى تسوية سياسية، ولايوجد اجماع او استشارة لجميع المؤسسات الفلسطينية والفلسطينيين حول المواضيع المطروحة للتفاوض.

وعرض الدكتور الصايغ نقاطا وصفها بانها «مؤلمة» في محاضرته بمركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية، تضمها اتفاق اوسلو، تمثلت بعملية الافراط في التعميم ببنود الاتفاق الاساسية، جراء عدم احاطة الوفد الفلسطيني بملفات مدروسة، بل بافكار وتطلعات عامة ضبابية، تتحاشى الدخول في التفصيلات في محاولة لتمرير انجاز ما، مبينا ان الحاجة الى تلك التفصيلات ظهرت مؤخرا، حيث ان كل تفصيل يحتاج الى اسابيع طويلة، ليحدث بعدها تنازل فلسطيني.

وتطرق الى اعلان المبادىء واصفا اياه بخلوه من المبادىء السياسية والاقتصادية، فلم يذكر اى كلمة انسحاب او احتلال، وما ذكره هو تحرك للقوات واعادة تمركز بينما كان التناظر بين الجانبين مفقودا لعدم التكافؤ بين الطرفين المفاوضين.

واشار الى خلو الاتفاق ايضا من اية اشارة لحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم الاقتصادي، وغيره كالعودة والارض والقدس والسيطرة على المقدرات الاقتصادية والمياه مع تجزئة لعملية الحكم الذاتي في مواضيع التعليم والثقافة والتنمية الاجتماعية، مبينا في هذا الصدد مذكرة صدرت تحدد ما يجوز للفلسطينيين ان يفعلوه في المجالات السياحية، فيسمح للادلاء السياحيين الفلسطينيين بالعمل في اريحا وغزة ولاحقا في مناطق الحكم الذاتي، ولكن للادلاء الاسرائيليين الحق في العمل في جميع ارجاء فلسطين التاريخية.

اما ممارسة حق فرض الضرائب المباشرة الممنوح للفلسطينيين فقد اعطى لما يكتنفه من مشاكل كثيرة في التحصيل بينما احتفظت اسرائيل بالضرائب الجمركية.. ولم تذكر الصناعة بافتراض وجود تعاون فلسطيني ـ اسرائيلي في المجال الصناعي، اما المياه فقد سمح للفلسطينيين بالاشراف على العدادات والشبكات المهترئة دون الاشراف على حصتهم منها.

وتساءل الدكتور الصايغ عما اذا يحق للفلسطينيين الاعتراض على القاء اسرائيل لنفايات نووية في البحر قبالة غزة.

واكد ان الفوضى السياسية لدى الفلسطينيين قد اثرت عليهم بعد اجتماع مؤتمر الدول المانحة فاقترح البعض مناطق حرة، واخرون اتحادا جمركيا، حتى ان الرئيس الفلسطيني سمى محافظ البنك المركزي الفلسطيني في محاولته لاصدار العملة الفلسطينية دون اى تجربة، او اطلاع بما قد يحدث من نتائج لعملية الاصدار.

وخلص المحاضر الى دعوة الفلسطينيين لممارسة دورهم بشكل مسئول خاصة وانهم استقلوا بقرارهم المفاوض عن الامة العربية، من خلال تمحيص بنود الاتفاق في تفسيرات تكون اقل اجحافا بحقهم.

رئيس سلوفينيا يزور اسرائيل

القدس المحتلة ـ أ. ف. ب: وصل امس الاول الرئيس السلوفيني ميلان كوتشان الى اسرائيل حيث سيشارك في مؤتمر اقتصادي..

وقال المصدر ان كوتشان سيلتقي الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن ورئيس الوزراء اسحق رابين ووزير الخارجية شيمون بيريز..

وعلم ان كوتشان سيبحث مع محادثيه الاسرائيليين في امكانية بيع اسرائيل الى سلوفينيا بطاريات مضادة للطيران..

اتفاقيات تعاون بين اسرائيل ولاتفيا

القدس المحتلة ـ أ. ف. ب: علم من مصدر رسمي في القدس ان اسرائيل ولاتفيا وقعتا امس الاول اتفاقات للتعاون الثنائي في المجالين الثقافي والاقتصادي..

ووقع هذه الاتفاقات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ونظيره اللاتفي فلاديس بيركافس في اليوم الاول من الزيارة الرسمية التي يقوم بها لاسرائيل..

الأحزاب السياسية المصرية تدين المذبحة «البشعة»

القاهرة ـ ق ن أ: ادانت الأحزاب السياسية المصرية المذبحة البشعة التي نفذها المستوطنون الاسرائيليون داخل الحرم الابراهيمي يوم الجمعة الماضي.

ودعا الحزب العربي الناصري الأحزاب والتنظيمات النقابية والجمعيات الشعبية الى مقاومة الصهيونية والتطبيع مع اسرائيل.. وطالب الحكومة بطرد السفير الاسرائيلي بالقاهرة وسحب سفير مصر من اسرائيل.

ودعا الحزب الى اقامة صلاة الغائب على أرواح الشهداء في جميع مساجد مصر يوم الجمعة القادم واعلان الحداد العام.. وتنظيم اضراب احتجاجي عن العمل لمدة ساعتين.

ووجه الحزب رسالة الى ممثلي الدول الأعضاء في مجلس الأمن طالبهم فيها بالعمل على حماية الشعب الفلسطيني الى أن يسترد حقوقه المشروعة ونزع أسلحة المستوطنين الاسرائيليين وفك المستوطنات.

وأكد حزب (الوفد) في بيان بهذا الصدد ان المذبحة تشكل جريمة في حق الانسانية وهي ثمرة سوداء لنزعات الحقد والتعصب التي تزرعها الصهيونية في نفوس اتباعها وتدفعهم الى القتل والعنف.

وأوضح البيان ان هذه الجريمة البشعة لابد أن تفتح عيون الحكام العرب على ابعاد الخطر الاسرائيلي، وان عليهم أن يرتفعوا فوق الخلافات والصراعات والضغائن للوقوف صفا واحدا أمام ما يدبر للعرب.

وحمل البيان حكام اسرائيل المسئولية عن هذه المذبحة التي تضاف الى سلسلة الجرائم التي تعرض لها الشعب الفلسطيني منذ مذبحة دير ياسين على أيدي عتاة الاجرام.

وأكد السيد مصطفى كامل مراد رئيس حزب الأحرار وعضو مجلس الشورى في كلمة له أمام المجلس ان المذبحة تعتبر مؤشرا خطيرا لنسف مفاوضات السلام وحذر من انها ستكون بداية لمشاكل كثيرة في المنطقة مما يؤثر على الأمن داخل فلسطين.

وطالب المجتمع الدولي بأن يضع حدا لمثل هذه الاعتداءات الصارخة وان يحمي الأماكن المقدسة.. وأعرب عن أمله في ألا تكون المذبحة عقبة في طريق السلام وأن توضح الحكومة الاسرائيلية موقفها الغريب منها وتوافق على تشكيل لجنة دولية لكشف الأسباب الحقيقية لارتكابها.

○ المظاهرات المصرية التي اجتاحت القاهرة خلال الأيام الماضية احتجاجا على مذبحة الخليل

محلل فرنسي

باريس دبرت حادث اغتيال نائب رئيس الوزراء البوسني

باريس ـ سيد حمدي:

اتهم المحلل الفرنسي جاك شمينار الحكومة الفرنسية بانها دبرت حادث اغتيال نائب رئيس الوزراء البوسنوي حقي توريليتش الذي وقع في سرايفو في الثامن من يناير عام ١٩٩٣ على يد الميليشيات الصربية عندما اطلقت النار عليه داخل عربة مصفحة تابعة للامم المتحدة تحت قيادة الكولونيل الفرنسي باتريس سارتر..

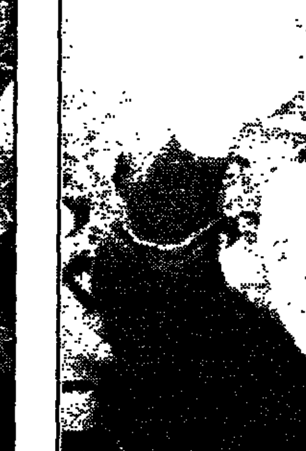
واكد شمينار في ملف استراتيجي ظهر مؤخرا في باريس تحت عنوان «البوسنة ضحية الجيوبوليتيك» ان الاخطاء «التي يرتكبها جنودنا داخل البوسنة لا يمكن تفسيرها الا بالوضع المستحيل الذي اصبحوا فيه نتيجة طبيعة الاوامر التي يتلقونها، من القيادات..

واستدل المحلل الفرنسي على اتهامه بان سارتر فتح المصفحة وبداخلها توريليتش بناء على طلب احد افراد الميليشيات الصربية في الوقت الذي كان يجب عليه عدم فتحها، وذكر انه وفقا للقوانين الدولية يحظر تفتيش عربات الامم المتحدة من الداخل. وقال انه لا يمكن اتهام الكولونيل بالجهل او الاهمال للدرجة التي يخالف معها اساسيات عمله تحت علم الامم المتحدة. وشدد على ان سارتر لا يستطيع الادعاء بعدم احساسه بالخطر بعد ان استمر في جدال مع الجنود الصرب حوالي ساعتين دون ان يطلب طوال هذه المدة اي دعم من قيادته في قوات الامم المتحدة لمواجهة الحاجز الصربي او حتى طلب تدخل الجنرال فيليب موريون قائد القوات الدولية في تلك الاثناء لدى القادة الصرب، وفجر جاك شمينار مفاجاة بقوله ان «عدم معاقبة العسكريين الفرنسيين المسئولين في الحادث او استقالاتهم انما يؤكد انهم التزموا التعليمات التي تلقوها» سلفا مما ادى الى اقدام الجنود الصرب على قتل نائب رئيس الوزراء البوسنوي وهو تحت حماية الكولونيل سارتر..

واختتم شمينار اتهامه بالقول إن «التواطؤ قائم بين المسئولين الفرنسيين الكبار الذين تكفلوا التغطية على هذه الاخطاء ومنظمة الامم المتحدة» بحيث انتهى الموقف باغتيال حقي توريليتش، وحدد المسئولين على اعلى مستوى بانهم «الحكومة الفرنسية»..



○ لبنانيتان تبكيان ضحايا الانفجار خلال ماتم التشييع في «ذوق مكايل امس». «رويتر».





○ عنصر من قوى الأمن ومدني آخر يساعدان فتاة اغمي عليها خلال تشييع ضحايا انفجار كنيسة الذوق. «رويتر».

الحكومة تقر تدابير استثنائية والمعارضة تحملها المسئولية

الكشف عن «خيوط هامة» في عملية تفجير كنيسة الذوق

الأسد يؤكد للهراوي دعم سوريا للكشف عن الفاعلين

العواصم ـ «الاتحاد» ووكالات الأنباء: وسط حداد وطني عام في انحاء لبنان أمس، واصلت الأجهزة الأمنية تحقيقاتها في جريمة تفجير كنيسة ذوق مكايل التي أسفرت عن مقتل وجرح اكثر من سبعين شخصا ونجحت بالامساك بخيوط هامة أبقتها طي الكتمان الى حين انتهاء التحقيقات.

واعتبر مجلس الوزراء اللبناني الذي اقر تدابير أمن استثنائية عملية التفجير بانها اعتداء على امن الدولة وقرر احالتها الى المجلس العدلي «اعلى السلطات القضائية» ووعد الرئيس اللبناني الياس الهراوي الذي حضر مراسم تشييع ضحايا الانفجار بقطع اليد التي نفذت الجريمة وتلقى اتصالا من نظيره السوري حافظ الأسد الذي وعد بتعاون الاجهزة السورية في كشف مرتكبي الانفجار، وأبدت مصر وبريطانيا حزنهما على الضحايا، وقال الامين العام للجامعة العربية ان الحادث قصد صرف الانظار عن مذبحة الخليل، بينما حملت المعارضة اللبنانية السلطة المسئولية عن عملية التفجير وقال سمير جعجع رئيس حزب «القوات اللبنانية» أن التذرع بمؤامرات خارجية لتبرير العجز الحكومي أمر مرفوض. وعقد اجتماع أمني حضرته قيادات الأجهزة المختصة، تولى تقييم النتائج الاولية التي توصلت اليها التحقيقات. وتم في اعقابه رفع تقرير مفصل الى القيادة السياسية التي تابعت التحركات الجارية لحظة بلحظة.

وعلمت «الاتحاد» ان غرفة عمليات مشتركة تضم ممثلين عن كافة الاجهزة الامنية اقيمت في مقر جهاز مخابرات الجيش اللبناني لادارة التحقيق ومتابعة فصوله ولتفادي حصول تضارب بين مسئوليات الاجهزة الامنية في هذا المجال.

وقال وزير الداخلية بشارة مرهج في تصريح له امس ان الاوامر صدرت منذ اللحظة الاولى لوقوع الجريمة من اجل مضاعفة الجهود وتركيزها، وتوثيق التنسيق بين كافة الاجهزة لرفع مستوى فاعليتها خدمة للتحقيق، ولأن المرحلة المقبلة قد تشهد بعض التطورات، فيما كشف الوزير مروان حمادة النقاب عن ان الحكومة التي عقدت اجتماعا طارئا في اعقاب جريمة التفجير، اتخذت سلسلة تدابير لم يعلن عنها، لأن الاعلان الحقيقي سيكون على الأرض وفي الاجهزة الامنية. وقال وزير الخارجية فارس بويز ان مجلس الوزراء اتخذ قرارات من شأنها تفعيل دور الاجهزة الامنية وتعزيز التنسيق فيما بينها للكشف عن منفذي جريمة التفجير، واستقبل بويز في منزله السفير الامريكي مارك هامبلي الذي اعلن عن «صدمة» حكومته ازاء الجريمة التي اودت بحياة الابرياء، ووصفها بانها الأسوأ منذ سنوات ورفض الربط بينها وبين مذبحة الخليل. وكان مجلس الوزراء اللبناني اعتبر في بيان اصدره مساء امس الاول حادثة التفجير التي وقعت داخل كنيسة الذوق «جريمة اعتداء على امن الدولة» وقرر احالتها على المجلس العدلي «اعلى السلطات القضائية في لبنان».

وقال الرئيس اللبناني الذي حضر حفل تشييع ضحايا الكنيسة ان ما حدث يهدف الى ضرب مسيرة السلام وهو جزء من الحرب المفروضة على لبنان. وابلغ الرئيس السوري حافظ الاسد نظيره اللبناني ان «قوات الأمن السورية ستتعاون مع الأجهزة اللبنانية من اجل اعتقال مرتكبي» حادث تفجير الكنيسة الذي وصفه بانه عمل اجرامي. من جهة ثانية حمّل رئيس حزب «القوات اللبنانية» سمير جعجع «السلطة المركزية» في لبنان كامل المسئولية عن عملية التفجير، وشدد في مؤتمر صحفي عقده امس على «العجز» الحكومي وقال ان «التذرع بمؤامرات خارجية لتبرير العجز امر مرفوض (...) ولم يعد مسموحا ان تصدر المراجع القضائية احكاما فورية لا توصل الى اية نتيجة وتستبق المطلوب منها بتحاليل سياسية». واعربت كل من مصر وبريطانيا عن اسفهما للحادث لكنهما رفضا التكهن بوجود علاقة محتملة بين هذا الاعتداء ومجزرة الحرم الابراهيمي، الا ان منظمة المؤتمر الاسلامي والامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالمجيد اكدا ان الانفجار كان بقصد صرف الانتباه عن مذبحة الخليل.

وفي جنوب لبنان، واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتداءاتها بالمدفعية الثقيلة على القرى المتاخمة للشريط المحتل مما اسفر عن وقوع اضرار مادية.

وقالت مصادر امنية ان البحرية الاسرائيلية احتجزت امس ثلاثة صيادين قبالة شاطىء مدينة صور الساحلية الجنوبية. واوضحت المصادر ان من بين المعتقلين الثلاثة الذين كانوا على متن قارب يوجد صياد يحمل الجنسية المصرية.

الزعامات الروحية تحمل اسرائيل المسئولية

ونفذت بيروت وجميع المناطق اللبنانية اضرابا عاما امس حدادا على ضحايا جريمة التفجير التي استهدفت المصلين في كنيسة ذوق مكايل، فاقفلت المؤسسات الحكومية والخاصة والمصارف والمدارس والجامعات والاسواق. وشلت الحركة في الشوارع، وبثت اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة موسيقى كلاسيكية، وانطلقت تظاهرات عفوية في بعض المناطق نددت بالجريمة ورفعت شعارات تؤكد على الوحدة الوطنية. وبدت العاصمة اللبنانية في حداد اقرب الى الذهول نتيجة حجم الجريمة التي اعتبرت بمثابة اعتداء على امن الدولة الوطني، وبسبب انكشاف اهدافها السياسية كمحاولة لاحداث فتنة طائفية من خلال اختيار الكنيسة كمكان لعملية التفجير. وحضر الرئيس اللبناني الياس الهراوي ومسئولون مسيحيون ومسلمون مراسم تشييع جنازة ضحايا كنيسة الذوق حيث قتل عشرة مصلين بينهم طفلة في الرابعة من العمر واصيب ٦٠ شخصا بجروح عندما انفجرت قذيفتا هاون كانتا مزروعتين داخل الكنيسة الواقعة الى الشمال من بيروت امس الاول.

وطالب البطريرك الماروني نصر الله صفير الذي ترأس المأتم الجنائزي الدولة بتوفير الامن لكل اللبنانيين على حد سواء.

وركزت ردود الفعل على الربط بين مجزرة كنيسة الذوق في لبنان وبين مذبحة الحرم الابراهيمي في الخليل في فلسطين المحتلة، وقد رصدت «الاتحاد» بعضا من المواقف التي اعلنت امس ومنها: ○ صدر عن الزعامات الروحية الاسلامية بيان في اعقاب زيارة قام بها قائمقام مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني ونائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين للبطريرك الماروني بطرس صفير، اكد على ان الجريمة التي ارتكبت تستهدف المسلمين والمسيحيين على حد سواء، وطالب الدولة بالعمل السريع على كشف المجرمين وحمل اسرائيل المسئولية عن الانفجار.

وقال وزير الدولة علي عسيران ان اسرائيل عودتنا على مثل هذا النوع من الاعمال الارهابية، وان مجزرة الحرم الابراهيمي ومجزرة كنيسة ذوق مكايل متلازمتان وتدخلان في هذا الاطار.

فيما اوضح الوزير مروان حمادة قائلا «كنا بدأنا ننسى ان هناك شريرين وعدوا لئيما خرب في الحرم الابراهيمي وخرب في ذوق مكايل، وسيستمر في محاولة النيل من استقلال ووحدة لبنان واستقراره».

واجمعت الصحف اللبنانية الصادرة امس على اتهام اسرائيل بالوقوف وراء عملية التفجير بهدف تحويل الانتباه عن مجزرة الخليل واثارة النعرات الطائفية مستنكرة في الوقت نفسه عجز الحكومة اللبنانية عن تحقيق الأمن.

حول العالم

اعادة النظر في السياسة الدفاعية اليابانية

طوكيو ـ ق. ن. أ: بدأت امس اجتماعات اللجنة الخاصة التي شكلها رئيس الوزراء الياباني موريهيرو هوسوكاوا لاعادة النظر في السياسة الدفاعية التي انتهجتها اليابان خلال العقدين الماضيين. وذكر هوسوكاوا ان معالجة مسالة الدفاع والامن في اليابان يجب ان تتغير في الوقت الذي تغير فيه العالم بشكل كبير اثر انتهاء فترة الحرب الباردة.

ودعا هوسوكاوا اللجنة الى مناقشة سياسات دفاعية جديدة مع الاخذ بالاعتبار الوضع الدولي المتغير والتقدم التكنولوجي والموارد الاقتصادية البشرية.

استقالة وزيرة استرالية

كانبيرا ـ أ ش أ: قدمت روزلين كيلي وزيرة البيئة والرياضة والفنون الاسترالية استقالتها من منصبها الى بول كيتنج رئيس الوزراء.

وذكر مصدر مطلع في العاصمة الاسترالية كانبيرا ان «كيتنج» قد ابلغ البرلمان بهذه الاستقالة امس وانه سيوصي الحاكم العام لاستراليا بيل هايدن بقبولها.

تاتي هذه الاستقالة في اعقاب الاتهامات التي وجهها الحاكم العام الى روزلين كيلي في نوفمبر الماضي متهما اياها باساءة التصرف في المنح الثقافية والرياضية رغم نفيها لهذه الاتهامات.

جنود فرنسيون في الكاميرون

القاهرة ـ أ ش أ: وصلت مجموعة من جنود المظلات الفرنسيين الى الكاميرون وذلك في اعقاب الصدامات التي وقعت على الحدود بينها وبين نيجيريا مؤخرا.

وذكر راديو لندن امس ان بعثة دبلوماسية فرنسية برئاسة مستشار الرئيس فرانسوا ميتران رافقت الجنود لدى وصولهم العاصمة الكاميرونية «ياوندي» للاجتماع بالرئيس بول بيا. جدير بالذكر ان فرنسا والكاميرون كانتا قد وقعتا فيما بينهما على اتفاقية للدفاع المشترك.

اغتيال احد قادة الطوارق

باماكو ـ (أ ف ب): علم من مصدر مأذون في باماكو امس ان المسئول العسكري لحركة الأزاواد الشعبية «احدى حركات الطوارق في مالي» الكولونيل بلال سلوم اغتيل الجمعة في منطقة كيدال «شمال».

واضاف المصدر ان سلوم الذي انضم الى الجيش المالي النظامي بعد توقيع الميثاق الوطني للسلام بين الطوارق والحكومة المالية قتل «في كمين» بينما كان يلاحق مع عدد كبير من اعضاء حركته «لصوصا مسلحين».

وكان سلوم عضوا في لجنة المتابعة المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار الذي طبق بعد توقيع الميثاق الذي يقضي بتشكيل عشر وحدات خاصة تضم جنودا ماليين ومتمردين سابقين من الطوارق لضمان الامن.

فريق التفتيش توجه الى بيونج يانج كوريا الجنوبية تدعو لعقد اجتماع قمة مع «الشمالية»

برلين ـ سيئول: غادر فريق تفتيش من وكالة الطاقة الذرية الدولية برلين متوجها الى بيونج يانج لاستئناف مهمة التفتيش على المنشآت النووية الكورية الشمالية بعد توقف استمر قرابة العام..

وقالت وكالة انباء (يونهاب) ان سفارة كوريا الشمالية في فيينا اصدرت تاشيرات دخول للفريق المكون من سبعة اعضاء يوم (السبت) الماضي اثر سلسلة المفاوضات التي جرت مؤخرا بين الولايات المتحدة الامريكية وكوريا الشمالية مقابل موافقة واشنطن على وقف مناورات (روح الفريق) مع كوريا الجنوبية وعقد محادثات رفيعة المستوى مع بيونج يانج..

وللمرة الاولى منذ اربعة اشهر اتصلت كوريا الجنوبية امس بسلطات كوريا الشمالية لتقترح عليها اختيار موفدين خاصين تمهيدا لعقد اجتماع قمة بين الكوريتين.. وذكرت مصادر حكومية ان نائب وزير التوحيد الكوري الجنوبي سونج يونج داي تقدم بهذا الاقتراح..

وقد اقترح سونج في رسالته ان يلتقي مندوبو كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية اليوم في قرية بانمونجوم الواقعة على خط التماس لمناقشة اجراءات تبادل الموفدين الخاصين..

«فتح المجلس الثوري» تطلب تدخل الملك حسين بقضية المعتقلين

عمان ـ «أ ف ب»: طلبت حركة «فتح» المجلس الثوري بزعامة ابونضال تدخل العاهل الاردني الملك حسين للافراج عن اعضاء المجموعة الذين اعتقلوا اخيرا في الاردن بتهمة اغتيال الدبلوماسي الاردني نائب المعايطة في بيروت.

وقال الناطق الرسمي باسم الحركة حسين بن علي في بيان مطبوع «متوجه الى الملك حسين والادارة الاردنية لضرورة الوقوف على الوقائع والحقائق ومخاطر اي استجابة للضغوط القادمة من الغرب ايا كانت طبيعتها»

الأمم المتحدة تؤكد
ازالة أسلحة الدمار العراقية شرط لرفع الحظر الدولي

بغداد ـ وكالات الأنباء: جدد رولف ايكوس رئيس بعثة الأمم المتحدة الى العراق في تصريحات نشرتها صحيفة «الدستور» الأردنية امس قوله انه سيتم رفع الحصار عن العراق بعد تصفية جميع انواع السلاح المحظور لديه وتأمين نظام الرقابة الدائمة. وقال المسؤول الدولي ان رفع الحظر المفروض على تصدير النفط العراقي مرتبط بقضية ازالة أسلحة الدمار الشامل. واضاف ان الحكومة العراقية بدأت تتعاون معه على نحو أكثر ايجابية وان الوضع الآن افضل بكثير عما كان عليه في السابق وان ما تبقى هو الجزء الأسهل في المهمة، وهو ما يتعلق بنظام تسيير وتأمين المراقبة الدائمة التي تكفل مواصلة العراق لالتزامه بعدم تصنيع وحيازة اسلحة الدمار الشامل من جديد.

وفي الوقت نفسه اصدرت هيئة المحلفين الدولية تقريرا في جنيف امس يتعلق بالنظام القانوني والشرعي في العراق يظهر طبيعة نظام بغداد القمعية والتعسفية وتأثيرها السلبي على حقوق الانسان العراقي. وتهدف التحليلات التي وردت في هذا التقرير الى انه لكي يتم تجنب مشاكل حقوق الانسان في العراق فمن الضروري تحديد وتعيين مواقع القصور والعجز في بنية النظام نفسه. وليس فقط على صعيد ممارسات حقوق الانسان. ومن ناحية اخرى ذكرت الوكالة الايرانية امس ان طائرة الهليكوبتر الايرانية التي هبطت اضطراريا في شمال العراق مؤخرا تمت اعادتها الى طهران امس بعد اسبوع من وصولها، ولكن الوكالة لم توضح ما اذا كان طاقمها قد اعيد معها أم لا، وفي بغداد اكدت السلطات العراقية امس انها تحتجز كميات من مياه نهري دجلة والفرات، الا انها نفت ان يكون هذا الاجراء قد اتخذ لتجفيف منطقة المستنقعات الجنوبية للقضاء على المعارضين هناك. واعلنت مصادر المعارضة العراقية امس انها تمكنت من التعرف على العديد من أسرى الحرب الكويتيين المحتجزين في العراق، الا انه لم يتم التحرك بالسرعة الكافية بناء على هذه المعلومات، وفي القاهرة اتهم وزير الاعلام المصري صفوت الشريف العراق بانه صاحب المشكلة الرئيسية في عدم ربط المشرق والمغرب العربيين من خلال شبكات الميكروويف.

وفي مؤتمر صحفي عقده امس قال المحقق الدولي الخاص باوضاع حقوق الانسان في العراق ماكس فان درستول ان اوضاع حقوق الانسان في ظل النظام العراقي هي واحدة من اسوأ ما شهده العالم منذ الحرب الكونية الثانية.

وابلغ المحقق ماكس فان درستول الصحفيين ان أحوال حقوق الانسان المرعبة في العراق تحتاج الى رد عاجل وقوي من جانب المجتمع الدولي. واعلنت اللجنة الخاصة المعنية بتدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية ان نتائج تحليل العينات التي أخذت خلال التحقيق في الادعاءات بان الجيش العراقي استخدم اسلحة كيماوية في منطقة الاهوار في جنوب العراق لم تثبت وجود اي اثر لمواد اسلحة كيماوية في العينات.

منظمة المؤتمر الاسلامي تقترح ارسال مراقبين الى افغانستان

جدة ـ أ. ف. ب: اقترحت منظمة المؤتمر الاسلامي في بيان اصدرته امس الاول في مقرها بجدة ارسال بعثة مراقبين «للاشراف على وقف اطلاق النار» في افغانستان..

واضاف البيان ان المنظمة عبرت عن تأييدها خلال اجتماع لاحدى لجانها حول افغانستان «فكرة ارسال بعثة مراقبين في اقرب فرصة للاشراف على وقف النار في افغانستان»..

واضاف البيان ان المشاركين اوصوا بان «تبحث الدول الاعضاء في المنظمة في امكان تمويل فتح مكتب لمنظمة المؤتمر من اجل افغانستان في اسلام اباد وكابول»..

اشتباك بين حركة «أمل» وتنظيم «حزب الله» في الجنوب

صور (لبنان) – رويتر: قالت مصادر امنية ان اشتباكا وقع بين مسلحين من حركة «امل» وتنظيم «حزب الله» في قرية خربة سلم بجنوب لبنان استخدمت فيه المدافع الرشاشة والقذائف الصاروخية. ولم يعرف سبب القتال كما لم ترد معلومات عن سقوط قتلى او جرحى.

بوادر أزمة بين الخرطوم ونيروبي
كينيا تمنع دخول السودانيين الى أراضيها
بعثة رياضية أول ضحايا القرار

الخرطوم ـ «الاتحاد»: فوجئت بعثة رياضية سودانية عند وصولها الى نيروبي أمس للاشتراك في بطولة افريقية بقرار أصدرته السلطات الكينية بمنع منح تاشيرة دخول لأي مواطن سوداني الى اراضيها وعادت البعثة ادراجها الى الخرطوم، وذكر مسؤول مكتب الهجرة الكيني بمطار نيروبي ان هذا القرار غير المعلن اتخذته كينيا قبل اسبوع على الأقل.

وذكر سكرتير الاتحاد السوداني للكرة الطائرة ان فريق نادي المجد للكرة الطائرة قد احتجز لمدة ست ساعات في مطار نيروبي تبودلت خلالها الاتهامات بين سلطات المطار من جهة والاتحاد الكيني من جهة اخرى الذي نفى علمه بقرار سلطات الجوازات والهجرة الكينية.

ويذكر ان الرئيس الكيني دانيال آراب موي كان قد اعتذر عن استقبال نظيره السوداني عمر البشير في نيروبي في ١٨ فبراير الحالي بوصف الأول رئيس مجموعة دول الايقاد التي طرحت مبادرة التوسط بين الحكومة السودانية وحركة التمرد لاحلال السلام في جنوب السودان رغم اعلان الخرطوم لهذه الزيارة قبل موعدها بأيام. كما اعتذرت الحكومة الكينية عن استقبال الدكتور حسين ابوصالح وزير الخارجية السوداني في نفس الموعد.

وكان الدكتور ابوصالح قد نفى قبل حلول ذلك الموعد تصريحات أدلى بها نظيره الكيني قال فيها ان حكومة السودان تؤيد مبادرة «الايقاد» كستار لتصعيد العمليات العسكرية ضد حركة التمرد في جنوب السودان.

ومن المقرر ان يبدأ وزير الدولة الهولندي لشؤون التعاون الدولي يان برونك زيارة رسمية للسودان بدعوة من الحكومة يرافقه فيها فيليب أوبراين ممثل المنظمة الدولية ومنسق برامج الاغاثة الدولية للسودان «شريان الحياة» ضمن المساعي المبذولة لايجاد حل للصراع الدموي في جنوب السودان وتحسين سجل حقوق الانسان فيه بعد تزايد التقارير عن تردي حالة الحقوق المدنية ومزيد من الضمانات لسير قوافل الاغاثة.

● متمرد من حركة قرنق يقف الى جانب جسر مدمر بالجنوب الذي دمره قصف القوات السودانية مؤخرا (رويتر)

خلال معركة عنيفة استمرت ٩ ساعات
مقتل شرطيين و٩ متطرفين في أسوان

القاهرة «الاتحاد» ووكالات الانباء: شهدت بلدة ادفو بمحافظة اسوان امس معركة عنيفة استمرت ٩ ساعات بين قوات الامن المصرية والعناصر المتطرفة اسفرت عن مقتل شرطيين و٩ متطرفين عثر بحوزتهم على بنادق آلية ومسدسات والف طلقة ذخيرة. وقال مصدر امني مسؤول بوزارة الداخلية المصرية ان الاحداث وقعت في ساعة متاخرة من مساء امس الاول عندما تمكن المتطرفون من قتل الجندي عبدالفتاح ابوهلب واستولوا على سلاحه وخلال محاولتهم الهروب قامت قوات الامن بمحاصرة المنطقة التي لجأوا اليها وخلال تبادل اطلاق النار قتل ٣ من المتطرفين وفر الآخرون الى داخل حقول القصب. وعند ذلك تم استقدام اكثر من ٣٠٠ جندي حاصروا المنطقة واستخدموا مدافع «الجرينوف» والعربات المدرعة والمصفحات لمحاصرة المتطرفين الذين قتلوا جنديا آخر وبعد توقف اطلاق النار عثر على جثث المتطرفين الستة. وقال المصدر انهم ينتمون للجناح العسكري للجماعة الاسلامية باسوان. وعرف من المتطرفين القتلى: ممدوح ابوزيد ابوحسن، علي الصادق خلف، محمود ابوالمجد صالح، أمجد احمد عبدالله، حسن عبدالعال يوسف، محمد فايز عبدالفتاح، علي يونس عبدالوهاب، احمد عبدالعال ابوزيد. اما الجندي القتيل فهو ناصر بدراوي احمد.

من جهة اخرى واصلت المحكمة العسكرية العليا في جلستها امس الاستماع الى مرافعة الدفاع عن المتهمين في قضية محاولة اغتيال عاطف صدقي رئيس الوزراء والتي تضم ١٥ متهما منهم ستة هاربون.

وتحدث سيد عبدالفتاح المحامي عن المتهم الخامس سيد صلاح سليمان دعا الى الحكم بالعدل مؤكدا ادانته لقتل الاطفال وتفجير الشوارع وترويع الآمنين وطالب باستدعاء عدد من شهود الاثبات مرة اخرى لمناقشتهم فيما ادلوا به من معلومات.

كما نفى تهمة الاتفاق الجنائي عن المتهمين مؤكدا ان التحريات التي اجريت في تلك القضية تمت بعد القبض على المتهمين وليس قبل ذلك.

ودفع المحامي ببطلان التحريات التي اجريت في تلك القضية.

وتقرر ان تستأنف المحكمة اليوم جلساتها لاستكمال سماع دفاع المتهمين.

حسين يهنىء فهد بذكرى اعتلائه العرش

عمان ـ أ ف ب: ذكرت وكالة الانباء الأردنية «بترا» ان العاهل الأردني الملك حسين بعث أمس برسالة تهنئة الى العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز في ذكرى توليه عرش بلاده.

واعرب الملك حسين في رسالته عن «أحر التهاني واطيب التبريكات باسمي وباسم شعب وحكومة الأردن» بهذه المناسبة كما تمنى «ان يديم الله عليكم نعمة الصحة والعافية وعلى شعبكم العربي المسلم دوام التقدم والازدهار».

مسؤولة كويتية تأمل في منح المرأة ببلادها حق التصويت

الكويت ـ رويتر: اعربت رشا الصباح وكيلة وزارة التعليم العالي عن اعتقادها بأن المرأة الكويتية ستفوز يوما بحق التصويت وترشيح نفسها لمجلس الامة رغم معارضة المجلس الذي تقتصر عضويته على الرجال، وقالت رشا الصباح التي وصلت الى اعلى منصب رسمي تصل اليه المرأة الكويتية انها تعتقد كانسانة متفائلة دائما انه سيأتي اليوم الذي يرحب فيه رجال الكويت بشقيقاتهم الكويتيات للانضمام اليهم في صناديق الاقتراع ويدعونهن لشغل المقاعد التي هي من حقهن في البرلمان.

وقالت ان المؤشرات طيبة والشيء الوحيد الذي تعرفه عن يقين هو ان المرء لا يستطيع ان يسبح ضد التيار.

وقد أدلت رشا الصباح بهذه التصريحات مؤخرا خلال ندوة عن الشؤون العربية عقدت في واشنطن.

إصابة شخصين بانفجار قنبلة في الكويت

الكويت ـ وكالات الأنباء: اعلن مصدر امني مسؤول أمس عن انفجار قنبلة عند مدخل «سينما غرناطة» بمنطقة خيطان التي تبعد عشرة كيلو مترات عن مدينة الكويت مما ادى الى اصابة شخصين بجروح وتهشم زجاج المباني. وقال المصدر في بيان اذاعته وكالة الانباء الكويتية ان التحقيقات بدأت على الفور لمعرفة ظروف وملابسات الحادث، مهيبا بكل من لديه معلومات عن الحادث سرعة الادلاء بها لتسهيل مهمة اجهزة الامن في التعرف على الجناة.

واستنكر المصدر الامني هذا العمل الاجرامي الذي استهدف حياة الأبرياء، واعرب عن امله في ان تتمكن اجهزة الامن وبتعاون المواطنين والوافدين في ضبط الفاعل بالسرعة الممكنة.

في ظل تفاقم الأزمة السياسية في روسيا
تساؤلات حول مستقبل يلتسين يستقيل.. أم يواجه البرلمان؟

موسكو ـ وكالات الأنباء: اعربت مصادر سياسية واقتصادية مطلعة في موسكو عن اعتقادها بأن الأزمة السياسية التي تخيم على روسيا حاليا في اعقاب قرار البرلمان بالافراج عن زعماء التمرد الذين اعتقلوا في اكتوبر الماضي تلقي بظلال من الشك حول مستقبل الرئيس الروسي بوريس يلتسين وتزيد المخاوف حول امكانية تحقيق الإستقرار السياسي والاقتصادي في البلاد.

وذكر مسئول مصرفي بارز في موسكو ان الوضع الحالي «مرعب» وانه يطرح بديلا وحيدا امام الرئيس يلتسين وهو الاستقالة. الا انه اعرب عن شكه في امكانية اقدام يلتسين على مثل هذه الخطوة، وقال: ان البلاد ستشهد حالة من الفوضى.

واعربت المصادر السياسية والاقتصادية عن مخاوف من ان يكون قرار الافراج عن زعماء التمرد بداية لمرحلة من الصراع بين يلتسين والبرلمان الحالي على غرار المواجهة العنيفة التي تفجرت بينه وبين قادة البرلمان السابق والتي انتهت بحل المجلس واعتقال الاعضاء والقادة المتشددين به والذين تم الافراج عنهم يوم السبت الماضي بعد اعتقال دام نحو اربعة اشهر. وقال الخبراء الاقتصاديون ان مثل هذا الصراع كان حدث يمكن ان يكون مدمرا للاقتصاد الروسي.

وذكر مصدر غربي ان اكثر ما يثير القلق ليس خروج قادة التمرد عن السجن ووجودهم وسط الجماهير ولكن فشل يلتسين في ان يقود البلاد في هذه الفترة الحرجة وربما لا تكون لديه القدرة في قيادتها مستقبلا.

بريطانيا تسعى لتوثيق الروابط السياسية والاستراتيجية بين موسكو والغرب

واشنطن ـ رويتر: قال مسئولون بريطانيون ان لندن تسعى بحماس لدفع الغرب الى توثيق روابطه السياسية والاستراتيجية مع موسكو لمساعدة الرئيس الروسى بوريس يلتسين على مواجهة المخاطر المتنامية التى تهدد اصلاحاته الديمقراطية.

وذكروا ان جون ميجور رئيس الوزراء البريطانى الذى وصل الى واشنطن مساء امس الاول سيحث الرئيس الامريكى بيل كلينتون على مساندة توثيق الروابط بين روسيا وحلف شمال الاطلسى وضم موسكو الى العمل السياسى لمجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى.

ويؤمن ميجور بان على الغرب ان يتحرك سريعا لدعم الاصلاحات خاصة بعد ان اصدر البرلمان الروسى الجديد يوم السبت الماضى قرار عفو شامل عن زعماء محاولة الانقلاب التى قادها المتشددون ضد يلتسين فى شهر سبتمبر الماضى وعلى رأسهم الكسندر روتسكوى نائب الرئيس الروسى السابق ورسلان حسبولاتوف رئيس البرلمان السابق.

وقال مسئول كبير للصحفيين على متن الطائرة التى تقل ميجور يجب ان تطرح جائزة كبرى فى العلاقات مع روسيا الا وهى ربطها بالمجتمع الديمقراطى الدولى.

ولم ترد روسيا حتى الان على الدعوة التى وجهها زعماء دول حلف الاطلسى الشهر الماضى للدول الشيوعية السابقة للانضمام الى مايعرف باسم «المشاركة فى السلام» لربطها بالتحالف العسكرى الغربى فى فترة مابعد انتهاء الحرب الباردة.

وقبلت عشر دول من دول حلف وارسو السابق عرض القيام بمناورات مشتركة والتعاون مع الحلف كخطوة لنيلها العضوية الكاملة ومن المتوقع ان يشجع ميجور روسيا التى استقبلت الفكرة بفتور على ان تنهج نهج حلفائها السابقين.

الا ان ميجور سيبلغ كلينتون انه نظرا لقدرة روسيا النووية فمن الواجب اعطائها وضعا خاصا.

ولم يعط المسئول تفاصيل الاقتراح البريطانى الا انه اعرب عن ثقته فى انه سيلقى قبول واشنطن.

خلال زيارته

• بقية المنشور ص ١ •

عن بندقية من الطراز القديم ونموذج لقارب يرمز للتراث الشعبي ودرع الحرس الاميري. وقد عمت المكان البهجة والفرحة حيث شارك صاحب السمو رئيس الدولة ابناءه في الحرس الاميري والحضور فرحتهم بهذه المناسبة بتأدية الرقصات الشعبية والتقطت صور تذكارية بهذه المناسبة.

□□□

في اجتماعه برئاسة مكتوم

• بقية المنشور ص ١ •

الكلية لانجاز مشروع مسجد سعة ٢٠٠ مصل بمنطقة «المديفي» بخورفكان بالشارقة الى ٨٤٣ الف درهم. ووافق على مذكرة من معالي الفريق الركن الدكتور محمد سعيد البادي وزير الداخلية بالتصديق على اتفاقية مكافحة المخدرات المبرمة بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الهند. كما وافق على مذكرة من معالي ركاض بن سالم بن ركاض وزير الاشغال العامة والاسكان في شأن اعتماد انشاء نقطة شرطة الجزيرة بامارة رأس الخيمة.

ووافق المجلس على كتاب من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي بتجديد عضوية مجلس امناء مجمع كليات التقنية العليا.

واطلع المجلس على تقرير من معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة حول مداولات وتوصيات الدورة التاسعة للوزراء المعنيين بالثقافة بالوطن العربي التي عقدت في بيروت خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ من شهر يناير الماضي.

كما اطلع على جدول اعمال المجلس الوطني لجلسته التي يعقدها مساء اليوم وتتضمن مناقشة الميزانية العامة للدولة لعام ١٩٩٤. ونظر المجلس في عدد آخر من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله واتخذ بشأنها القرارات اللازمة.

□□□

اتصالات تدرس تأثير

• بقية المنشور ص ١ •

واوضح معاليه خلال اجتماع الجمعية العمومية لمؤسسة اتصالات مساء امس في ابوظبي ان اتفاقية «الجات» لتحرير التجارة العالمية تسمح للشركات الاجنبية بالعمل والمنافسة في الدول التي وقعت عليها.

الجدير بالذكر انه وفقا للقانون الاتحادي رقم ١ لسنة ١٩٩١ بشأن تأسيس مؤسسة الامارات للاتصالات.. فان المؤسسة هي المخولة فقط بنشاط الاتصالات داخل دولة الامارات العربية المتحدة. وقال معاليه ان بعض الشركات الاجنبية حاولت الدخول الى سوق الاتصالات بالامارات ومنافسة اتصالات في نشاطها.

واضاف معاليه ان اتفاقية «الجات» تتيح للدول التي توقع عليها مميزات الا انها أيضا تتطلب التزامات. وقال معاليه «اننا قد نضطر لتقديم بعض التضحيات.. الا اننا ندرس حاليا مع الحكومة كيف لا تفقدنا اتفاقية «الجات» ميزة متاحة لنا.

واعلن معاليه ان مشروع القمر الصناعي لدولة الامارات تدرسه حاليا مؤسسة الامارات للاتصالات مع استشاريين ولن يتم تنفيذه الا بعد دراسة عائده وخسائره على المؤسسة.. واكد ان هذا المشروع لن ينفذ الا اذا حقق مكاسب. واشار الى ان التكلفة التقديرية لهذا المشروع لن تتجاوز مائة مليون دولار. وقال معاليه ان شبكة الاتصالات لدولة الامارات تعتبر من افضل الشبكات ليس فقط على المستوى الاقليمي ولكن ايضا على المستوى العالمي.. واعلن معاليه ان اتصالات سوف تبدأ من شهر يونيو المقبل تطبيق تقنية الخلوية الرقمية للهواتف المتحركة والتي تتيح للمشترك الاتصال من جميع الدول الموقعة على النظام الدولي الخاص بذلك.

□□□

قواعد جديدة لشغل الوظائف

• بقية المنشور ص ١ •

١ - ان يتم أولا الرجوع لدائرة شئون الموظفين لمعرفة امكانية شغل هذه الوظائف بالمواطنين.

٢ - ان تكون طلبات الافراج بموجب كتب صادرة عن اصحاب المعالي الوزراء في حال موافقة دائرة شئون الموظفين على شغلها بغير المواطنين.

٣ - ان يوضح موقع الوظيفة الشاغرة بالهيكل التنظيمي للوزارة وكذا أسباب شغر الوظيفة.

٤ - ان ترفق صورة عن موافقة دائرة شئون الموظفين بطلب الافراج ولن يلتفت لاي طلبات ترد للوزارة خلافا لذلك.

□□□

نتيجة مذبحة الخليل وتطورات البوسنة
ارتفاع الذهب والدولار وخام برنت

لندن - رويتر: ارتفع سعر الذهب والدولار امس بعد ان اسقطت طائرات حلف شمال الاطلسي ٤ طائرات صربية فوق البوسنة. فقد تحدد الذهب الذي يعد مثل الدولار ملاذا آمنا في الازمات في جلسة القطع بسعر ٣٨٠٫٧٥ نقطة مقابل ٣٧٨٫٩٥ دولار يوم الجمعة الماضية وقال احد المتعاملين ان الذهب قد يستمر في التغير مع ظهور ردود الافعال حول هذا الاجراء. من ناحية أخرى ارتفع سعر خام برنت البريطاني في بورصة البترول الدولية امس حيث ارجع السماسرة هذا الارتفاع جزئيا الى التوتر في الشرق الاوسط في اشارة الى مذبحة الخليل.

فقد ارتفع مزيج «برنت» لشهر ابريل ١٣ سنتا الى ١٣٫٦٠ دولار للبرميل فيما لم تتأثر السوق بنبأ اسقاط الطائرات الصربية.

□□□

في أول عمل عسكري من نوعه منذ تأسيس الحلف
«الأطلسي» يسقط ٤ طائرات صربية فوق البوسنة

سراييفو - وكالات الأنباء: أسقطت مقاتلتان أمريكيتان من طراز «اف - ١٦» تعملان تحت قيادة حلف شمال الأطلسي اربع طائرات تابعة لصرب البوسنة بعد ان انتهكت منطقة الحظر الجوي وتجاهلت الانذارات الموجهة اليها أمس.

وحظي أول عمل عسكري من نوعه لحلف الأطلسي منذ تأسيسه في عام ١٩٤٩ بالتأييد الكامل من جانب الزعماء الغربيين بمن فيهم الرئيس الامريكي كلينتون والمسئولون في موسكو الذين أشاروا الى ان هذا التصرف له ما يبرره فيما يبدو.

وفي الوقت الذي اعلنت فيه قيادة حلف الأطلسي ان قواعد الحلف الموجودة في ايطاليا وضعت في حالة استنفار قصوى إثر هذا الحادث، ذكرت شبكة «سي ان ان» الاخبارية الامريكية ان قوات صرب البوسنة قامت بتحريك عدد من القطع الثقيلة الى المنطقة المحيطة بسراييفو، وقالت واشنطن انها تتوقع استمرار محادثات السلام بين مسلمي وكروات البوسنة في العاصمة الامريكية على الرغم من اسقاط الطائرات الصربية، وواصلت قوات صرب البوسنة قصف مدينتي توزلا وماجلاي بعد ساعات مما تعرضت له طائراتها المعتدية.

وأعلن قائد قوات حلف شمال الأطلسي «الناتو» في جنوب أوروبا أن أربع طائرات تابعة لصرب البوسنة أسقطتها مقاتلات الحلف في جنوب شرق بانيا لوكا امس كانت قد قصفت أهدافا أرضية قبل اسقاطها.

وقال الأميرال الأمريكي مايكل بوردا في مؤتمر صحفي «قبل الاشتباك مع الطائرات شاهد قائد مقاتلات الحلف هذه الطائرات وهي تقوم بمناورات قصف وشاهد انفجارات على الأرض».

وقال بوردا ان قوات الأمم المتحدة في البوسنة لديها تقارير مؤكدة عن ان قذائف طائرات الصرب سقطت على منشأة تخزين ومستشفى، وقال ان مقاتلات امريكية من طراز «اف - ١٦» فتحت النار مطلقة صواريخ باحثة عن الحرارة لاسقاط الطائرات الصربية الهجومية الخفيفة بعد ان تجاهلت هذه الطائرات انذارات متكررة بمغادرة منطقة الحظر الجوي، واعرب بوردا عن أمله بأن يكون ذلك آخر حادث مماثل في هذه الحرب المأساوية، وعندما سئل عما اذا كانت طائرات الصرب قد أرسلت لاختبار تصميم حلف «الناتو» رد بوردا بقوله «اذا كان ذلك اختبارا فاننا قد اجتزناه بنجاح» واضاف «كان رد فعلنا مطابقا تماما لما ذكرناه لهم من قبل وآمل ان تتفهم الاطراف المتحاربة ذلك والا يكون رد الفعل انتهاكا آخر».

وقد حاول صرب البوسنة نفي هذه الحادثة او انكار ملكية هذه الطائرات الا انهم اعلنوا في وقت لاحق انه سيتم تحقيق حول المسألة، وكان راديو سراييفو قد اعلن امس عن ان عدة طائرات تابعة لقوات صرب البوسنة قد شنت هجمات بالقنابل على مدينة بوجونيه بوسط البوسنة مما أسفر عن وقوع دمار كبير، كما اشارت وكالة رويتر الى ان طائرات صرب البوسنة قصفت مصنعا للذخيرة يسيطر عليه المسلمون في وسط البوسنة.

وفي واشنطن شدد الرئيس الامريكي بيل كلينتون في اول تعليق له على الحادث امس على ان انتهاك منطقة الحظر الجوي كان هذه المرة اشد خطورة من الانتهاكات المسجلة سابقا، وقال كلينتون ان الطيارين الامريكيين اطلقوا تحذيرات للطائرات التي انتهكت منطقة الحظر الجوي قبل مهاجمتها.

واضاف «لقد تم القيام بكل شيء لتفادي المواجهة وفي موسكو اعربت روسيا عن تأييدها الحذر لاسقاط الطائرات الصربية، وقالت ان مثل هذا الاجراء يبدو ان له ما يبرره.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الروسية انه لم يتم استكمال التحليل المفصل لهذه الحادثة، غير ان النتائج الأولية تشير الى ان طائرات صرب البوسنة قد انتهكت منطقة حظر الطيران فوق البوسنة، وفي لندن ذكر وزراء بريطانيون رئيسيون وزعماء معارضة أن اسقاط الطائرات الصربية له ما يبرره فوق المنطقة المحظورة جوا. وصرحت كاترين كولونا مساعدة المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية بأن الحادث يمثل حالة خرق لا جدال فيها لقرارات الأمم المتحدة حول حظر التحليق في سماء البوسنة.

وفي حين اعلنت تركيا ان تصرف «الناتو» يعتبر شرعيا ذكر وزير الدفاع الايطالي فابيو فابرى ان قيام الحلف باسقاط طائرات الصرب يأتي في اطار تنفيذ القرار الصادر من مجلس الامن الدولي القاضي بفرض الحظر فوق الأجواء اليوغسلافية.

وذكر رئيس وزراء البوسنة حارس سيلادزيتش ان هذا التصرف العادل سيساعد على الاسراع بخطوات السلام في البوسنة، وقد اوقف مسئولو الأمم المتحدة رحلات الاغاثة الى سراييفو امس بعد اسقاط الطائرات الصربية، كما أوقفوا تسيير قوافل الشاحنات برا عبر المناطق التي يسيطر عليها الصرب.

وفي حين ذكرت الوكالة الألمانية ان هذه الخطوة اتخذت كاجراء وقائي، اعرب مسئولون دوليون عن أملهم في أن تستأنف هذه العمليات على الرغم من وقوع الحادث.

الجانب الأمني

ومن الناحية العسكرية بدأت قوات صرب البوسنة بقصف مكثف لوسط مدينة توزلا الاسلامية امس بعد ساعات من اسقاط الطائرات الصربية التي انتهكت الحظر الجوي فوق البوسنة، وذكر فريق تابع لتلفزيون رويتر في مدينة توزلا التي يحاصرها الصرب ان قوات البوسنة ردت على عمليات القصف، بعد ان سقطت ١٦ قذيفة مدفعية في المطار والمناطق المحيطة به.

واعلنت اذاعة سراييفو ان القوات الصربية شنت هجوما عنيفا على مدينة ماجلاي الاسلامية المحاصرة في شمال البوسنة والتي اسفرت المعارك فيها عن سقوط عشرات القتلى في الايام الماضية، واشارت الاذاعة الى ان القوات الكرواتية قصفت مصنعا للاسلحة في مدينة نوفي ترافنيك المسلمة في وسط البوسنة. ونقلت وكالة «تانيوج» اليوغسلافية امس عن مصادر عسكرية قولها ان القوات الكرواتية تنتهك بصورة مستمرة وقف اطلاق النار في مدينتي فيتز ونوفي ترافنيك، وقالت المصادر ان القوات الكرواتية تستخدم قذائف الهاون والاسلحة الصغيرة ونيران القناصة في هجومها على القوات الاسلامية.

وقال متحدث باسم الجيش البلجيكي انه من المنتظر ان يصل حوالي ١٥٠ مظليا بلجيكيا الى وسط البوسنة من كرواتيا غدا للمساعدة على تنفيذ وقف اطلاق النار في المنطقة.

وذكرت مصادر في سراييفو أمس ان المتمردين الصرب هربوا ست دبابات على الاقل الى خارج المنطقة المنزوعة السلاح حول سراييفو في انتهاك صارخ للاتفاقات مع الأمم المتحدة وحلف شمال الأطلسي. وقطعت حاملة الطائرات الامريكية «ساراتوجا» زيارتها لميناء تريستا وأستعدت لمغادرته لتعود الى البحر الادرياتيكي.

الوضع الدبلوماسي

ومن الناحية السياسية ابلغ الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش الامم المتحدة بمعارضته لنشر قوات روسية جديدة حول مدينة سراييفو دون موافقة الحكومة البوسنية على ذلك.

واشار بيجوفيتش في رسالة وجهها الى ياسوشي اكاشي المبعوث الخاص للأمم المتحدة الى وصول طلائع من القوات الروسية الى سراييفو في الاسبوع الماضي رغم معارضة الحكومة البوسنية لهذه الخطوة تخوفا من انحياز الروس الى المعتدين الصرب، واستؤنفت امس في واشنطن المباحثات بين مسلمي وكروات البوسنة بشأن اقامة اتحاد فيدرالي مشترك بين الجانبين في جمهورية البوسنة.

ووصل زعيم صرب البوسنة رادوفان كارادزيتش الى موسكو امس لاجراء محادثات مع المسئولين الروس بشأن سبل تسوية الصراع في البوسنة.

□□□

رسالة للعاهل السعودي من الرئيس الامريكي

الرياض - وكالات الانباء: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية رسالة من الرئيس الامريكي كلينتون. وقد تسلم الرسالة الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني خلال استقباله امس شاسي بريمن مساعد وزير الدفاع الامريكي للشئون الاقليمية الذي يزور السعودية حاليا. ولم يعلن شيء عن رسالة كلينتون الى الملك فهد.

□□□

استولى على مطار كندز
دوستم يرفض وقف القتال في أفغانستان

مزار الشريف «أفغانستان» - رويتر: اكد الجنرال الشيوعي عبدالرشيد دوستم ان قواته لن تتوقف عن القتال حتى يقدم الرئيس الافغاني برهان الدين رباني استقالته. وقال ان افغانستان لن تنعم بالسلام حتى يرحل برهان الدين رباني وحليفه احمد شاه مسعود ويستقيلا. واضاف انه يرغب في ايجاد حل سلمي للازمة الا انه اكد انه مستعد لمواصلة القتال في حالة استمرار رباني في موقعه.

ونفى دوستم ان تكون قواته قد تلقت مساعدات عسكرية او أسلحة من جمهوريتي أوزبكستان وتركمينستان.

وعلى صعيد المعارك العسكرية ذكرت مصادر أفغانية في باكستان ان قوات دوستم تمكنت من الاستيلاء على مطار كندز شمالي افغانستان بعد معركة استمرت نحو اسبوع.

□□□

● علي مهدي يتحدث لمندوب وكالة «رويتر» بالقاهرة

بدعوة من الحكومة المصرية
مهدي يصل للقاهرة وتوقع حضور عيديد للمشاركة في اجتماع للفصائل الصومالية

القاهرة «الاتحاد» وكالات الانباء: وصل الى القاهرة امس الرئيس الصومالي المؤقت علي مهدي محمد للمشاركة في اجتماع الفصائل الصومالية الذي دعت اليه مصر لبحث تحقيق المصالحة الوطنية بالصومال ومنع تفجر اعمال العنف مرة اخرى بعد انسحاب القوات الامريكية والاوروبية قبل نهاية الشهر المقبل.

وقد اعرب مهدي عن امله في ايجاد حل للمشكلة الصومالية ونجاح الجهود المصرية في ذلك. وقال انه طلب بقاء القوات الامريكية والغربية في الصومال حتى يمكن ايجاد سلطة شرعية في الصومال كقوات للامن والشرطة مشيرا الى ان القوات الاجنبية صممت على الانسحاب قبل الموعد الذي كان من المفروض ان ينسحبوا فيه.

ومن المتوقع ان يصل الجنرال محمد فارح عيديد زعيم التحالف الوطني الصومالي الى القاهرة خلال الايام القليلة القادمة بعد ان وجهت اليه الحكومة المصرية الدعوة للمشاركة في اجتماعات الفصائل الصومالية المتناحرة. وقد اكد عمرو موسى وزير خارجية مصر ان بلاده تجري اتصالات مع مختلف الفصائل الصومالية حول الوضع في الصومال.. وانها وجهت الدعوة لقادة هذه الفصائل لزيارة القاهرة. وقال ان منظمة الوحدة الافريقية فوضت الرئيس الاثيوبي ميليس زيناوي بمتابعة القضية الصومالية. وان الرئيس المصري حسني مبارك يستقبل قادة الفصائل باعتباره رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية. ومن ناحية اخرى غادرت مجموعات من القوات الالمانية امس مقديشو عادة الى بلادها.

□□□

تأكيدا لما نشرته «الاتحاد»

• بقية المنشور ص ١ •

المسار السوري التي استؤنفت بعد توقف دام اربعة اشهر، وذلك بسبب تعنت اسرائيل التي لازالت تطالب برفع مستوى المفاوضات وعقد محادثات سرية. واضاف ان سوريا لازالت تؤمن بان اي حل للصراع في المنطقة يجب ان يرتكز على تنفيذ قرارات الشرعية الدولية التي تطالب بانسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية.

وعبرت اسرائيل عن خيبة أملها لتعليق المفاوضات وقالت انها لم تفاجأ بذلك، وقالت ان رئيس الوفد الاسرائيلي مع الفلسطينيين تلقى تعليمات بالعودة الى تل ابيب. وقال يوسي بيلين نائب وزير الخارجية «انه تطور مثير للقلق» وناشد الامريكيين التدخل للحيلولة دون حدوث اي تدهور.. وقالت مصادر اسرائيلية ان تعليق المفاوضات مؤقت، وايد ذلك مسئول في الادارة الامريكية، وقال ان المتفاوضين يودون ان يهدأ الموقف قليلا.

وقال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ان حكومته «ستستمر بل وستسرع في مسيرة السلام». واضاف ان المطلوب الان من منظمة التحرير هو التغلب على هذا الموقف الذي نشأ نتيجة حادث الخليل. واكد رابين معارضته للمطالبة الفلسطينية بتوفير حماية دولية للفلسطينيين ونزع سلاح جميع المستوطنين. ورفض الحديث عن تنازلات اسرائيلية في الوقت الراهن.

واعلنت مصادر اسرائيلية ان رابين سيزور الولايات المتحدة خلال الشهر الجاري. واشارت الى احتمال قيام دينس روس المنسق الامريكي للمفاوضات بجولة في الشرق الاوسط خلال الشهر الجاري لكن مصادر امريكية استبعدت قيام وزير الخارجية أو من يمثله بزيارة الشرق الاوسط.

وقال شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي، ان حكومته مستعدة لانشاء قوة شرطة فلسطينية اكبر عددا في اطار الحكم الذاتي اذا طالب الفلسطينيون بذلك. وجدد معارضته لنشر قوات دولية في الاراضي المحتلة. وقال سفير اسرائيل في الولايات المتحدة ان حكومته مستعدة لاستئناف المفاوضات مع منظمة التحرير اعتبارا من يوم غد الاربعاء.

لكن منظمة التحرير قالت انها لن تستأنف محادثات السلام مع اسرائيل مادام بمقدور المستوطنين اليهود ان يقتلوا الفلسطينيين. واضافت المنظمة على لسان عبدربه المتحدث باسمها ان المنظمة تبحث ارسال وفد الى واشنطن لمناقشة متطلبات السلام. وقال سمير غوشة عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة انه لم يتخذ قرارا بهذا الشأن، وان الاتصالات لاتزال جارية مع الولايات المتحدة عبر القنوات الدبلوماسية.

واضاف غوشة انه لن يتخذ اي قرار بشأن دعوة الرئيس الامريكي لنقل مفاوضات الحكم الذاتي الى واشنطن، الى ان تتم الاستجابة لمطالب الفلسطينيين بنزع سلاح ١٢٠ الف مستوطن يهودي وتوفير الامن لمليوني فلسطيني في الاراضي المحتلة. مشيرا بذلك الى قرارات اجتماع اللجنة التنفيذية للمنظمة الليلة قبل الماضية.

واشار الى ان اللجنة رفضت الاجراءات الاسرائيلية لنزع سلاح «بعض المتطرفين» من المستوطنين ووصفها بانها غير مناسبة.

وقال متحدث باسم منظمة التحرير ان فاروق قدومي رئيس دائرتها السياسية، سيزور دمشق اليوم لاجراء مشاورات مع سوريا. ودعا محمد زهدي النشاشيبي عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة الى عقد اجتماع عاجل للدول المعنية مباشرة بالمفاوضات لتحديد استراتيجية عربية تفاوضية موحدة.

استمرار الجمود في مجلس الآمن

وفي مجلس الامن الدولي استمر الجمود امس، بسبب الضغوط الامريكية وتدور الخلافات بشأن مشروع قرار للمجلس حول محورين اولهما الدعوة الى حماية دولية مؤقتة للفلسطينيين والثاني هو الاشارة الى القدس بوصفها ارضا محتلة وهما امران تعارضهما واشنطن وتل ابيب.

وتوجد نقطة اخرى مثار خلاف وهي فقرة تقول ان اتفاقية جنيف الرابعة بشأن معاملة المدنيين وقت الحرب تنطبق على «كل الاراضي الفلسطينية التي احتلتها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس».

وحثت الولايات المتحدة الاطراف العربية على استئناف مفاوضات السلام، واكد مصدر في الخارجية الامريكية ان اسرائيل طلبت تدخل واشنطن. واوضح ان الولايات المتحدة تكثف اتصالاتها من اجل «انقاذ عملية السلام» التي اصبح من الواضح انها مهددة بالجمود بسبب مذبحة الخليل. وقال ان واشنطن وجهت اسئلة محددة الى اسرائيل حول الاجراءات التي يمكن ان تتخذها في الاراضي المحتلة «لحماية الفلسطينيين» لكنه لم يفصح عن الرد الاسرائيلي الا ان الخارجية الامريكية اصدرت بيانا امس طالبت فيه اسرائيل بتنفيذ فوري للاجراءات التي اتخذها مجلس الوزراء الاسرائيلي عقب مذبحة الحرم الابراهيمي وخاصة انشاء لجنة تحقيق في المذبحة ونزع سلاح «المتطرفين» من المستوطنين.

وقال البيان الامريكي ان اسرائيل باصدارها هذه القرارات «عبرت عن تصميمها على التحقيق في المأساة التي وقعت والظروف والملابسات التي ادت اليها»؛ ودعا البيان مجددا، جميع الاطراف الى ضبط النفس واستئناف المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية بأسرع وقت ممكن «لكي يصبح ممكنا تنفيذ اعلان المبادىء وتغيير الحقائق القائمة على أرض الواقع حاليا».

وأعربت الادارة الامريكية برئاسة كلينتون عن غضبها على بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة، بعد ان علمت انه اقترح في رسالة وجهها الى اسحق رابين، ان ترسل الامم المتحدة مراقبين الى الاراضي المحتلة لضمان امن الفلسطينيين.

وقال الناطق باسم بعثة الولايات المتحدة لدى المنظمة الدولية في بيان اصدره «لايعتقد ان اقتراح الامين العام مساعد او مفيد».

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الامريكية امس ان رسالة غالي الى رئيس وزراء اسرائيل محرجة لادارة كلينتون لانها تأتي في الوقت الذي تقاوم فيه الولايات المتحدة بتأييد من اسرائيل، المطالب الفلسطينية والعربية في مجلس الامن لاتخاذ قرار يستنكر المذبحة التي وقعت في مدينة الخليل يوم الجمعة ويدعو الى وجود دولي للاشراف على أمن الاراضي العربية المتحدة. وقالت الصحيفة ان اتخاذ مثل هذا الاجراء يتطلب موافقة مجلس الامن حيث تتمتع الولايات المتحدة بحق النقض (الفيتو).

وجدد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مطالبته بتشكيل لجنة دولية للتحقيق في مجزرة الخليل، وارسال قوة دولية لحماية الشعب الفلسطيني من الجرائم الاسرائيلية. وكان عرفات يتحدث عقب زيارة للجزائر استغرقت عدة ساعات.

مصر تنتقد موقف مجلس الأمن

وانتقدت مصر امس مجلس الامن لفشله حتى الآن في اتخاذ قرار بشأن مذبحة الخليل، وقال عمرو موسى وزير الخارجية «ان تأخير اتخاذ مجلس الأمن لقرار بشأن تلك المجزرة يؤثر على مصداقية المجلس ومصداقية الامم المتحدة» واضاف انه يجب حماية الفلسطينيين، واكد ان الوقت قد حان لمراجعة وضع المستوطنات. وشكك موسى في فعالية الاجراءات التي اتخذتها اسرائيل ضد «المستوطنين المتطرفين» وقال «المهم الا تكون قرارات تجميلية». وكان الرئيس المصري حسني مبارك قد اجرى اتصالات هاتفية الليلة قبل الماضية، مع كل من ياسر عرفات واسحق رابين، وذلك عقب تلقيه رسالة من الرئيس الامريكي بيل كلينتون.

ودعت فرنسا على لسان وزارة الخارجية الى انقاذ عملية السلام واستئنافها باسرع وقت ممكن. وجددت طرح دعوتها الى ارسال مراقبين تابعين للامم المتحدة الى الأرض المحتلة.

استمرار المواجهات في الأرض المحتلة

وفي الاراضي المحتلة عام ٦٧ واصلت القوات الاسرائيلية امس فرض حظر التجول الشامل على الفلسطينيين الذين تحدوها واشتبكوا معها في اكثر من مواجهة. وبالقرب من مدينة نابلس قتلت سلطات الاحتلال اثنين من الفلسطينيين وجرحت ١١ آخرين قالت انهم تحدوا فرض حظر التجول الذي فرضته في محاولة لاخماد الغضب الفلسطيني عقب مذبحة الخليل يوم الجمعة الماضي.

وقالت مصادر فلسطينية ان احد الشهيدين يدعى طلال دويقات (٢٥ عاما) وهو محام وينتمي الى مخيم عسكر بالقرب من نابلس حيث وقعت المواجهات.

كما استشهد عبدالرحيم العجلوني (٧٠ عاما) برصاص قوات الاحتلال بينما كان مارا بأحد شوارع الخليل حيث وقعت مواجهات امس، كما اصيبت زوجته (٦٠ سنة) برصاص قوات الاحتلال. وفي قطاع غزة اصيب عشرة فلسطينيين في مواجهات عنيفة استمرت امس لليوم الرابع. وفي القدس اصيب ثلاثة فلسطينيين عندما فتح جنود الاحتلال الرصاص على المتظاهرين.

هجوم فلسطيني

واعلن راديو اسرائيل عن وقوع هجوم مسلح على سيارة عسكرية في بلدة جباليا بقطاع غزة، كما اطلقت النار على مستوطنين اثنين في مستوطنة «عينات» في منطقة طولكرم. كما اصيب جندي اسرائيلي في الخليل بجروح وجرح آخر في رام الله في عمليات رشق بالحجارة. واعلن الجنرال دان ياقدم قائد الضفة الغربية، انه تقرر تعزيز حراسات الحرم الابراهيمي بسرية من قوات «حرس الحدود» ووضع ترتيبات أمنية لدخول الحرم بعد وقوع المجزرة.

وقد دفعت قوات الاحتلال بتعزيزات اضافية وكثفت الحواجز العسكرية والدوريات الراجلة والآلية عقب تصاعد المواجهات مع الفلسطينيين في الاراضي المحتلة عام ٦٧.

وفي داخل فلسطين المحتلة عام ٤٨ القيت زجاجة حارقة على سيارة شرطة في بلدة راهط في منطقة النقب واضرمت النار في بعض فروع البنوك والمباني الاسرائيلية واغلقت الطرق بالحجارة خاصة في مدينة الناصرة. وافرجت سلطات الاحتلال امس عن ٤٧ شخصا كانوا قد اعتقلوا في يافا خلال الايام القليلة المقبلة خلال احتجاجات على مذبحة الخليل، بينما لايزال ٢٠ شخصا قيد الاعتقال. وسارت في شوارع الناصرة امس ولليوم الثالث على التوالي، مسيرة حاشدة للتنديد بمذبحة الخليل، كما شهدت مدن وقرى عربية اخرى مسيرات احتجاجا على المذبحة واعتقلت سلطات الاحتلال ١٦ شخصا في الناصرة.

ردود الفعل

واستمرت أمس ردود الفعل الغاضبة العربية والإسلامية والدولية على المذبحة الاسرائيلية في الخليل. وتعهد المئات من الطلبة المصريين لليوم الثالث على التوالي بالانتقام، خلال تظاهرات انضم اليها طلبة جامعة الازهر التي بدأها الطلبة. وقد حاصرت قوات ضخمة من الشرطة المتظاهرين لمنعهم من الخروج الى الشوارع. واقام طلبة الازهر صلاة الغائب احتجاجا على ارواح ضحايا المذبحة.

وقام عشرات الآلاف من ابناء الشعب الفلسطيني في سوريا بمسيرة اخترقت شوارع مخيم اليرموك. كما تظاهر الطلبة الفلسطينيون بجامعة وهران الجزائرية احتجاجا على المذبحة التي نددت بها وزارة الشئون الدينية الجزائرية في بيان اصدرته امس.

وتظاهرت أعداد كبيرة من طلبة الجامعات في اندونيسيا امام القنصلية الامريكية وحملوا الولايات المتحدة واسرائيل مسئولية المذبحة.

□□□

فتاة تطعن سائحا المانيا في عمّان

عمّان - أ.ف.ب: افاد مصدر امني في عمان امس ان فتاة في الثانية والعشرين من عمرها اقدمت على طعن سائح الماني (٢٨ سنة) واصابته بجراح طفيفة، في ثانية حادثة من نوعها منذ مجزرة الحرم الابراهيمي. وقال المصدر نفسه ان الحادث وقع عندما كان السائح الالماني يتجول برفقة زوجته قرب المدرج الروماني وسط عمان. وبعد ان اقدمت الفتاة على طعن السائح حاولت طعن زوجته لكنها وقعت في قبضة الشرطة.

□□□

وزيران اسرائيليان يطالبان باجلاء المستوطنين من الخليل

القدس - أ.ف.ب: طالب امس وزيرا الاسكان والسياحة الاسرائيليان بنيامين بن اليعازر وعوزي برعام باجلاء المستوطنين اليهود الخمسمائة الذين يقطنون في وسط الخليل في الضفة الغربية المحتلة.

وقال برعام للاذاعة الاسرائيلية «لقد ارتكب حزب العمل خطأ عندما سمح بانشاء كريات اربع. وقد تحول الامر الى جريمة عندما قرر اليمين اقامة مستوطنات في وسط الخليل».

□□□

«كاخ» تتجه للعمل السري

القدس - أ.ف.ب: قرر اعضاء حركة «كاخ» العنصرية اليهودية المناهضة للعرب التي كان ينتمي اليها باروخ جولدشتاين مرتكب مجزرة الخليل الاتجاه الى العمل السري بعد الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية ضدهم.

□□□

زوجان يهوديان يطلقان اسم المجرم على وليدهما!!

القدس - د.ب.أ: ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الصادرة في تل أبيب امس ان زوجين اسرائيليين اطلقا على وليدهما ذي الثمانية ايام اسم باروخ جولدشتاين نسبة الى المستوطن المجرم الذي نفذ مذبحة الابراهيمي. وقال افيجدور هاسكين والد الطفل «انني اريده ان يواصل مسيرة جولدشتاين».

□□□

رابين يوافق على وجود دولي مدني في غزة وأريحا

القدس المحتلة - وكالات الانباء: اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في كلمة أمام ممثلي المنظمات اليهودية الامريكية في القدس المحتلة مساء امس موافقته على تمركز وجود مدني دولي في قطاع غزة ومنطقة اريحا. وقال ان هذا الوجود يجب الا يتضمن قوات عسكرية وان يكون متطابقا مع «اعلان المبادىء» الفلسطيني الاسرائيلي.

وفي الامم المتحدة قال المندوب الاسرائيلي جاد يعقوبي انه يجري بحث حل وسط سينص على ان الوجود الدولي سواء مدني أو عسكري في الاراضي المحتلة ممكن مادام يوافق عليه الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي. لكن جاد بن آري المتحدث باسم رابين قال معقبا ان الاسرائيليين يقبلون فقط وجوداً مدنياً مؤقتاً.

□□□

الأحمر يحذر «الاشتراكي»

• بقية المنشور ص ١ •

ففي ضوء حصولها على موافقة خطية من الرئيس علي عبدالله صالح ونائبه علي سالم البيض بدأت اللجنة العسكرية المشتركة والمكونة من الجانب اليمني واللجنة العسكرية الاردنية واللجنة العسكرية العُمانية والملحقين العسكريين الامريكي والفرنسي مهامها امس وقامت بزيارة الى محافظة أبين والتقت بقيادة لواء «مدرم» وقيادة لواء «العمالقة» كل على حدة وشرحت لهما الاجراءات التي تقرر اتخاذها، والقرارات التي اتخذتها وفقا للصلاحيات المخولة لها من القيادة السياسية والمهام التي ستطلع بها من خلال الاشراف المباشر والمراقبة للتأكد من عودة القوات العسكرية الى مواقعها السابقة ورفع كافة النقاط والاستحداثات. واقرت اللجنة العسكرية المشتركة تشكيل لجنة فرعية ميدانية كلفت بالبقاء في محور أبين لمتابعة تنفيذ التوجيهات والتأكد من التزام كافة الإطراف بها.. واعربت عن ارتياحها لما لمسته من التزام بالتوجيهات الصادرة عن وزير الدفاع ورئيس هيئة الاركان الى جميع الوحدات بالعودة الى مواقعها وفقا للتوجيهات الصادرة من القيادة السياسية.

في غضون ذلك اعلن مصدر مسئول في مكتب وزير الدفاع انه بعد اقل من ٢٤ ساعة على توقيع الرئيس اليمني ونائبه على وثيقة تفويض اللجنة العسكرية قامت قوات «العمالقة» بهجوم على الكتيبة ٣٦ من لواء الوحدة المتمركزة في مديرية مودية استخدمت فيه راجمات صواريخ الكاتيوشا والدبابات والمدفعية وغيرها من الاسلحة المتوسطة والخفيفة.

وقال المصدر ان هذا الهجوم الذي استهدف الكتيبة ٣٦ ووصفه «بالوحشي» رافقه هجوم آخر استهدف المدن والقرى في مديرية مودية حيث قامت الوحدات العسكرية من قوات العمالقة بقصف مكثف على السكان. ولكن لم يصدر من اللجنة العسكرية المشتركة اي بيان يؤكد ذلك.

واعلنت للنقابات الجماهيرية والاحزاب والتنظيمات السياسية في عدد من المحافظات ادانتها ورفضها للتداعيات العسكرية والاعلامية وطالبت باعادة القوات العسكرية الى ثكناتها والبدء الفوري في تنفيذ وثيقة العهد والاتفاق واعتبرت اي مماطلة من اي طرف خيانة وطنية عظمى.

الاحمر ينتقد البيض

ودعا رئيس حزب التجمع اليمني للاصلاح الشيخ عبدالله الاحمر المؤتمر الشعبي والحزب الاشتراكي للكف عن التلاعب بالنار وحمل ضمناً البيض مسئولية استمرار الازمة لرفضه العودة الى صنعاء وقال ان التجمع الذي لا يملك جيشا سيصلح بين الطرفين.

ووجه الرئيس اليمني الجنوبي السابق علي ناصر محمد انتقادات صريحة ومباشرة للقيادة الحالية في اليمن. وقال في تصريحات لصحيفة «الدستور» الاردنية امس ان القيادة اليمنية الحالية عاجزة عن قيادة البلاد.. معربا عن اعتقاده بانه لا توجد في اليمن أزمة سياسية بل ان الموجود هو أزمة قيادة وأزمة ثقة داخل القيادة نفسها.

من ناحيتها أكدت مصادر سياسية وثيقة الصلة بالامانة العامة للجامعة العربية في تصريحات نشرت امس ان مبعوثا للامين العام سيحمل رسالة الى زعماء الاحزاب المتصارعة تطالب بالعودة الى ضبط النفس من جديد والاسراع الى عقد الاجتماعات اليمنية بين كل الاطراف لوضع الآليات التنفيذية لاتفاق عمان الذي اصبح ملزما لكل الاطراف لحظة توقيعه.

على صعيد آخر نفت شركة «توتال» النفطية الكبيرة امس رسميا في بيان ان يكون في نيتها وقف نشاطات التنقيب عن النفط والغاز في اليمن. وذكرت نشرة «ميدل ايست ايكونوميك سيرفي» النفطية المتخصصة ان الخلافات بين الشماليين والجنوبيين في اليمن عقدت سير المفاوضات بين شركة «انرون» الامريكية ومجموعة شركات من الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية حول مشروع لتسييل الغاز الطبيعي في اليمن.

□□□

روسيا تطرد دبلوماسيا أمريكيا

موسكو - وكالات الانباء: قررت السلطات الروسية طرد دبلوماسي امريكي كبير من موسكو ردا على قرار واشنطن بطرد دبلوماسي روسي بتهمة التجسس يوم الجمعة الماضي. وذكرت وسائل الاعلام الروسية ان الدبلوماسي الامريكي يدعى جيمس موريس. واعلنت السفارة الامريكية انها تلقت طلبا من الحكومة الروسية بسحب احد دبلوماسييها الكبار واعربت عن أسفها لهذا الاجراء غير انها لم تذكر الدبلوماسي المطرود بالاسم.

□□□

نفي أنباء عن قيام الرئيس اليمني بزيارة سرية الى بغداد

الكويت - ق.ن.أ: نفى وزير خارجية اليمن محمد سالم باسندوه قطعيا ان يكون الرئيس اليمني علي عبدالله صالح قد قام بزيارة سرية الى بغداد يومي الجمعة والسبت الماضيين. وقال في تصريح لصحيفة «السياسة» الكويتية تنشره اليوم الثلاثاء ان ما تردد بهذا الصدد انباء ملفقة يقصد منها البلبلة والفتنة.. كما نفى ما تردد مؤخرا عن حصول اليمن على أسلحة عراقية قائلا ان هناك استحالة لوصول اي سلاح عراقي الى اي مكان خارج العراق في الوقت الحالي.

□□□

استجواب كينكل وجينشر بشأن اسلحة المانية للعراق

بون - كونا: اعلن ناطق باسم محكمة مدينة «اوجسبورج» بجنوب المانيا امس ان وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل وسلفه هانز ديتريش جينشر سيمثلان امام المحكمة المذكورة يوم ٢٩ مارس الحالي لاستجوابهما عن مدى معرفة حكومة بون بصفقات اسلحة غير مشروعة عقدتها شركات المانية مع العراق في فترة الثمانينات.

□□□

الصيدليات المناوبة

[illegible]

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني
* The secret garden
* Eye of the stranger * Cold sweat
* The final show down
ش حمدان ٣٤٦٢٥٥ النادي السياحي ت ٧٢١٩٦٣ / مقابل الريدان الخالدية ت ٣١٦٧٦٦

فيديو فيلم الجوكر
تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة
هاتف ٣٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
مفاجأة ٩٤ عندما تشاهد هذا الشريط سوف تفكر .. وتراجع طريقة حياتك .. لكل شاب وفتاة
● تفسير القرآن الشعراوي ● احاديث الشيخ كشك ● تعلم الانجليزية الحديثة
● كلام من ذهب ● منزل المراهقات ● الروح الشريرة

الـــوادي
● مريـط الـفـرس احمد عبد العزيز
● امواج بلا شاطئ شادية، محمود ياسين
* The Night make before christmas
بمناسبة شهر رمضان هدية شريط قرآن لكل زائر

فيديو دانة بلازا
٦٦٤٧٧٤ ابوظبي ٦٥٧٨٥٧
● مربط الفرس / احمد عبد العزيز
* M. Butterfly
احدث رسوم متحركة - والت ديزني
* The Night make before christmas

فيديو عدنان الرئيسي
بمناسبة عيد الفطر
١٠ أشرطة فيديو ماستر مغلف Beta., V.H.S. بـ ١٠٠ درهم
● جميع الافلام والمسرحيات العربية والاجنبية والهندية والايرانية والفلبينية والرسوم المتحركة ● اكثر من ١٠ افلام لعادل امام وكذلك لاسماعيل ياسين
بر دبي - دوار رمادا ٥٢٤٨٩٧ - ٥٢٤٩٤٤

☆☆☆ فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي / ش الجوازات
الآن ... النسخة الاصلية
● مربط الفرس
احمد عبد العزيز - حنان شوقي

للبيـــع

بالتقسيط .. ويسلون وسيط / جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والكهربائي - ابوظبي ت : ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤ سامي للاجهزة الالكترونيات

الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة يحيس ناصر للالكترونيات مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ - ابوظبي

اسعار خاصة وبالتقسيط المريح جميع انواع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي - مكيفات - ستائر - سجاد - ستلايت - باسعار مغرية ٧٢٧٦٨٨ ابوظبي الشركة الفينيقية للالكترونيات

بنون بلمة او كاش ستلايت - الكترونيات - سجاد وستائر / ٤٣١١٤٣ ابوظبي

احمد عبدالله للالكترونيات ٣٤١٢٨١ - جميع انواع الالكترونيات بالتقسيط المريح وباسعار مغرية - ابوظبي مدينة زايد

اسعار خاصة وبالتقسيط المريح جميع انواع الاجهزة الاليكترونية - مكيفات - ستائر - سجاد - ستلايت باسعار مغرية ٤٣١٣١٧ ابوظبي مؤسسة عيد القبيسي للاليكترونيات شارع المطار مقابل اسواق الامارات

ورق جدران بالجملة والمفرق باقل الاسعار / القدسي ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي
تابع دليل الاتحاد

اختـــام

اختام بوما . تصنع كافة الاختام الملونة والجيب، اقلام باختام والعادية والسلك مكزين/ت ٧٢٧٩٣٨ / فاكس ٧٨٥٢٩٧

تجليد كتب

ابطال للستائر وتجليد الكتب ٤٥٦٤٢٤ ابوظبي

■■■

خوان خنجي - تجليد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي

■■■

لروضة للمفروشات - تجليد وتصنيع طقم الكتب - ٧٧٦٥٠٣ - ابوظبي

■■■

المرزوقي تجليد الكتب - مجالس ستائر ت ٣٣٢١٢١ - ابوظبي

الشيخي للتجليد تصنيع والتجليد اطقم الكتب والجلسات العربية والتكوين وتذهيب الاثاث القطور وتجليد السوائل ٦٦٦٥٣٦ / ٩١١٢٣٥٨٤ العين

صيانة مكيفات وثلاجات

تبريد وتركيب دشات ٧٧٤٥٦٨ / ابوظبي

قطع غيار واصلاح سيارات

شركة الحارثي - متوفر لدينا محركات مرسيدس مستعملة وقطع غيار ٤١٣٦٢ الشارقة

■■■

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس و BMW مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ - الشارقة

دروس خصوصيـة

لكافة الطلاب والطالبات ٦٦٣٤٦٦ العين

***

رياضيات - فيزياء - كيمياء - انجليزي ت / ٣١٢٢٤٤ ابوظبي ٤٣١٣٠٥٨٢

***

رياضيات - فيزياء - كيمياء ٦٥٧١٣٩ ابوظبي

***

مدرسة رياضيات فيزياء ومدرس انجليزي ٧٦٤٢٩٠ ابوظبي

***

انجليزي لجميع المراحل ٧٦٩٣٢٢ ابوظبي

***

انجليزي للجميع والابتدائي ٦٥٧١٣٩ ابوظبي

***

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٦٩٩١٣ ابوظبي

مدرس ابتدائي واعدادي ٧٨٣٥٣٩ ابوظبي

***

جميع المراحل والمواد ٤٧٦٨١٣ ابوظبي

***

مدرس لغة فرنسية بابوظبي ٩١٩٢١٤٤٦

***

انجليزي بجميع المراحل والجامعة ٤٣١٤١٩ ابوظبي

***

مدرس فيزياء رياضيات ٤٥٨٨٢٢ ابوظبي

***

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٦٧٢١٢ ابوظبي

شحن وتخليص

مدينة زايد - شحن لكل البلدان ٣٣٣١٧٠ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت : ٧٧٤٠٠٦ - ابوظبي

■■■

الفهد للعقارات / ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي

نقليات وترحيل اثاث

معرض ونقليات الصحراء وصقر الصحراء / ت المعارض ٤٦٥٠٠٠ - ٤٦٥٤٤٤ فاكس ٤٦٢٠٠٠ / ت النقليات ٣٢٨٨٨٨ فاكس ٣٤٤٨٨٨ ابوظبي

■■■

نقل اثاث / ٩١١٢٥٣٩١ / عماد

ديكور - ستائر - اصباغ

ستائر الاحلام - ديكور وتجليد ٣٣٣١٤٨ - ابوظبي - ٩١١٢٢٥٨١

■■■

مراكش للديكور والزخرفة المغربية / ٧٦١٤٤٧ - ابوظبي

خيـم وطرابيـل

الحاج حسين للخيام والطرابيل
أبوظبي ٧٧٩٩٤٢
بني ياس ٥١٣٥٧١٨
العين ٥١٤٥٠٥
● خيم اكسبو ارتفاع ٧ أمتار
مكيفة مركزيا - مزودة بارقى الطاولات والكراسي الفندقية - مضاءة بالثريات الداخلية - بجميع المقاسات
* اقمشة اوروبية ضد الحريق والحرارة
* خيم رحلات * بيوت شعر
* ادوات عربية * طرابيل

زينة لتاجير خيم الاعراس ٣٥١٥١٦ / ٣١١٠٣١ ابوظبي

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

خدمات ترجمـة

جوسب للترجمة القانونية عربي - انجليزي - فرنسي - الماني ٣٣٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

سعيد للترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩ - ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وتجارية ت / ٦٦٣٤٦٢ العين

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

بيع وصيانة الات مكتبية

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ ابوظبي بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

للايجـار

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

لدينا فلل وشقق ٧٨٦٩٢٠ ابوظبي

■■■

فلل - شقق ٤٦٤٩٤٩ - ٩٣٣٣٧٨٢ ابوظبي

■■■

اسوان - نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

■■■

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية - قسم الايجارات
ابوظبي - ش النصر ت ٢١٥٤١١
مكتب العين : بناية زايد عبدالعزيز الشامسي ت: ٦٤٤٥٠٠ دوار عود التوبة

سمار - شقق - فلل - ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

■■■

الهمام / شقق - فلل - محلات ٧٢٣٣٣٤ - ابوظبي

■■■

تايلوس - شقق - فلل - اراضي ٧٩١٥٤٩ ابوظبي
تابع دليل الاتحاد

تعليـم موسيقـى

تعلم العود عندنا / ٤٢٦٧٢٠ - ٠٥٠
العود والمزمار - ابوظبي / ت ٧٤٢٣٥٧ / ٧٤٤٠٢٦ نداء ٩١٥٢٠٣٩٨

تعليم قيادة السيارات

دحنان - مدربات ٧٢٢٣١٥ / ٩٢٢٤٣٧٨ - ابوظبي

***

الشامسي مدربات ومدربون اتوماتيك ٤٣١٩٧٧ ابوظبي

***

العامري - لتعليم القيادة ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

***

الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ ابوظبي

■■■

المقدم - للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

■■■

الشمس - خفيف وثقيل ٤٣٤١٩٠ ابوظبي

***

السلام - اتوماتيك وعادي ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

***

المعهد الفني صالون اوتوماتيك ثقيل ٣٣٢٦٣٣ ابوظبي

■■■

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٧٣

■■■

سانتانا للتعليم ٣٣٢٠٥٩ / ٣٣٠١٦٢ ابوظبي

***

العمران اتوماتيك ٧٢٧٥٣٥ / ٠٥٠٤٢٥٠٣٧ ابوظبي

***

ابوظبي للرجال والسيدات ٧٢٢٨٢٨ ابوظبي

***

مدرسة الامة ٤٣٥٨٩٠ / ٤٣٥٧١٤ ابوظبي

***

مدربة عربية للسيدات ٧٨٧٢٨٩ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة - متخصصو كوشات مبتكرة - خيام اكسبو فاخرة وعالية ت ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
أبوظبي ت ٧٧٩٩٤٢
بني ياس ٥١٣٥٧١٨
العين ت : ٥١٤٥٠٥
● خيم اكسبو اوروبية خاصة للمعارض بانواعها
● خيم مجهزة بجلسات كلاسيكية او بمجالس عربية فاخرة
● خدمات فندقية كاملة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة
تأجير خيام مكيفة مركزيا - كوشات وبطاقات افراح - حجز بالفنادق - لوازم للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧ - ٠٥٠٤٢٥٦١٦ - ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
خيام اوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للافراح والمعارض مكيفة ومفروشة وخدمات فندقية دبي ٤٥٤٣٧٧ مركز الضيافة / العين ٦٥٨٨٦٦ / ٩٤٧١٤١١

زينة لتجهيز الاعراس ت : ٣٤١٩٣٧ - ابوظبي

ريم - لأفخم الكوشات - ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

فرق طيران بحرينية وقطرية - مطربات مطربون ٩٧٢٠٢٦٦

استوديو ابتسام
٦٦٨٧٠٨ / ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي
خيم اكسبو مكيفة وكوشات وتصوير وزينة خارجية

حمود لخدمات الطبخ وتجهيز الاعراس ٣١٢٤٤١ نداء ٩١٥٢١٦١٢ ابوظبي

الايام - فرق طيران نسائية بحرينية وسعودية - مطربون وفرق شعبية / ٧٦٥٧٦٦ / ابوظبي

■■■

عالم الفن - كافة انواع الفرق والفنانين ٣٤١٠١١ / ٩٢٢٤٩٢٢ - ابوظبي

■■■

الشروق لخدمات الافراح ٣١٤١٣٧ ابوظبي

***

فرق طيران للاعراس ٧٨٦٣٣٨ ابوظبي

اذا رغبت في انجاح افراحك ومناسباتك السعيدة اتصل فورا بـ:
مسارة لخدمات الافراح والحفلات ٧٦٣٦٣٣ / ٧٨٨٧٢٩
ابوظبي / ٩٢١٩٨٢٥ نداء

مؤسسة ليوا لخيام وبطاقات الاعراس بالعين / ٦٤٤١٤٤ / ٦٤٤٢٤٤

مؤسسة القيصر للافراح / ت ٦٦٦٩٦٦ / ٩٢٣٣٠٣٠ العين / ٤٧٢٧٣٧ سيارة

شركة العين لخدمات الافراح ت ٥١٤٣٣٣ نداء ٩٢٣٣٧٧٧

لوحات اعلانية

نيون النسر - لوحات نيون - بلاستيك - حفر نحاس - المنيوم - بلاستيك تصوير خرائط تصوير بالالوان / ت ٧٢٤٤١١ فاكس ٧٨٤٥٩٢ ابوظبي

عقـارات

البورصة للعقارات ت : ٣٧٤٥٢٢ فاكس: ٣٧٦١١٥ - الشارقة

■■■

مؤسسة عبد العزيز حسن كمونجي لبيع وشراء الاراضي والعقارات ايجار او استثمار للاتصال ٣٥٦٤٢٢ / ٣٦٥٩٢٢ الشارقة فاكس ٣٦٥٥٩١

■■■

قصر السلام للعقارات ٧٤٣٠٥٧ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

شركة السماحة
لنقل الاثاث وتنظيف ورش المبيدات ٧٧٢٠٣٠ / ٩١٥٥١٤١٩ ابوظبي

غرناطة للتنظيف والصيانة ٥١٠٤٣١ العين

***

تنظيف ورش حشرات ٤٥٧٨٦٧ ابوظبي

***

مؤسسة الحرية للتنظيف ٥١١١١٢ العين

***

الندا للتنظيفات ٧٠ للغرفة ٧٧٢٣١٦

***

العفيف للتنظيف سجاد وموكيت ٧٦٠٧٥٥ ابوظبي

المفرد للتنظيفات ٤٥١٩٠٧ ابوظبي
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ١٠٠ كنب / تنظيف ستائر / تنظيف عام للفلل والشقق تلميع بلاط ارضيات.

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ - ابوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ - ابوظبي

■■■

مجوهرات اسامة - نشتري ونبيع / ت ٣٣٩٠٨٠ - ابوظبي

■■■

مجوهرات الملكة - نشتري ونبيع الساعات والمجوهرات ٣٩١٩١٩ ابوظبي

تاجير سيارات

اكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

هبة لتاجير السيارات ت: ٣٩١٦٤٢/٩ ابوظبي - ٩١٥٢٤٣١٣

■■■

الملا - سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي - نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كردوس ٧٦٩٥٩٥ ابوظبي امريكي - ياباني - باسعار مناسبة

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

■■■

الصيد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

فاس ٦٥٥٦٦٧ أبوظبي
فاكس: ٦٥٥١٥٤

■■■

ابو منصور ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي سيارات عادي - اتوماتيك ٩٤

التيار - أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٤٣٢٢٢٢ ابوظبي

■■■

العصرية - موديلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ مرسيدس - كابرس - كريسيدا - كورولا موديلات ١٩٩٤

الاسد لتاجير السيارات ٧٧٩٩٥٥
لكزس ٩٤ / ٧٠٠ درهم
مرسيدس ٩٤ / كوبيه S600

المشرف (٦٠ درهم يوميا) ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

■■■

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٣٨٨ ابوظبي

■■■

الرمال لتاجير السيارات ابوظبي ٧٨٦٤٦٤

■■■

بلوتو - اسعار مغرية ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي

■■■

زامل - اسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

■■■

بن عتويبة - سيارات دفع ٤ عجلات واتوماتيك ٩٤ / ٧٨٧٩٧٢ - ابوظبي

■■■

المنصوري ٢٠٠٠ لتاجير السيارات خدمة ٢٤ ساعة ٣٤٣٢٣٧ ابوظبي / ٣٢٠٠٦٠

■■■

ابن الكندي / ت ٧٨٩٨٠٠ نداء / ٩١١٢٥٨٠٠ ابوظبي

■■■

المسافر - م ١٩٩٣ / ٣٣٧٨٣٣ / ٩٤٢٤١٧٤ ابوظبي

■■■

الرميلة لتاجير السيارات ٤٥٥٩٤٧ ابوظبي

***

الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٢٣ / أبوظبي - م ٩٤

***

الطف لتاجير السيارات ٧٤٣٥٥٥ / ٩١١٢٧٧٠٤ - أبوظبي

■■■

الجزيرة العربية ٧٨٩١٥١ / ٧٧٥٤٤١ أبوظبي

***

دولفين اسعارنا لا تنافس ٣٢٤٣٢٥ أبوظبي

***

الفهد لتاجير السيارات / ٧٨٨٤٥٤ / ٩١٩٢١٤٧٢ ابوظبي

دلمون لتاجير السيارات
٧٧٧٦٤٤ - ابوظبي
- لكزس ٩٤ - كابرس
- الدفع بأربع عجلات

مؤسسة احمد الزروعي لتأجير السيارات ٤٥١٢٧٧ أبوظبي ص ب ٤٧٠٣٥

الريف - أبوظبي
٧٤٤٣٣٥ - ٧٨٦٠٤٧
BMW مكسيما - مازدا - فورد
أسعار خاصة للرياضيين

الالكترونيات والاقمار الصناعية

عبر الاقمار الصناعية - تركيب اجهزة هوائية امريكية مع الضمان ٤٥٢٥٥٤ - ابوظبي

■■■

المسرور لتصليح الالكترونيات وتركيب الاقمار / ٧٩٤٤٢٠ ابوظبي

■■■

مؤسسة نبلة - توريد وتركيب وصيانة الدشات الامريكية تقسيط مريح باسعار مغرية / ت ٣١٠٠٩٥ - أبوظبي

عيادة بيطرية

لخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ - أبوظبي

تجهيز اعراس

الخيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ - أبوظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين
ت: ٥٢٠٣٥٥ - دبي

خيم اكسبو
خاصة للافراح والمعارض ارتفاع ٧ امتار مكيفة مركزيا
■ جلسات عربية مميزة ■ زينة خارجية ■ اعلام ■ كوشات ■ خدمات فندقية متكاملة

صالونـات

صالون سناء / أبوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ / ٦٦٧٩٩٥

■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

ركن المرأة - حمام مغربي وتجميل ٣٣١٢٧٢ ابوظبي

■■■

صالون الفارسة تجميل حناء توفيك صيني اشتراكات شهرية ٣٢٨١٩٩ أبوظبي

■■■

صالون الارياف يقدم تخفيضات ٥٠ ٪ بمناسبة رمضان ٧٦١٤٨٥ ابوظبي

***

صالون وحمام السعادة ٣٤٨٥٨٩ ابوظبي

***

بنت الخليج للتجميل والحناء ٣٩٣٤١٤ ابوظبي

***

صالون نهى للتجميل والخياطة والحناء ٤٦٤٣٨٥ أبوظبي

صالون نعمة ٣١٥١٥٨ أبوظبي تجهيز العرائس، حمام مغربي، فن التجميل

خدمات عامـة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

■■■

التمني - خادمات مسلمات من اندونيسيا ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

مؤسسة الكتبي للخدمات ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

الزيارة للخدمات ٧٧٧٩٠١ أبوظبي

■■■

الركن الذهبي للخدمات / ت ٣٣٩٩٥١ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

■■■

الزرافة - خادمات - عمال ٧٢٧٥٢٦ - ٧٧٧٠٠٦ - أبوظبي

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخادمات ت ٧٢١٣٢٠ - ابوظبي

■■■

المنصوري - خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩ أبوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة ٥٦٣٢٦٥٨ - ٣٣١٩٩٨ - ابوظبي

■■■

مؤسسة عقاب - خادمات - عمال - مزارعون مصريون ٣٣٥٩٠٠ أبوظبي

■■■

خادمات الفلبين وسيرلانكا ٧٨٣٣٣٦ / ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي

■■■

اكسبو ٢٠٠٠ - ٢١٦٣٦٦ أبوظبي

■■■

التعاون - خادمات عمال ٧٧٢٢٧١ أبوظبي

■■■

مؤسسة النجوم - تؤمن اليد العاملة بكافة المهن ٣٢٥٦٨٦ أبوظبي

■■■

الشواطيء الذهبية - خادمات - مربيات - سائقات وجميع المهن ٧٤١٣١١ أبوظبي

■■■

رقيب - خادمات - عمال ٣٢٠٠٦٠ أبوظبي

■■■

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦ ابوظبي

■■■

٣ أيام وصول خادمات - اندونيسيا والفلبين و ٧ ايام من اثيوبيا - الحبشة - مؤسسة الخيلي ٦٥٥٢٩٥ العين

■■■

بن هارون للخدمات طلبات جديدة من الفلبين وسيرلانكا مسلمات مسيحيات ٦٦٣٧٥١ ابوظبي

***

فلوريدا - كافة المهن من الفلبين واندونيسيا ٧٨٨٨٤٨ ابوظبي

مقاولات وصيانة عقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨

■■■

العطار للصيانة ابوظبي ٤٥٧٣٦٥ / ٩٧٢٤٩٢٢

■■■

سهيل الظاهري للمقاولات والصيانة العامة - خدمة ٢٤ ساعة ٧٢٥٥٣٣ / ٩١٥٢٥٦٥٥ ابوظبي

■■■

ابو هلال - مقاولات وصيانة عامة وعقارات جبس ديكور ٣٢٧١٦٠ - ابوظبي

***

مؤسسة للصيانة وادارة العقارات ٣٢٩٣٢٨ ابوظبي

المطـاعم

مطعم ومشاوي الفانوس
نهنيء بحلول الشهر الكريم اشهى المأكولات والمقبلات والحلويات والمشروبات الرمضانية - افطار بوفيه بـ ٢٠ درهم / للاولاد ١٠ / اهتمام خاص بطلباتكم ابوظبي ٧٦١٨٥٨ - ٧٦٢٠٦٨ النادي السياحي / فرع ثان ٧٢٢٩٤٤

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع الاستقلال - ت ٣١٣٤٠٠ / شارع الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

مطعم طربوش
لتلبية حفلاتكم الخاصة :
مطعم طربوش مجهز لاستقبال اكثر من ١٠٠ زبون في وقت واحد مع بوفيه رائعة من المأكولات اللبنانية والصينية والهندية
للحجز - الاتصال بالسيد / جورج / ت ٢١٦٨٢٨/٩٠ أبوظبي

مطعم الشاهين
تهانينا بقدوم شهر رمضان المبارك - ونقدم اشهى المأكولات الخليجية والايرانية والباكستانية والصينية / هريس وثريد / برياني مكبوس جلو كباب تكه بالروب دجاج شاشليك خروف محشي حسب الطلب توصيل المنازل - استعداد تام للحفلات والاعراس - ابوظبي ٢١٦٤٥٧ - ٣٤٤١٥٧

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف شامبو، رخام، مكافحة حشرات كفالة ١٨ شهرا ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد - كنب - سيارات

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
١٠٠ غسيل موكيت شقة ١٠٠ رش حشرات بكفالة ١٠٠ تنظيف كنب تنظيف فيلا - تنظيف ستائر

أرواد للتنظيف ٧٨٨١٤٠ / أبوظبي فلل - شقق - مبيدات مكفولة

«الجسابري» مارتينايزنك
الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها - غسيل سجاد - كنب موكيت - كراسي السيارات - ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ - نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة اختم ٧٨٠٧٦٧
نقل اثاث
تنظيف - رش مبيدات - ابوظبي

الفرصة الذهبية ٣١٩٤٨٥ أبوظبي
٧٥ غسيل موكيت ٧٥ رش حشرات بكفالة - ٧٥ كنب وستائر - ١٥٠ غسيل سيارة / تنظيف عام للفلل والشقق والبنايات / الجسيم لخدمات التنظيف

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي / مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف - اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ - ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

البسمة للتنظيف / ١٠٠ تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات / نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ - ابوظبي / نداء ٩٤١٦٢٨٢

الصلبخدي بتنظيف عام ١٠٠ درهم كنب موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات / خدمة ٢٤ ساعة / ٩١١٢٠٣١٨ / ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

مؤسسة المحاميد للتنظيفات ٤٦٣٢٤١ أبوظبي

***

مؤسسة الغزالة للتنظيف ٣١٩٢٦٣ / ٣٣٥٢٦٣ أبوظبي

القبيطي للتنظيفات والعقارات ٤٥٠٢٦٤
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / ٧٥ غسيل سيارة / تنظيف ستائر - تنظيف عام للفلل والشقق خزانات الماء - تلميع بلاط الارضيات - أبوظبي

المنار للتنظيف ٧٤٤٣٣٧ / ٩١١٢٢٤٨٦ ابوظبي

***

العرابة للتنظيف ونقل الاثاث ٧٢٩٧٩٩ ابوظبي

***

المختار - للتنظيفات / العين ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١

***

١٠٠ درهم لتنظيف السجاد - كنب ومبيدات - الفهد / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

■■■

العريش للتنظيفات - سجاد - بلاط - رش مبيدات وغسيل سيارات ٧٦٣٨٨٣ أبوظبي

***

رزان للتنظيفات ٣٤٤٤٤٠ ابوظبي ٩١١٢٩٥٢٣

الراشدي للتنظيفات ٤٥٠٧٥٤ ابوظبي
٧٥ غسيل موكيت / ٧٥ رش حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستائر تنظيف عام للفلل والشقق خزانات الماء - تلميع بلاط الارضيات - نقل اثاث

مصبغة غرناطة ٧٢٣١٩٣ ابوظبي / سجاد ستائر كنب سيارات

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

■■■

المرشد - مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ أبوظبي

■■■

ابتسام - تصوير - خيام كوشات زينة خارجية ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي

■■■

ستوديو ريم - مصورات للحفلات كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ - ابوظبي

■■■

الامين - لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥ أبوظبي

■■■

سفير ستوديو احدث تصوير للحفلات - اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٣٥ / ٩١٥٢١٦٣٨ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافا للاثاث المستعمل ٣٢٣٥١٦ ابوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٧٤٤٢ / ابوظبي

■■■

سدرة للاثاث المستعمل / ت ٧٢٨٤٢٧ أبوظبي

■■■

ابو علي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٣٠٠ أبو ظبي

■■■

نفرتيتي - اسعار تنافسية ٤٣١٣٠٠ / ٤٣٢٩١٤ ابوظبي

■■■

كيرالا للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٥ أبوظبي

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

■■■

المنارة للاثاث ٤٥٧٤٦٦ - ابوظبي

■■■

بلوط للمفروشات / ت ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي / غرف نوم - كنب - مكتبات - اسرة - سفرة - بيع شراء مستعمل - النادي السياحي - مقابل بنك النيل

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ / ٧٦٢٨٦٢ - ابوظبي

■■■

عديلة للاثاث، بيع شراء ٧٨٥٠٨٠ أبوظبي

■■■

نجم البحر - بيع وشراء ٤٥٧٠٠٥ أبوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

■■■

بهاء الدين ٤٥٦٠٣٠ / ٤٥٧٨٨٤ ابوظبي

■■■

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي

■■■

محبوب للاثاث ٧٧٤٥٥٠ / ٩٢١٥٣٤٧ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ أبوظبي

***

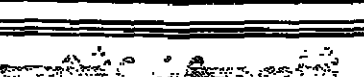
البارجة للاثاث المستعمل ٤٥٩١١٠ أبوظبي

***

ثروة للاثاث المستعمل والجديد ٧٢٠٧٤٢ ابوظبي

***

ابو عبد الله للاثاث المستعمل والجديد ٧٦٧٨٩٧ أبوظبي



رسالة الشرطة لاتبدأ من حيث تقع الجريمة، حيث تلاحق مرتكبيها وتقدمهم للعدالة، ومهمة الشرطة لاتقتصر على مكافحة الجريمة بعد وقوعها، وانما تبدأ قبل ذلك بكثير، من خلال مجموعة من الأنشطة والبرامج التي تستهدف منع وقوع الجريمة فيما يسمى بالدفاع الوقائي..

والدفاع الوقائي ضد الجرائم وأسبابها يمثل قمة التلاحم بين اجهزة الشرطة وجميع أفراد وعناصر المجتمع، فهو يعكس تفهما واعيا للمشكلات الاجتماعية التي يمكن ان تؤدي الى الاخلال بشكل أو بآخر بأمن وسلامة المجتمع، ومن ثم الى وقوع بعض الجرائم.. وهو يحمي بعض أفراد المجتمع من الظروف والدوافع التي قد تقودهم الى طريق الخطأ، وهذا بالتحديد ماتطبقه اجهزة الشرطة في الدولة، لتؤكد تفوقها في حماية الأمن الاجتماعي..

وعلى سبيل المثال فان الدور الكبير الذي تلعبه أجهزة الشرطة في مواجهة مروجي السموم والادمان على المخدرات، لم يمنعها عن القيام بدور اكبر واكثر فعالية وتأثيرا لتعريف المجتمع بمخاطر الادمان وتسليح الشباب بالمعرفة التي تجعلهم قادرين على التصدي لكل المحاولات التي تستهدف أغراقهم في مستنقع الادمان.. وهاهي شرطة العين تقدم نموذجا جديدا ومتميزا في التطبيق العملي للمفهوم العصري الحديث لدور الشرطة ومسئوليتها تجاه المجتمع، عندما تصدت لمعالجة المشاكل الناجمة عن خدم المنازل بأسلوب غير تقليدي يهدف الى منع هذه المشاكل التي قد تكون بداية لوقوع الكثير من الجرائم..

شرطة العين قررت ان تعقد اجتماعات مع مسئولي مكاتب استقدام الخادمات تؤكد فيها على أهمية الالتزام بمجموعة من الضوابط التي تكفل التقليل من مشاكل هذه الفئة من العمالة الوافدة.. وفي مقدمة هذه الضوابط، تحري الدقة في البيانات التي تقدم عن الخادمة قبل استقدامها من النواحي الصحية، والمهارة التي تتمتع بها الخادمة، وخاصة اللغة، وكذلك توضيح الصورة الكاملة عن طبيعة العمل في الامارات، وعادات وتقاليد المجتمع قبل قدومها، حيث لوحظ ان بعض المكاتب يعد الخادمة بأعمال اخرى غير الخدمة في المنازل، مما يفجر المشاكل عندما تكتشف ان ماجاءت اليه من عمل يختلف عما وعدت به..

فاذا علمنا ان مشاكل خدم المنازل وراء الكثير من الجرائم التي تقع، فان شرطة العين بمبادرتها هذه تكون قد ساهمت في حماية المجتمع من العديد من المشاكل قبل وقوعها..

علي جاسم

نفس البصمات....

خبير بصمات

عقار واعد لعلاج الروماتيزم

اثبتت التجارب المعملية على حيوانات التجارب ان عقار «كوندروجنيريون» يساعد على نمو الغضاريف المتآكلة بالمفاصل. وذكر احد الاطباء العاملين بمعهد «مولر» للعلوم البيولوجية التابع لجامعة بيرن بسويسرا ان هذا العقار هو بمثابة بشرى لمرضى الروماتيزم. وتجدر الاشارة ان العقار مازال قيد البحث ولم تتم تجربته على الانسان.

.. والدراجة مفيدة لمرضاه

نصح الاطباء الالمان مرضى الروماتيزم باستخدام الدراجة في تحركاتهم حيث انه في المرحلة الاولى لمرض الروماتيزم يمكن ان تلعب الدراجة دورا في الشفاء من المرض.

وقد تأكد ان الركوب المكثف للدراجة يجعل الدورة الدموية للمريض تعمل بصورة سليمة فيساعد تحريك العظام والغضاريف والمفاصل على تقليل الآلام التي تزيد بتقدم السن.. اما مريض التهاب الفقرات فينصحه الاطباء بممارسة الكرة الطائرة.

صبغة للوصول الى الجناة

ابتكار جديد لشركة كندية هو عبارة عن بخاخة صغيرة الحجم تحتوي على صبغة خضراء لمساعدة البوليس في التعرف على المجرمين وهذه الصبغة ترش على هيئة «اسبراي» لشل حركة المجرم الذي يحاول الاعتداء على شخص ما وتلتصق بالجسم لمدة اسبوع كامل ولايمكن ازالتها بالاستحمام. وتؤكد الشركة ان هذه المادة غير سامة ولا تؤذي المجرم صحيا وانها فقط تترك به علامة ليتم تحديده بواسطة البوليس.

ماجد: ١٦ سنة

اليوم.. يبدأ العام السادس عشر لمجلة «ماجد».. تلك المجلة التي نجحت في استقطاب مئات الآلاف من الاولاد والبنات، ليس فقط في دولة الامارات وبقية دول الخليج العربية، بل في كافة ارجاء الوطن العربي وابناء العرب في اوروبا وامريكا. لقد شعر كل منهم، ايا كان موقعه ان «ماجد» تصدر من اجله. ولم يكن هذا مفاجأة.. لان الهدف من اصدارها ان تكون مجلة لكل ولد.. وكل بنت عربية.

وبجانب ارقام التوزيع التي حققتها «ماجد» ولم تسبقها اليها مجلة مماثلة في المنطقة حرصت والتزمت بالقيم الدينية والوطنية والاخلاقية مما جعل الاباء والامهات اكثر حرصا على ارتباط ابنائهم بها.

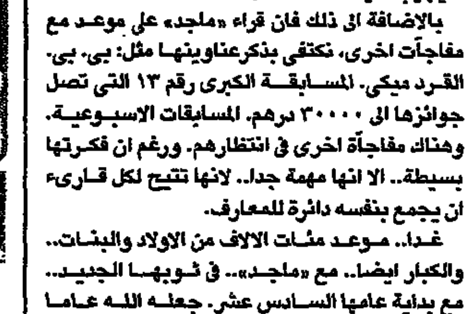
لقد تابعت «ماجد» التطور العالمي في مجال صحافة الاطفال واستفادت منه وطوعته ليكون في خدمة القارىء الصغير في الوطن العربي.

غدا يصدر اول اعداد «ماجد» في عامها السادس عشر. وكما عودت المجلة قراءها. صغارا وكبارا.. فسوف يلاحظون ان المجلة قد خطت خطوات واسعة، في سبيل تقديم خدمة صحفية ممتازة. سوف يلتقي اصدقاء «ماجد» بعدد من الابطال الجدد، في مقدمتهم «الملازم مريم» ضابطة الشرطة التي تنضم الى النقيب خلفان والمساعد فهمان، ولتؤكد على ان بنت الامارات قادرة على القيام بواجبها على اكمل وجه.

كذلك يلتقون مع «زووو» هذا المخلوق الغريب الذي هبط من الفضاء في ظروف غامضة. هل يستطيع ان يتعايش مع سكان الارض؟ هذا مايجيب عليه هذا المسلسل.

بالاضافة الى ذلك فان قراء «ماجد» على موعد مع مفاجآت اخرى، نكتفي بذكرعناوينها مثل: بي. بي. القرد ميكي. المسابقة الكبرى رقم ١٣ التي تصل جوائزها الى ٣٠٠٠٠ درهم. المسابقات الاسبوعية. وهناك مفاجأة اخرى في انتظارهم. ورغم ان فكرتها بسيطة.. الا انها مهمة جدا.. لانها تتيح لكل قارىء ان يجمع بنفسه دائرة للمعارف.

غدا.. موعد مئات الالاف من الاولاد والبنات.. والكبار ايضا.. مع «ماجد».. في ثوبها الجديد.. مع بداية عامها السادس عشر. جعله الله عاما سعيدا.





الخبز بالمغنسيوم في فرنسا

توصلت احدى مؤسسات صناعة الخبز الفرنسية الى اعداد رغيف خبز يحتوي على ٣٠٠ ملليجرام من المغنسيوم وهي نسبة تعادل عشرة اضعاف ماهو موجود في الرغيف العادي ويأتي انتاج هذا الرغيف كمحاولة للقضاء على العجز الذي تشكو منه النساء الفرنسيات في نسبة المغنسيوم في الدم خاصة وان المعهد القومي للابحاث والخدمات المنزلية الفرنسي قد اكد بعد ابحاث عديدة ان النساء الفرنسيات لايتمكن من الحصول الا على ٢٢٠ ملليجراما من المغنسيوم يوميا بينما المفروض ان تحصل السيدة على ٣٥٠ ملليجراما يوميا.

واوضحت الدراسة التي اعدها المعهد ان نقص المغنسيوم يؤدي الى الشعور بالارهاق والضغط العصبي وسقوط الشعر والتقلص العضلي وبعض التشنجات والشعور بالغضب والضيق.

بلغاريا موطن فيروس الكمبيوتر

اكتشف العلماء الامريكيون ان بلغاريا هي الموطن الاساسي الذي يخرج منه فيروس الكمبيوتر فيصيب اجهزة العالم ويدمر المعلومات المخزونة في ذاكرتها. فقد تبين ان مابين ٨٠ الى ٩٠ بالمائة من عدد الفيروسات التي تخترق اجهزة الكمبيوتر الشخصي من طراز اي. بي. ام. والبالغ مجموعها ٢٠٠ فيروس تأتي من بلغاريا.

«مقلة السمكة»
وجبة اليابانيين المفضلة

تفتق ذهن مصنعي الاغذية اليابانية التي تعاني من الركود عن الاستفادة من «اغذية المخ ومقلة عين السمكة ومعدتها» التي كانت تلقى في سلة المهملات. وبفضل البحث العلمي الحديث بدأت الصناعة تستغل مقلة عين السمكة واحشاءها والاجزاء الاخرى التي كانت تتجنبها وتقدمها في معلبات مواد مغذية ظهرت اخيرا في محال السوبر ماركت ومتاجر الاغذية في اليابان.

وتتلخص نقطة البيع في هذه المواد التي كانت تهمل انها تحتوي على احماض تدعي الشركات المنتجة انها مغذية كثيرا وتحسن وظائف الدماغ وتقلل الكوليسترول.

ومن بين اكثر المشترين حماسا للاغذية المكتشفة والمنتجة حديثا اباء وامهات الاطفال والطلبة الذين يستعدون لامتحانات دخول المدارس والجامعات.

واكثر الاغذية شيوعا هي مقلة عين السمكة التي لاقت رواجا منذ عرضها للبيع وزاد الطلب عليها قبل الامتحانات المدرسية الاخيرة.

واعترف كثيرون انهم لا يحسنون طهي مقلة عين السمكة ولا معدتها ولهذا سارعت الشركات المنتجة الى اعداد الاغذية الجديدة مطبوخة بسعر ٣٠ دولارا للواحدة.

وبرهنت معدة سمك اصفر الذيل ايضا على شعبية كبيرة بين ربات البيوت اليابانيات وتطبخ هذه مع معجون فول الصويا ويقال انها غنية بالعصير الحمضي.

ويقول المنتجون ان هذه الاغذية الصحية تقدم لملايين الطلبة اليابانيين في وجبة الغداء في العديد من المدارس الثانوية حيث يقال انها تشحذ التفكير.

الولع بالقطارات يستبد بالبريطانيين

تصفهم الصحف بأنهم اغبياء تستبد بهم الوساوس وتسخر من هيئتهم الرثة ويتندر بهم الناس في بريطانيا في نكاتهم وشتائمهم.

هؤلاء هم هواة مشاهدة القطارات الذين يحتلون مكانا فريدا في المجتمع البريطاني. وتصفهم الصحف بانهم غارقون في احلام اليقظة ويعانون من عيوب في الشخصية ويفتقرون لروح الفكاهة.

وايا كانت الاوصاف فهناك اجماع على انهم يعانون من خلل ما. وتتباين درجة شغفهم بالقطارات فبينهم من هو مجرد متحمس لكن معظمهم يحلو لهم الوقوف على الارصفة المبتلة بمياه الامطار في محطات السكة الحديد مرتدين سترات للوقاية من الامطار لمشاهدة القطارات وتسجيل ارقامها.

وكثيرون منهم يصورون القطارات من شدة ولعهم بها ويضعون الصور او افلام الفيديو في سجلات منظمة يسهل الرجوع اليها. وهناك ناد لهواة القطارات جذب اليه ٢٥٠٫٠٠٠ عضو بحلول نهاية الاربعينات لكنه يقدر عددهم الان بنحو ١٠٫٠٠٠ فقط. ورغم قلة عددهم فانهم مخلصون لهوايتهم ومستعدون للانفاق بسخاء عليها. ففي يوليو جمع ميل ثورلي وعمه ايريك وثلاثة من اصدقائه ٥٦٫٠٠٠ استرليني «٨٢٫٠٠٠ دولار» لشراء بيت يقع على طريق خط للسكة الحديد بين مانشستر ولندن. ويمر اكثر من ٣٠٠ قطار بالبيت يوميا ليحوله الى جنة لهواة مشاهدة القطارات.

اليابانيون يتعاطفون مع الامريكيين اكثر!

اوضح استفتاء اجري مؤخرا في اليابان ان ثمانية من كل عشرة افراد من الشعب الياباني يشعرون بالالفة والتعاطف تجاه الولايات المتحدة في حين انخفضت هذه النسبة كثيرا تجاه روسيا. واشار الاستفتاء الذي اجري على ثلاثة الاف فرد تبلغ اعمارهم نحو عشرين عاما فاكثر ان هناك مايقرب من ٧٦٫٣ في المائة من اليابانيين يشعرون بالالفة تجاه الشعب الامريكي بزيادة ٢٫٦ في المائة عما كان عليه خلال العامين الماضيين. وعلى النقيض من ذلك فان عدد اليابانيين الذين يشعرون بالصداقة ازاء روسيا قد انخفض بنسبة ١١ في المائة.

وقد اوضح هذا الاستفتاء ان ٤٥٫٧ في المائة يطالبون بان تقوم اليابان بتوسيع نطاق مشاركتها في السياسة الدولية من خلال تدعيم موقفها في الامم المتحدة وفي مجال نزع السلاح.

صباح الخير

مقابل البث التليفزيوني لاحداث دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي جرت في ليلهامر بالنرويج دفعت شبكة التليفزيون الامريكية سي. بي. اس ٢٩٥ مليون دولار بالتمام والكمال.

وقد استقطبت الشبكة جراء ذلك اكثر من مائة واحد عشر مليون مشاهد تابعوا وقائعها عبر تلك الشبكة فيما وصل سعر الاعلان لمدة ثلاثين ثانية فقط اي نصف دقيقة الى ٤٣٠ الف دولار.

ونجحت الشبكة الامريكية بالفوز في نقل وقائع الدورة الاولمبية الشتوية المقبلة التي ستقام في ناجانو باليابان بعد اربع سنوات.

كل تلك المبالغ التي ذكرناها لم تخرج تلك الشبكة التليفزيونية الامريكية وغيرها من الشبكات من وقارها ورصانتها في التعامل مع المشاهد والمعلن على حد سواء بحيث تقطع عليه متعته وحقه في المشاهدة لتفرض عليه اعلانا!.

في المانيا تقدم اتحاد المواطنين الالمان وهو اتحاد لحماية المستهلك بطلب الى البرلمان الالماني «البوندستاج» لاستصدار قرار لحماية الجمهور من خلال تحديد ساعات البث الاعلاني وعدم قطع البرامج والافلام الهامة لمجرد بث اعلان.

احترام الجمهور في المقام الاول يعد امتدادا لاحترام وهيبة هذه المحطة التلفزيونية او تلك.

في بعض محطاتنا التليفزيونية لو استمر الحال على ما هو عليه من تدليل للمعلن على حساب المشاهد بالطريقة التي نراها.. فلن نستغرب أن تقطع نشرة الاخبار عند أهم فقراتها ليظهر اعلان عن شامبو الاطفال!

والله يستر

مصبح

صبي تركي يطعن زميله المفطر

قالت وكالة الاناضول التركية ان طالبا يبلغ من العمر ١٣ عاما قتل زميلا له طعنا في جدال حول الصوم في رمضان.

وقالت الوكالة ان حسين كارا «١٩ عاما» طعن في اشتباك بين جماعتين في مدرسة في بلدة سيواس بوسط تركيا وكان احمد كيب المعتدي الذي اصاب طالبين اخرين بجروح بالغة أتهم كارا وزميليه بالتدخين مما ينتهك حرمة شهر رمضان وقال مسئولون في سيواس ان كيب قال في وقت لاحق انه كان «مصدوما وغير واع لتصرفاته» عندما هاجم زملاءه.

مسح للنفايات النووية في بحر اليابان

قررت كل من اليابان وروسيا وكوريا الجنوبية اجراء مسح شامل خلال شهر مارس الحالي في بحر اليابان الذي تطل عليه الدول الثلاث لاجراء فحص للنفايات النووية الملقاة في البحر ولمعرفة النتائج المترتبة على ذلك.

ومن المنتظر ان تقوم السفينة «اوكيان» الروسية ابتداء من منتصف الشهر باجراء عدد من الابحاث في بحر اليابان لاختبار وجود هذه النفايات النووية.

كما يتوقع ان يشارك في هذا المسح مايقرب من ثلاثين خبيرا من كل من اليابان وروسيا وكوريا الجنوبية وسيشارك معهم خبراء من العاملين في الوكالة الدولية للطاقة النووية.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - أبوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES- EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD- EM DUBAI

الاعلانات:
● ابوظبي - ت: ٤٥٢٣٣٥ - ٤٥٢٢٠٦
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات حمدان سنتر ت: ٣٣١٧٦٣
التوزيع
● ابوظبي - ت: ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١ ● فاكس: ٤٥٢٦٩٧

● مكتب دبي - ت: ٦٦٦٦١١ - ص ب: ٣٤٤٦
فاكس التحرير: ٦٩٢٦٦٩
الاعلانات - ت: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس الاعلانات: ٦٦٢٦٣٥
التوزيع - ت: ٦٦٢٧٩٧
● مكتب العين - بدالة: ٥١٥٨٨٨
ص ب: ١٥٢٠٠ فاكس: ٦٥٦٧٩٣
الاعلانات: ٦٤١٤٦٠
التوزيع: ت ٥١٥٩٩٩

○ مكتب الشارقة - ت: ٣٣٣٣٠٠
فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص ب: ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة - ت: ٢٢٧٤١١
فاكس: ٢٢٦١٢٣
الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة - ت: ٢٢٢٣٩٣
فاكس: ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات - ت: ٢٢٤٧٧٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٣٢٨٣٥
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٩٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٣٧١٦٧٧٨ - ٧١
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● أسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: جنيه استرليني
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ٢٠ جنيها ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: جنيه مصري ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ١٠٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ١٠ ليرات ○ كندا: دولار وربع